

الصحافة الرياضية

تأليف

نسمة فايق كمال

مدرس مساعد بالمعهد العالي الدولي للإعلام باكاديمية الشروق

طبعة 2017

كمال ، نسمة فايق

الصحافة الرياضية / نسمة فايق كمال،-. الجيزة: أطلس للنشر والإنتاج الإعلامي،
2016 .

304 ص ، 24 سم .

تدمك: 978 977 399 509 6

1- الصحافة الرياضية

أ- العنوان

070.449796

الصحافة الرياضية

تأليف

نسمة فايق كمال

مدرس مساعد بالمعهد العالي الدولي للإعلام باكااديمية الشروق



رئيس مجلس الإدارة

عادل المصرى

عضو مجلس الإدارة

المنتدب

نوران المصرى

رقم الإيداع

2016/27388

التقييم الدولى

399-977-978-509-6

الطبعة الاولى

طبعة 2017

الكتاب : الصحافة الرياضية

المؤلف : نسمة فايق كمال

الغلاف : إسلام البلاط

الناشر : أطلس للنشر والإنتاج الإعلامى ش.م.م

25 ش وادى النيل - المهندسين - الجيزة

atlas@innovations-co.com

www.atlas-publishing.com

تليفون : 33027965 - 33042471 - 33465850

فاكس : 33028328

7	مقدمة الكتاب
11	الفصل الأول: الصحافة الرياضية النشأة والتطور
13	مقدمة
14	نبذة عن تاريخ الصحافة الرياضية محليًا وعالميًا
21	واقع الصحافة الرياضية المصرية
21	- المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية
29	- سمات جمهور الصحافة الرياضية
35	- نشأة فكرة الألتراس
36	- ظهور الألتراس في الدول العربية
37	- علاقة الألتراس بوسائل الإعلام الرياضية
46	دور الصحافة الرياضية تجاه المجتمع
48	وظائف الصحافة الرياضية
64	الصحافة الرياضية وتأثيرهما على بناء ثقافة المجتمع
65	الصحفي الرياضي
74	الكتابة للصحافة الرياضية

75	- أنواع التغطية الصحفية للشؤون الرياضية
78	أهم التحديات والمعوقات التي تواجه الصحافة الرياضية
107	الفصل الثاني: العوامل المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية
109	مقدمة
112	العوامل السياسية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية
112	- تأثير الأوضاع السياسية على الصحافة الرياضية
115	- التوظيف السياسي للرياضة في العلاقات الدولية الدبلوماسية
120	- استخدام الرياضة كأداة للتصريف السياسي عن الشعوب
130	- دور الصحافة الرياضية في شغب الملاعب الرياضية
133	العوامل الاقتصادية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية
133	- تأثير الأوضاع الاقتصادية على الصحافة الرياضية
146	- استثمارات الدول في مجال الرياضة والإعلام الرياضي
155	- الإعلانات وتمويل الصحافة الرياضية
159	العوامل الاجتماعية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية
159	- دور الرياضة والصحافة الرياضية في التنمية والتنشئة الاجتماعية
168	- دور الرياضة والصحافة الرياضية في تعزيز الهوية الوطنية للشعوب
172	- دور الرياضة والصحافة الرياضية وتأثيرهما على بناء ثقافة المجتمع.
175	العوامل التكنولوجية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية
175	- تكنولوجيا الإعلام والمنافسة بين وسائل الإعلام الرياضية
182	- منافسة القنوات الفضائية الرياضية للصحافة الرياضية في مصر
191	- منافسة المواقع الرياضية الإلكترونية للصحافة الرياضية في مصر
	الفصل الثالث: السيناريوهات المستقبلية لتطور الصحافة الرياضية
235	خلال الفترة من (2011_2021)
263	المراجع

مقدمة الكتاب

في السنوات الأخيرة طرأت تطورات كبيرة على الساحة الرياضية على مستوى العالم؛ مما جعلها محط أنظار العالم بأسره، من خلال التغطية الهائلة لوسائل الإعلام بمختلف أنواعها، فقد خصصت لها تلك الوسائل لا سيما الرياضية منها حيزًا واسعًا،¹ ومن ثم أصبحت الرياضة العالمية أكثر تعقيدًا من ذي قبل خاصة بعد أن تم استخدامها كوسيلة دعائية وأداة لإظهار التفوق المادي والاقتصادي والعسكري والثقافي للنظم السياسية واحدة على الأخرى، بالإضافة إلى استخدامها كأداة لمنح الاعتراف الدبلوماسي، كما أصبحت الأحداث الرياضية الكبرى واحدة من أكثر الوسائل شيوعًا للدول الحديثة؛ لتحقيق العديد من طموحاتها الكبيرة باعتبارها دلالة على نجاح تلك الدولة القومية على الساحة الدولية.²

ولقد انعكست تلك الأهمية السياسية للرياضة داخليًا وخارجيًا بشكل كبير على الصحافة الرياضية، التي أصبحت تعد إحدى الأدوات المستخدمة على الساحة السياسية، التي يتم استخدامها من قبل الأنظمة الحاكمة لعدة أغراض: إما لإلهاء شعوبها عن مشكلاتهم المجتمعية، أو للسيطرة على عقول الشباب من خلال الرياضة، وذلك من خلال الاتجاه نحو تسييس المضمون الرياضي المقدم بناءً على الأهداف المطلوبة، وهو ما يؤثر سلبيًا على مستقبل الصحافة الرياضية وأدوارها تجاه المجتمع.

وبالإضافة إلى ما تتمتع به الرياضة من أهمية سياسية، أصبحت صناعة بحاجة إلى استثمار رؤوس أموال ضخمة، إذ أصبح من المتعذر على الصحافة الرياضية تغطية فعاليات الحياة الرياضية بمعزل عن أساسها الرياضي المادي، فأصبح للرياضة جانبها التجاري البارز الذي يزداد أو يقل أهميته من مجتمع إلى آخر وفقًا للنظام السياسي والاقتصادي السائد، وبالتالي فإن الرياضة أصبحت تجارة رابحة، مما جعل

1- David Rowe, sport , culture and media , (Open University press, Second Edition , 2004), p2, available at <http://goo.gl/r1qQkr>.

2 -Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, No.1, 2009, p28.

هناك تنامي في إقبال الشركات الكبيرة على رعاية بعض الأندية الرياضية وبعض اللاعبين المشاهير نظراً إلى ما يجنوه من أموال كثيرة من وراء هذه الاستثمارات.³

وهو ما انعكس بالضرورة على اقتصاديات الإعلام الرياضي عامة، والصحافة الرياضية خاصة بزيادة حجم الاستثمارات في مجال الصحافة الرياضية وزيادة عدد الإصدارات الصحفية الرياضية نظراً إلى أهميتها التي تعد من أكثر الصحف المتخصصة جماهيرياً، ولطبيعة الدور والوظائف التي تقوم بها تجاه المجتمع،⁴ وبناءً على ذلك فإن الصحافة الرياضية تتأثر بشكل مباشر باقتصاديات الرياضة خاصة، واقتصاديات الدولة عامة؛ ففي حالة الانتعاش الاقتصادي تنتعش اقتصاديات الصحافة الرياضية والعكس صحيح، ومن ثم فإن اقتصاديات الصحافة الرياضية تواجه أزمة كبيرة نظراً إلى تدهور الأوضاع الاقتصادية الحالية بعد ثورة 25 يناير.

وإلى جانب ذلك فإن الصحافة الرياضية تعتبر ذات أهمية كبيرة نظراً إلى مدى تأثيرها على الوسط الرياضي بمختلف مكوناته من حكام ولاعبين ومدربين وإداريين وجماهير⁵ وعلى المجتمع بأكمله، فمن خلالها تتم عملية التثقيف والتوعية بكافة الجوانب المتعلقة بمختلف القوانين الرياضية، والتغطية الكاملة للبطولات والأحداث الرياضية المحلية والعالمية وخاصة التي تشترك فيها مصر، مع توضيح مفهوم السلوك الرياضي والعمل على نشر الروح الرياضية والبعد عن التعصب والكراهية،⁶ وأهمية دورها الرقابي على الأندية والاتحادات والهيئات الرياضية المختلفة والعمل على كشف الانحرافات التي قد تحدث.⁷

3-Linda K. Fuller, Sportscasters/Sportscasting principles and practices, (New York and London, Routledge Taylor and Francis Group, 2008), p 35, available at <http://goo.gl/yv1Shq>.

4- صلاح عبد اللطيف، الصحافة المتخصصة، (القاهرة: مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الطبعة الأولى، 2002)، ص 145.

5- محمود حسن أبو دريس، واقع الصحافة الرياضية في مملكة البحرين: دراسة تحليلية لمحتوى وشكل الصفحات الرياضية في الجرائد اليومية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم التربية الرياضية، كلية التربية، جامعة البحرين، 2004)، ص 17.

6- ياسين فضل ياسين، الإعلام الرياضي، (القاهرة: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2010)، ص 165.

7- حسني محمد نصر، سناء عبد الرحمن، الفن الصحفي في عصر المعلومات: تحرير وكتابة التحقيقات والأحداث الصحفية، (القاهرة: دار الكتاب الجامعي، 2005)، ص 66-65.

ومن ثم تعد الصحافة الرياضية ذات مكانة مهمة في حياة الشعوب والأفراد وأصبح لها دور قيادي في توعية وإرشاد وتوجيه الرأي العام لما لها من الإمكانيات والقدرات التي تؤهلها لإحداث التغيير المنشود في المجتمع الرياضي شرط أن يتم استغلالها على أسس علمية وفنية سليمة بعيدة عن الارتجال والتخبط وانهايار القيم والمبادئ الرياضية السامية بواسطة من يتبعون سبل الأمانة والموضوعية ليصبح الحق والعدل والصدق هم ركيزة المجتمع الرياضي وليس التهديد والتشهير.

وبالإضافة لما سبق فإن الصحافة الرياضية تواجه تحديات تكنولوجية كبيرة نظرًا إلى ما تحقق من تطورات كبيرة خلال العقد السابق في مقدمتها تطور تكنولوجيا الاتصال والبث الفضائي، وعوامة الإعلام الرياضي، وظهور وسائل الإعلام الجديدة عبر شبكة الإنترنت، مما أثر بشكل كبير على طبيعة المضمون الرياضي المقدم في الصحف الرياضية التي تعد في حالة سعي دائم نحو تطوير أدائها لتستطيع منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

ومن ثم فإن هناك مجموعة من العوامل المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية، تمثلت في العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، وبالتالي فإن أية محاولة لاستشراف مستقبل الصحافة الرياضية المطبوعة في مصر يرتبط بمستقبل النظام السياسي والاقتصادي والاجتماعي والتكنولوجي لمصر، مع التسليم بطبيعة الحال بوجود علاقة تأثير متبادل بين النظام السياسي والاقتصادي والاجتماعي والتكنولوجي، وعدم تحديد طبيعة النظام وتوجهاته بعد قيام ثورتين في أقل من ثلاث سنوات، فما زلنا في مرحلة تحول تتسم بقدر كبير من الارتباك والصراع بين الثورة وأعدائها.

وتأتي أهمية هذا الموضوع نظرًا إلى أهمية الرياضة المعاصرة التي أصبحت واحدة من المجالات التي تعكس وتجسد الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والأخلاقية للمجتمعات، غير أنها جذبت اهتمام شرائح واسعة ومتنوعة

من أفراد المجتمع، وبالتالي أصبحت الرياضة واحدة من الاهتمامات المؤثرة في حياة الفرد في المجتمع المعاصر، ومن ثم أصبحت الصحافة الرياضية مطالبة بمستوى جديد من الفنون والأشكال الصحفية لمواجهة حاجات ومتطلبات هذا الجمهور.⁸

بالإضافة إلى أهمية الأدوار التي تمارسها الصحافة الرياضية في المجتمعات المعاصرة إذ يمكن للصحافة الرياضية أن تكون وسيلة للنهوض بهذه المجتمعات واستنهاض الهمم فيه، والقيام بدور أخلاقي وقيادي ومواجهة ظواهر العنف والتطرف نظراً إلى انتشار الواسع الذي تتميز به الصحافة الرياضية ومدى جاذبيتها لدى شرائح عمرية وجغرافية عديدة في كافة المجتمعات.

ونظراً إلى الأهمية الكبيرة التي تحظى بها الصحافة الرياضية في مصر والعالم خلال السنوات الأخيرة، والتوسع الكبير في إصدارات الصحف الرياضية وانتشار القنوات الفضائية الرياضية والمواقع الرياضية المختلفة على شبكة الإنترنت؛ يأتي هذا الكتاب للتعرف على واقع الصحافة الرياضية في مصر خلال الفترة الحالية، ثم استشراف مستقبلها خلال الفترة من عام 2011 إلى عام 2021م، وذلك لاستخراج عدد من المؤشرات الكمية عن واقع الصحافة الرياضية لاستخدامها في بناء السيناريوهات المستقبلية الخاصة بمستقبل الصحافة الرياضية في مصر، عبر إجراء دراسة ميدانية على مجموعة من الخبراء من الإعلاميين الرياضيين بالصحف والقنوات والمواقع الرياضية المختلفة، والأكاديميين من أساتذة الصحافة والإعلام والتربية الرياضية بالجامعات المصرية، والممارسين للرياضة من الإعلاميين والأكاديميين، وكذلك على الجمهور المتابع والمهتم بالصحافة الرياضية باعتباره عنصراً مهماً في تشكيل واقع ومستقبل الصحافة المصرية بشكل عام والصحافة الرياضية بشكل خاص.

8 -David Rowe, Sports journalism: Still the toy department of the news media, Journalism, sage Publications, Los Angeles, London, New Delhi and Singapore Vol.8, No.4, 2007, p386 – 388.

الفصل الأول

الصحافة الرياضية النشأة والتطور

تتمتع الرياضة في المجتمعات المعاصرة بمكانة مهمة؛ لأنها تعبر عن الذاكرة الشعبية للشعوب، وتعتبر مصدرًا للهوية الجماعية، ولذلك فإن الاهتمام بالرياضة يعد واحدة من أكبر الاهتمامات في القرن الحادي والعشرين في جميع أنحاء العالم،⁹ ولما للرياضة من خصوصية في المجتمع المصري،¹⁰ فقد تكونت لها منظومة إعلامية خاصة بها، ويتوقف تطور هذه المنظومة في أي بلد بحسب نظرة المجتمع للرياضة، وإيمانه بأهميتها بالإضافة إلى إمكاناته المادية والبشرية وفرص الاستثمار بهذا المجال.¹¹

ولقد أصبحت الصحافة الرياضية عنوان تقدم وتحضر المجتمعات بما تملكه من قدرات هائلة على حشد الجماهير العاشقة للألعاب الرياضية المختلفة وعلى رأسها كرة القدم عبر موضوعاتها الصحفية التي مهدت لظهور إعلام فضائي جديد لم يتوقف على الصحافة الرياضية الورقية بل أصبحت الصحافة الرياضية إلكترونية وفضائية.

وعندما نتحدث عن الصحافة الرياضية لا بد من إلقاء الضوء على العقل الصحفي الرياضي الذي يعد أحد مكونات الصحافة الرياضية ومنظومة الرياضة الحديثة التي جذبت مختلف الأعمار من خلال الصحفي الرياضي الذي أصبح يعبر ويصف كل لعبة رياضية بدءًا من كرة القدم بلغة تعبيرية مميزة، ومن ثم لم تكن الصحافة الرياضية صحافة تخاطب العقل الرياضي فقط كما يظن البعض، بل أصبحت الصحافة الرياضية قبلة كل الساسة الذين كانوا يتواصلون مع الجماهير العريضة من خلال لغة يفهمها العالم ولا تحتاج إلى مترجم خاص؛ فكانت الصحافة الرياضية هي جسر لعبور هؤلاء الساسة إلى قلوب الجماهير.

9- Raymond Boyle, Richard Haynes, Power play sport: the media and popular culture, (Edinburgh University Press, 2009), p12-14, available at <http://goo.gl/NEER3g>.

10- نسمة أحمد البطريق، الإعلام والمجتمع في عصر العولمة، (القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، 2004)، ص 44.

11- نبيل محمود شاكر، وعثمان محمود شحادة، دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالي، مجلة الفتح، العدد الثالث والأربعون، 2009، ص 469، متاح على <http://zHPVj/gi.goo://http>

وبناءً على ما سبق فإن الصحافة الرياضية مرت بعدة تطورات منذ نشأتها وحتى الآن، تلك التطورات هي التي شكلت الصحافة الرياضية في شكلها الحالي التي أصبحت تواجه تحديات وإشكاليات ضخمة خاصة في ظل منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى التي فرضتها التكنولوجيا الحديثة؛ ولذلك سوف يتناول هذا الفصل الصحافة الرياضية من إذ نشأتها وتطورها والتحديات التي تواجهها وتواجه الصحفيين الرياضييين.

• نبذة عن تاريخ الصحافة الرياضية محلياً ودولياً:

مع بدايات القرن العشرين تزايد الاهتمام بالشؤون الرياضية في الصحف الأجنبية، وارتبط ذلك بارتفاع أعداد قراء الصحف وظهور الصحف الشعبية، وأصبحت أخبار الرياضة منذ ذلك الوقت أداة فعالة لجذب أكبر عدد من القراء، وبعد الحرب العالمية الثانية بدأت الصحف الرياضية المتخصصة في الانتشار، التي تعد وسيلة نقل الأخبار والمعلومات والمعارف الرياضية التي توجه أساساً إلى الجمهور المعني بالرياضة وتعمل على تنمية الفرد وتكيفه جسمانياً وعقلياً ووجدانياً في إطار الأنشطة الرياضية، بوسائل تخدم الحقيقة وتتصف بالسرعة والتبصر والدقة التي من شأنها مساعدة القيادة الصالحة في تحقيق أسمى القيم الإنسانية.¹²

وبالنظر إلى الفروع المختلفة للصحافة تجد أن الصحافة الرياضية هي الأكثر نمواً في الثلاثة عقود الماضية؛ فخطواتها متطابقة مع النمو الرياضي الذي تمتع بفترة ازدهار طويلة دون انقطاع، فبعد أن كانت الصحافة الرياضية للهواه تحولت إلى عمل محترف، ومع العديد من الإصدارات الصحفية الرياضية أصبحت تبلغ مبيعاتها السنوية عشرات الملايين من الدولارات في العديد من دول العالم، فبعد أن كان القسم الرياضي بعيد عن الضوء أصبح في مركز الصدارة، ففي وقت ما كانت الصحف لا تهتم إلا بوضع بعض الأعمدة الخاصة بتغطية الأحداث الرياضية حتى أنه كان يخصص صحفي أو اثنين فقط لتغطية كافة الأحداث الرياضية، أما اليوم

12- ياسين فضل ياسين، الإعلام الرياضي، (القاهرة: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2010)، ص 12.

أصبح الاهتمام الأكبر للصحف الرياضية المختلفة هو تغطية كافة الأحداث الرياضية وتخصص لها جزءًا كبيرًا من ميزانيتها.¹³

ورغم أهمية الصحافة الرياضية، لم يعرف بعد متى بدأت في الصحافة الأمريكية، ومع ذلك لها تاريخ طويل في الصحف الأمريكية، فالأخبار والقصص الرياضية يعود ظهورها إلى عام 1700 في الصحف الأمريكية، ففي عام 1733 نشرت جريدة «Boston Gazette» على سبيل المثال قصة خبرية عن رياضة الملاكمة، وفي أوائل الثمانينيات أدت الثورة الصناعية على الساحل الشرقي إلى تغيرات كثيرة في المجتمع، ومن أهم هذه التغيرات هو زيادة الاهتمام بمتابعة الأحداث الرياضية المختلفة، وفي عام 1829 صدرت أول صحيفة رياضية متخصصة باسم American Surf Register، كما صدرت صحيفة رياضية أخرى باسم "Times" Spirit Of The التي استمر نشرها من عام 1831 حتى عام 1901، ولقد كان الحدث الأكبر عام 1895 عندما أصبحت صحيفة «New York Journal» أول صحيفة في الولايات المتحدة تخصص قسمًا كاملاً للصحافة الرياضية فقط والآن أصبح قسمًا ثابتًا بالصحيفة اليومية.

أما الصحف في المدن الأخرى فقد بدأت تهتم بالرياضة من خلال تخصيص جزء خاص للرياضة، وبالرغم من ذلك فنجد أن صحيفة "Chicago Tribune" عام 1899 قدمت قسمًا خاصًا للرياضة ولكن لم يتم نشره بشكل يومي حتى عام 1905، ثم بدأت الصحف في مدينة بوسطن وفيلادلفيا وواشنطن بنشر قسم خاص للرياضة لاحقًا، وبدأت الصحافة الرياضية تغزو المجلات بشكل كبير إذ صدرت مجلة «Egan's Life» في لندن، ومجلة «Sporting Guide» في بريطانيا عام 1824 التي وصلت معدلات توزيعها إلى 75,000 في منتصف الثمانينيات، وخلال عام 1929 أصبحت التغطية للأحداث والأخبار الرياضية شيئًا أساسيًا في غرف الأخبار.¹⁴

13- Nalini Rajan, practicing Journalism values, Contrains Implications, (sage publications, New Delhi, London, 2005), p126, available at <http://goo.gl/FpWFFVo>.

14- Scott Reinardy and Wayne Wanta , The Essential Of Sports Reporting and Writing , (Rutledge Taylor and Francis Group , London and New York, 2009), p2-3, available at <http://goo.gl/sYrGax>.

وفي الدول الأوروبية انتشرت الصحف الرياضية المتخصصة ليس في شؤون الرياضة فقط، ولكن في أنواع الرياضة المختلفة، فهناك مجلات متخصصة في كرة القدم، وأخرى في التنس ومجلات متخصصة في المصارعة وغيرها في الملاكمة وهكذا، وتتعدد أحجام المجلات الرياضية ما بين الحجم الصغير والمتوسط، وما بين الاهتمام بالصورة، والاهتمام بالأخبار والموضوعات، وقد بدأت تظهر في السنوات الأخيرة الصحف الرياضية اليومية التي تشبه إلى حد كبير في إخراجها وصفحاتها الصحف اليومية العامة بل وتنافسها.¹⁵

فتجد السوق البريطانية هي الأكثر تنافسًا في العالم وعلى نحو متزايد فإن هذا التنافس يجري على صفحات الرياضة التي لا تتعدى صفحتين أو ثلاث في الجزء الخلفي من الصحيفة وذلك قبل بضع سنوات، أما اليوم سعت العديد من الصحف الوطنية اليومية وصحف يوم الأحد على التغطية الرياضية وتخصيص أقسام منفصلة تصل إلى 28 صفحة بالقطع الكبير وهذه مساحة أكبر مما تخصصه للأخبار العامة والفنون.¹⁶

أما في الدول العربية فلم يتم الاهتمام بالصحافة الرياضية ولم تُعرف إلا في أواخر الثلث الأول من القرن العشرين، وكانت مجرد أبواب صغيرة وأبواب قصيرة تنشرها الصحف العامة، وفي السنوات العشر الأخيرة من القرن العشرين بلغ الاهتمام مبلغًا كبيرًا بالشؤون الرياضية عند القراء العرب، وعند المؤسسات الصحفية والإعلامية التي أخذت تصدر الصحف والمجلات الرياضية المتخصصة، وزاد الاهتمام بها وأصبح لها جماهير عريضة، فهناك جمهور كروي مشتق من كرة القدم، وجمهور آخر يطلق عليه الأنواع الأخرى من مسميات الرياضة بأشكالها وأنواعها المختلفة، حتى كادت الصحافة الرياضية تقضي على الصفحات المتخصصة في الشؤون العامة للحياة، التي كانت تهتم بها الصحف العامة في صفحاتها المتخصصة كالشؤون الاقتصادية

15- صلاح عبد اللطيف، الصحافة المتخصصة، (القاهرة: مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الطبعة الأولى، 2002)، ص146.

16- Phil Andrews, Sports Journalism: A Practical Guide, (Sage Publications, London, Thousand Oaks, New Delhi, 2005), p3, available at <http://goo.gl/0Yqxjq>.

والرياضية والثقافية، وتراجعت هذه الصفحات إلى الوراء أمام ما يعرف بالصحافة الرياضية.¹⁷

وتعد مصر أول دولة عربية عرفت الصحافة الرياضة عندما أصدرت صحيفة الرياضة عام (1898م)، ثم تلتها العراق في (1922) بصدر مجلة الرياضية، أما في لبنان فقد تم صدور صحيفة الحياة الرياضية في بيروت عام (1925)، وأصدرت السودان مجلة الرياضة والسينما في (1940)، وشهدت سوريا سنة (1955) صدور مجلة الأبطال، أما السعودية فصدرت بها مجلة الرياضة في (1380هـ) بمكة المكرمة، وفي ليبيا صدرت أول صحيفة رياضية عام (1966) وهي الأولمبياد، ثم تلتها الكويت بمجلة الرياضي (1971)، ثم الجزائر (1972) بمجلة الهدف، والإمارات بمجلة الزمالك عام (1973)، وفي قطر صدرت مجلة الصقر عام (1977) التي كانت أكثر انتشاراً، أما اليمن فقد شهدت عام (1990) صدور صحيفة الرياضة كأول صحيفة رياضية تابعة لمؤسسة الثورة الحكومية بعد تحقيق الوحدة.¹⁸

ففي منطقة الخليج العربي والمملكة العربية السعودية ارتبط انتشار الصحافة فيها بانتشار الصحف الرياضية التي تعددت، ويشرف عليها مسؤولون وصحفيون تولوا بعد ذلك رئاسة تحرير الصحف العامة سواء في الكويت أو في المملكة العربية السعودية، فكان الرياضة ساهمت في إعداد جيل رائد من الصحفيين في منطقة الخليج، وبذلك انتشرت الصحافة الرياضية في العالم العربي، وأقبل عليها القراء والجمهور.¹⁹

وتعتبر الصحف الرياضية التي تصدرها مؤسسة الشرق الأوسط السعودية في جدة أول صحيفة رياضية متخصصة في العالم العربي تصدر يومياً في قطع قياسي

17- غازي زين عوض الله المدني، الصحافة الرياضية النشأة والتطور، (القاهرة: دار الهاني للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، 2006)، ص 16-17.

18- محمد حسين النظاري، الصحافة الرياضية بين النشأة والتطور، جريدة فيليكس نيوز الالكترونية، نشر في 26/1/2013، متوفر على <http://html.20762-news.com.felixnews.www/>

19- عبد اللطيف، الصحافة المتخصصة، (القاهرة: مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الطبعة الأولى، 2002)، ص 146.

يمثل الصحف العامة، كما أن مجموعة الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية كانت صاحبة أول فكرة لإصدار الصحف الرياضية نظراً إلى إقبال القراء على الصحف الرياضية في المملكة العربية السعودية خاصة ودول الخليج والدول العربية عامة، وهي تركز على الأخبار والموضوعات الرياضية في المملكة العربية السعودية والدول العربية وسائر دول العالم.²⁰

ونظراً إلى أن معظم الدول العربية بدأت تهتم بالصحافة الرياضية، من إذ الإصدار والعاملين بها؛ فقد دعت الحاجة لتأسيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية، وهو هيئة مستقلة ذات شخصية اعتبارية يعمل متعاوناً في تحقيق أهدافها مع كافة الهيئات والتنظيمات العربية والقارية والدولية ذات العلاقة، «وقد تأسس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية في شهر المحرم (1392هـ) الموافق يناير (1972م) بالعاصمة العراقية بغداد، ويضم جميع الدول العربية، ويقع مقره في العاصمة الأردنية عمّان، وقد كان يُطلق عليه عند تأسيسه بالرابطة العربية للصحافة الرياضية ثم سُمي بالاتحاد العربي للصحافة الرياضية.

أما بالنسبة للصحافة الرياضية في مصر، فنجد أنه على الرغم من أن الصحافة لم ترَ النور في مصر إلا في نهاية القرن الثامن عشر، عندما احتل الفرنسيون مصر عام 1798م، أصدروا صحيفة «كورييه دي ليجييت» في أغسطس عام 1798م، وصحيفة «لاديكاد اجيبسيان» في أكتوبر من العام نفسه، وتوقفت هذه الصحف بخروج الحملة الفرنسية من مصر عام 1801م ولم تصدر في مصر صحيفة أخرى إلى عام 1827م عندما أصدر محمد علي نشرة شهرية باسم «جورنال الخديوي» ما لبث أن تحولت عام 1828م إلى جريدة الوقائع المصرية التي جعلها لسان حال الحكومة.

إلا أن الصحافة الرياضية المصرية لم تُعرف بالمعنى المتعارف عليه حالياً إلا مع بداية عام 1885م عندما بدأ الشباب المصري يُكون الفرق المختلفة لكرة القدم في

20- عبد الرازق على الهيتي، الصحافة المتخصصة، (الأردن-عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2011)، ص 214.

الأحياء الشعبية وظهر أول فريق مصري لكرة القدم قام بتكوينه محمد أفندي باشا، ولعب هذا الفريق باسم مصر ضد قوات الاحتلال البريطاني وفاز الفريق المصري؛ مما جعل الصحف المصرية تعمل على استغلاله لإثارة الحس الوطني لدى الشباب، وكانت هذه هي البداية الحقيقية لظهور الصحافة الرياضية في مصر، وكانت الصحافة الرياضية في ذلك الوقت قاصرة على أخبار كرة القدم، وسباق الخيل والقتل من الأخبار الرياضية العالمية، ولم تكن تتعرض للنقد أو التحليل أو المقال ويستمر ظهور بعض الصحف والمجلات الرياضية التي تصدر بصورة غير منتظمة وذلك في فترة الأربعينيات والخمسينيات.²¹

ومنذ ذلك الوقت بدأت الصحافة الرياضية تأخذ مكانتها، فكانت أول صحيفة رياضية مصرية تحصل على إذن بالصدور هي صحيفة «الرياضة المصرية» وكان ذلك عام 1888م وكانت تصدر بالقاهرة، ثم توالى العديد من الصحف الرياضية في الصدور.²²

وكانت من أهم الإصدارات الصحفية في فترة العشرينيات مجلة «الرياضة» التي صدرت عام 1896م، وخلال العقد الأول من القرن العشرين صدرت مجلة «الرياضة البدنية» عام 1920م، وعام 1921م صدرت في القاهرة أول مجلة رياضية متخصصة في العالم العربي والإفريقي باسم «المضمار» التي كانت تهتم بجميع الأنباء الرياضية بصفة عامة ونتائج مباريات كرة القدم وسباق الخيل بصفة خاصة، كما صدرت بالإسكندرية مجلة «الرياضة» الأسبوعية وفي العام نفسه أعقبتها صحيفة «ماتش» الأسبوعية التي تم إصدارها بالقاهرة، فتنتهي فترة العشرينيات وتأتي فترة الثلاثينيات تشهد انخفاضاً في اهتمام الصحافة المصرية بالرياضة، فقط مجلتان في الرياضة

21- أحمد فاروق أحمد أبو عايد، تخطيط استراتيجي لمستقبل الصحافة الرياضية المصرية لمواجهة مشكلات كرة القدم الإدارية، رسالة دكتوراة غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية، 2009)، ص 19.

22- أحمد سعيد رجب شرف، صياغة جديدة للصحافة الرياضية المصرية لمواجهة متطلبات الإعلام الرياضي في الدورات الأولمبية الحديثة، رسالة دكتوراة غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2001)، ص 28.

المتخصصة كانت بترتيب ظهورها هما: مجلة «السباق» عام 1931م، ومجلة «الألعاب الرياضية» عام 1933م.

أما في فترة الأربعينيات فلم تشهد صدور أي صحيفة أو مجلة رياضية متخصصة؛ ويعود ذلك لتأثر معظم أنشطة الحياة بالحرب العالمية الثانية، وفي عام 1952م صدرت مجلة «الدليل الرياضي» بالقاهرة وهي مجلة دورية أسبوعية، وفي عام 1955م صدرت مجلة «الملعب» ثم أعقبها مجلة أخرى متخصصة باسم «الرياضة وأوقات الفراغ، وتنتهي فترة الخمسينيات، وتبدأ الستينيات بصدور قانون تنظيم الصحافة والذي صدر في 24 مايو 1960م، اتجهت الصحف للتغيير والتجديد في الأبواب الأخرى كالفنون والأدب والرياضة، مما كان له الأثر الأكبر في زيادة المساحة المخصصة للمادة الرياضية، وفي عام 1967م توقف النشاط الرياضي بسبب النكسة، مما كان له الأثر السلبي على الصحافة التي وجهت كل اهتمامها إلى الأخبار وتوقفت جميع المجلات عن الصدور.²³

وعقب انتصار 6 أكتوبر 1973م وعودة النشاط الرياضي شهدت الصحافة الرياضية المصرية تطوراً كبيراً إذ ظهرت مجموعة من الإصدارات عن المؤسسات الصحفية الكبرى أو الأندية، وكانت البداية لصحيفة «الأهلي» وتصدر عن النادي «الأهلي»، وتبعها عام 1976م صحيفة «الزمالك» وتصدر عن نادي الزمالك للألعاب الرياضية، ثم ظهرت في العام نفسه صحيفة «الكورة والملاعب» وهي أول بداية حقيقية للصحف الرياضية المتخصصة، وبعد ذلك صدرت صحيفة «أخبار الرياضة» عام 1989م وتصدر أسبوعياً عن دار أخبار اليوم، ثم صدرت مجلة «الأهرام الرياضي» في عام 1990م وهي تصدر أسبوعياً عن مؤسسة الأهرام، وفي عام 1995م صدرت «مجلة كايرو فووتبول» وهي مجلة شهرية خاصة بكرة القدم فقط يصدرها «الاتحاد المصري لكرة القدم»، ومن خلال ذلك لمست إدارة الصحف المصرية مدى اهتمام القراء بالرياضة

23- خير الدين على عويس، عطا حسن عبد الرحيم، الإعلام الرياضي، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 2003)، ص 98-100.

وذلك من خلال ارتفاع نسبة التوزيع في المناسبات الرياضية التي تصل إلى زيادة بنسبة 30%، ولذا اهتمت الصحف المصرية سواء القومية أو الحزبية بأن تبرز أهم الأخبار الرياضية سواء المحلية أو العالمية في صدور صفحاتها وبالعناوين الكبيرة، وتخصص لها مساحات كبيرة لتغطية هذه الأحداث، وأدى ذلك إلى استقطاب كبار الكتاب في المقالات والأعمدة في الكتابة عن هذه الأحداث الرياضية المهمة.²⁴

وبناءً على ما سبق، تؤكد الكاتبة على أن الصحافة الرياضية المتخصصة ليست شيئاً حديث العهد، بل له جذور تاريخية مرتبطة بظهور الصحافة المطبوعة ككل، وهذا التاريخ يؤكد على مدى أهمية الصحافة الرياضية ودورها في المجتمع منذ القدم، ومن ثم لا بد من إلقاء الضوء على واقع الصحافة الرياضية المصرية.

● واقع الصحافة الرياضية المصرية:

إن الصحافة الرياضية في وقتنا الحاضر أصبحت ظاهرة حضارية كبيرة، وحين نتحدث عن واقع الصحافة الرياضية المطبوعة فلا بد أن يتضمن عدة جوانب، بداية من إبراز طبيعة المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية، وما يتميز به هذا المضمون من أسلوب كتابة جذاب ومثير، بالإضافة إلى التعرف على الملامح المختلفة لجمهور الصحف الرياضية ومدى تأثيره بهذه الصحف، وبالتالي تأثيرها على المجتمع ككل، ومن ثم تأتي أهمية التركيز على الصحفي الرياضي المتخصص، بالإضافة إلى رصد مجمل التحديات التي تواجه الصحافة الرياضية في العصر الرقمي الحديث في ظل الاتجاه نحو الإعلام الإلكتروني.

- المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية:

إن المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية يعد أحد أهم أنواع الصحافة المتخصصة، فبالرغم أن الكتابة للصحافة الرياضية مماثلة لغيرها من أنواع القصص

24- أحمد فاروق أحمد أبو عايد، تخطيط استراتيجي لمستقبل الصحافة الرياضية المصرية لمواجهة مشكلات كرة القدم الإدارية، رسالة دكتوراة غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية، 2009)، ص 19.

الخبرية، إلا أن الفرق يكمن في استخدامها الدقيق والموجز للكلمات، إذ تكون أكثر حيوية وذات لغة جذابة ورسمية في الوقت نفسه، فلقد كانت الرياضة في الماضي لا تهتم باللغة، أما الآن فهي تحرص على تحقيق التوازن في الكتابة الرياضية التي تشمل بالتأكيد قيمة المعلومات الإحصائية والمكونات الأساسية مع الحفاظ على لغة سهلة وبسيطة، حتى يستوعبها الجمهور العريض بمختلف فئاته وثقافته، إذن فإن الصحافة الرياضية هي شكل متخصص من الكتابة ويتم تقسيمها في أضيق التخصصات، لأن الجماهير غالبًا ما تعرف اللعبة جيدًا وفرقها وقوانينها، وبالتالي لا بد أن يكون الصحفي على دراية كاملة بكل ما يخص اللعبة التي يغطيها.²⁵

فتتميز الكتابة للصحافة الرياضية عن غيرها من فنون تحرير الصحافة المتخصصة الأخرى بأنها أقرب أنواع الصحافة إلى الناس، فالقراء في الغالب يكونون قد شاهدوا المباراة في التلفزيون وعرفوا نتيجتها، لكنهم عندما يعودون في اليوم التالي لقراءة الصحيفة يسعون لمعرفة ما هو رأي المتخصصين في الرياضة في مجريات المباراة، ورأي الصحيفة المتخصصة بها أيضًا، وينتظر كذلك للوقوف على رأي المدربين والفنيين واللاعبين وكبار المعلقين.²⁶

وبالتالي «فلغة الكتابة للصحافة الرياضية» لغة خاصة بالرياضة، وهي اللغة التي يتحدث بها أصحاب الرياضات المختلفة، وهي مألوفة إلى حد كبير لدى المشجعين الرياضيين،²⁷ وبالتالي تستخدم الصحافة الرياضية اللغة العامية والعاطفية،²⁸ وغير ذلك فإن محتوى الرياضة في أغلب الوقت ثابت ولا يتغير في الكتابة إلا عدد قليل من

25-Phil Andrews, Sports Journalism: A Practical Guide,(London, Thousand Oaks, New Delhi, Sage Publications, 2005), p3,available at <http://goo.gl/0Yqxjq>.

26- عبد الرازق علي الهيبي، الصحافة المتخصصة، (الأردن-عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2011)، ص218-217.

27- Kathryn T.Stofer, James R.Saffer, and Brian A.Rosenthal, Sport Journalism: An Introduction To Reporting and Writing, (Toronto, UK, Rowman and Little Field Publishers,INC, Newyork, 2010), p105, available at http://atibook.ir/dl/en/Others/Education/9780742561748_sports_journalism.pdf.

28-Crowford,G., Consuming Sport:Fans, Sport and Culture, (London, UK, Routledge, 2004), p 132, available at <http://goo.gl/JpRNw8>.

الجوانب،²⁹ وهنا تأتي أهمية اختيار «العناوين الإخبارية الرياضية»، لأنها تؤثر على طريقة فهم وتفسير القارئ للموضوع.³⁰

خاصة أن هناك اتفاق بين قراء الصحف الرياضية على أن أكثر العناصر الصحفية التي تثير اهتمام القراء في الموضوعات الصحفية المختلفة، هي «العناوين» بنسبة (47%)، يليها «قراءة الموضوع بالكامل» بنسبة (21.5%)، ثم «مقدمة الموضوع» بنسبة (19.8%)، و«الاكتفاء بمشاهدة الصور» بنسبة (11.7%).

ويتضح من ذلك أن القراء يركزون أكثر على العناوين الخاصة بالأخبار والموضوعات الصحفية المختلفة لضيق وقتهم وعدم قدرتهم على قراءة كل الموضوعات المنشورة بالصحيفة، غير أن القراء أكدوا على أن تلك العناوين تغنيهم عن قراءة الموضوع بالكامل في كثير من الأوقات، ثم أشار القراء إلى قراءتهم للموضوعات الرياضية بالكامل بعد تصفحهم كافة العناوين، واختيار بعض الموضوعات لمتابعة قراءتها بالكامل للتعرف على كافة تفاصيلها، ومن ثم نجد هناك بعض القراء الذين يكتفون بقراءة مقدمة الموضوعات المختلفة التي غالباً ما تحتوي على ملخص بسيط للخبر، والجدير بالذكر أن هناك بعض القراء الذين يكتفون فقط بمشاهدة الصور وهي نسبة ضعيفة من القراء.

أما «المصادر الصحفية الرياضية» التي يتم الاعتماد عليها من قبل الصحفي الرياضي، غالباً ما تتم الإشارة إليها في إخراج النص لتأكيد صحة المعلومات،³¹ فهناك العديد من المصادر الصحفية الرياضية، وبالتالي ترى الكاتبة ضرورة انتقاء الصحفي

29 - Segrave J.O, McDowell K.L, and J.G King, language gender and sport, A review of research literature in L.K. fuller, sport gender: historical perspectives rhetoric and presentation and media, macmillan, 2006, p40.

30- Kolodzy J, Convergence journalism: writing and reporting across the news media, (Oxford, UK, Rowman and little field publishers, 2006), p 198, available at <http://goo.gl/X1FRB2>.

31- Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012,p33, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

الرياضي لمصادره التي تتمتع بمصداقية واحترام لدى جمهور الرياضة، ولذلك يشترط في المصدر الرياضي أن يكون على دراية كاملة، ومتخصص في اللعبة التي يتحدث عنها لأن جمهور الرياضة أكثر الجماهير ثقافةً ومتابعاً للأحداث والقضايا الرياضية المختلفة، وبالتالي تكمن هنا صعوبة اختيار المصدر الرياضي.

وعن «الفنون الصحفية المستخدمة في الصحافة الرياضية» فنجد أنه بالإضافة إلى استخدام الصحافة الرياضية للفنون الصحفية المتعارف عليها، فمؤخرًا وفي ظل منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى من فضائيات ومواقع رياضية وغيرها من الوسائل الحديثة، أصبحت تركز الصحافة الرياضية على بعض الفنون الصحفية التي تحاول من خلالها التميز عن ما يقدم بالوسائل الإعلامية الرياضية الأخرى، حتى تستطيع المنافسة والبقاء في السوق الإعلامي الرياضي، فنجدها تركز على استخدام ما يعرف «بالقصة الخبرية الرياضية» التي تعد من أكثر الفنون الصحفية المستخدمة في صفحات الرياضة، «والأعمدة الرياضية»، «والمقابلات الشخصية»³² بالإضافة إلى «النقد الرياضي» ودور الناقد هنا يتلخص في تقديم نقد بناء للرياضة والمجتمع الرياضي ككل.³³

وبالرجوع لرؤية قراء الصحف الرياضية لأهم ملامح المضمون الرياضي بالصحف الرياضية، نجد أن التركيز بنسبة (36%) في مضمونها يكون على الأخبار الرياضية أكثر من التقارير والتحقيقات وغيرها من الفنون الصحفية المختلفة، كما تقوم الصحف الرياضية بالتركيز بشكل كبير على المباريات الرياضية بنسبة (31.8%) خاصة كرة القدم لأنها تحظى باهتمام كبير وواسع من قبل جمهور الرياضة، لأنها تعد اللعبة الشعبية الأولى في مصر، ثم يأتي بعد ذلك بنسبة (51.1%) تركيزها على

32- Rachele Kanigel, The Student newspaper Survival Guide, (Black Well Publishing, 2006), p56-58, available at <http://eu.wiley.com/WileyCDA/WileyTitle/productCd-1444332384.html>.

33- إكرامي عبد العاطي معبد الجمال، معالجة الصحافة في الوطن العربي للدورة الرياضية العربية الحادية عشرة، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2009)، ص 69.

موضوعات الفساد في قطاع الرياضة، وذلك يعد أحد الموضوعات التي تركز عليها الصحف الرياضية مؤخرًا، خاصة بعد قيام الثورة، التي أدت إلى الثورة على الفساد في كافة القطاعات المختلفة خاصة كرة القدم، كما تجد في الصحف الرياضية بعض الموضوعات بنسبة (11.4%) التي تندرج تحت مسمى الترفيه الرياضي، وغالبًا ما تكون تخص الحياة الشخصية للاعبين خاصة كرة القدم، التي تعد من الموضوعات التي تحظى باهتمام الجمهور بشكل كبير، وأيضًا هناك بعض الموضوعات الخاصة بالتعريف بقواعد وقوانين اللعبات المختلفة ولكن بنسبة ضئيلة للغاية (5.7%) بمقارنتها بأهمية تزويد القارئ الرياضي بتلك المعلومات المهمة.

وعن رؤية الخبراء من الإعلاميين لأهم ملامح المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية فقد اتضح أن انشغال الرأي العام بالأوضاع السياسية والاقتصادية غير المستقرة التي تعاصرها مصر حاليًا جعل الصحف الرياضية أكثر انشغالًا بالأوضاع السياسية من الأنشطة الرياضية خاصة في ظل تدهور الأوضاع الرياضية في مصر بعد ثورة 25 يناير، ومن ثم رصد الخبراء ملامح ذلك المضمون من إذ تركيز الصحف الرياضية على روابط المشجعين «الألتراس» وسلوكياتهم بنسبة (29.5%) وذلك نظرًا إلى مدى تأثير وتأثر تلك الروابط بالساحة السياسية، فبالرغم من تزعم الألتراس بأنه ليس لديهم أي دور سياسي ومن ثم فإن أي نشاط سياسي لأي عضو من أعضاء الألتراس يكون نشاطًا فرديًا باعتبارهم أفراد داخل المجتمع وليس أعضاء ممثلين للألتراس، إلا أنه بالرجوع إلى الواقع نجد أنهم منخرطين في السياسة على كافة الأصعدة.

ومن ثم أشار الخبراء إلى أن الصحف الرياضية أصبحت تخلط بين الرياضة والسياسة بنسبة (21.3%)، وتعمل على تسييس العديد من القضايا الرياضية، وذلك كما سبق الذكر لغلبة اهتمام الرأي العام بالأوضاع السياسية في مصر، ويمكننا هنا الاستشهاد بمثال لذلك تمثل في واقعة إحالة وزير الرياضة «طاهر أبو زيد» اتحاد الكونغو فو ولاعبه محمد يوسف للتحقيق الفوري بشأن الإساءة إلى مصر في دورة

الألعاب القتالية الدولية لمنافسات رياضة الكونغ فو لعام 2013، برفع اللاعب إشارة «رابعة» والدعاية لجماعة محظورة، وهو ما يؤكد على أن الصحافة الرياضية أصبحت أكثر ميلاً إلى إضفاء الطابع السياسي على كافة الأنشطة الرياضية وهو ما يؤخذ عليها لأنه سيؤثر على مستقبلها، لأنها إذا استمرت على هذا النهج ستخسر العديد من عشاق الرياضة؛ سواء لاختلافهم مع توجهاتها السياسية، أو لعدم جدوى الاطلاع عليها لأنها لم تعد تقدم لهم ما يحتاجون إليه من موضوعات رياضية.

كما اتضح أن الصحف الرياضية أصبحت أكثر اهتماماً بالكشف عن قضايا الفساد الرياضي بنسبة (19.7%) خاصة باتحاد الكرة بعد سقوط نظام مبارك وحكومته الفاسدة، التي كانت تحول دون الكشف عن تلك القضايا لتورطهم بها بأشكال مختلفة، كما نجد أنه من ملامح ذلك المضمون الرياضي الاهتمام بالتشريعات والقوانين المنظمة للأنشطة الرياضية بنسبة (13.6%)، نظراً إلى ما مر به من فترة تغيرات كثيرة على كافة الأصعدة، والمجال الرياضي يعد أحد القطاعات المهملة في الدولة التي تحتاج إلى العديد من التطورات المختلفة فيما يخص التشريعات والقوانين المختلفة، كما أصبحت الصحف الرياضية أكثر اهتماماً باللعبات الرياضية المختلفة عما سبق بنسبة (8.3%)، إذ كانت أغلب تلك الصحف تركز على كرة القدم وتهمل باقي اللعبات المختلفة التي كانت تصل إلى العديد من البطولات الدولية، ورغم ذلك لم تحظ بالاهتمام المطلوب.

وبالإضافة إلى ما سبق وفي ظل إطار سعي المجتمع نحو التغيير إلى الأفضل، فإن الصحف الرياضية أصبحت أكثر رغبة في الالتزام بالحيادية والموضوعية في محاولة منها نحو كسب مصداقية جمهور الرياضة، خاصة في ظل انتشار الشائعات والأخبار غير الدقيقة عبر الفضائيات والمواقع الرياضية، ومن ثم تعمل تلك الصحف نحو الحفاظ على مصداقيتها في محاولة منها لمنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، كما أشار عدد محدود من الخبراء إلى أن الصحف الرياضية أصبحت أكثر التزاماً بالحيادية والموضوعية، وأكثر اهتماماً بوصول جميع اللعبات إلى المسابقات الدولية، بالإضافة

إلى الترويج للمدربين واللاعبين، ويمكن تفسير تلك النسب الضئيلة إلى أن الصحف الرياضية ما زالت لا تلتزم بالقواعد المهنية والأخلاقية وهو ما سيؤثر سلبًا عليها مستقبلاً، بالإضافة إلى عدم اهتمامها بالشكل المطلوب باللعبات الرياضية المختلفة، التي قد تكون في كثير من الأحيان أكثر تحقيقًا للبطولات الدولية من كرة القدم.

وهنا ترى الكاتبة أنه بالرغم مما سبق ومحاولات الصحافة الرياضية الدائمة نحو تقديم الجديد والعمل على منافسة الإعلام الرياضي بكل صوره، إلا أنه في ظل مساعي هذه الصحف الرياضية نحو المنافسة نجد أن المضمون الرياضي يتم تقديمه في إطار من الإثارة والتشويق لجذب جمهور مثقف رياضيًا، ولكن ذلك المضمون الذي يعتمد على الإثارة ينحرف عن مساره ويتجه نحو مزيد من السطحية والعناوين المثيرة لجذب الجمهور حول شائعات غير صحيحة من أجل تحقيق نسب مبيعات مرتفعة، وهو ما يؤدي مع مرور الوقت إلى فقدان تلك الصحف الرياضية مصداقيتها لدى القارئ مما تدفعه إلى البحث عن مصادر أخرى أكثر مصداقية لمعلوماته الرياضية، وبالتالي لا بد أن تلتزم الصحف الرياضية بالدقة والمصداقية فيما تقدمه، بالإضافة إلى العمل على تطوير طبيعة المضمون الرياضي المقدم ليصبح أكثر جذبًا للجمهور حتى تستطيع تلك الصحف منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

وبعد أن تم تقديم رؤية كل من جمهور قراء الصحافة الرياضية والخبراء والمتخصصين لأهم ملامح واقع الصحافة الرياضية في مصر يمكننا تقديم ملامح ذلك المضمون في إطار مقارنة بين رؤية القراء والخبراء، فلقد تبين مدى اختلاف رؤية الخبراء عن رؤية القراء لملامح المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية، وهو ما يؤكد مدى اتساع الفجوة بين تقييم الخبراء لطبيعة المضمون الرياضي المقدم للجمهور، وبين ما يجده قراء الرياضة بالصحف الرياضية في مصر، وهو ما يعد أحد أسباب تراجع معدلات توزيع الصحف الرياضية نظرًا للقصور في طبيعة المضمون الرياضي المقدم.

إذ أكد الخبراء على تجاوز الصحافة الرياضية مشكلة تركيز اهتمامها على رياضة كرة القدم وإهمال الرياضات الأخرى، في حين أكد معظم القراء على تركيز أغلب الموضوعات الرياضية على كرة القدم، كما أكد الخبراء على أن الصحف الرياضية أصبحت أكثر حرصًا على التزامها المصدقية والموضوعية فيما تقدمه من مضمون رياضي في حين أن أغلب قراء الصحف الرياضية أكدوا على عدم الاستفادة من الصحف الرياضية، لأنها دائماً ما تكون متحيزة لصالح بعض الأندية، وبالتالي لا تحقق أي استفادة للقارئ، لأنها لا تتمتع بالموضوعية فيما تقدمه وبالتالي تفقد جزءاً من مصداقيتها، كما أكد القراء على ضعف محتوى الصحف الرياضية وأنها لا تأتي بالجديد للقراء ومن ثم لا تحقق الاستفادة المطلوبة.

ومن ثم يمكن تقديم بعض المقترحات لتطوير طبيعة المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية بناءً على رؤية الخبراء والجمهور على النحو التالي:

- أن تهتم الصحف الرياضية بالرياضات المختلفة بنفس قدر اهتمامها برياضة كرة القدم، خاصة في ظل تفوق تلك الرياضات ووصولها إلى المسابقات الدولية وتحقيقها لمراكز متقدمة، مما يعطيها من أهمية في التناول والعرض بالصحف الرياضية المختلفة.
- تركيز الصحف الرياضية على التشريعات والقوانين الرياضية المختلفة نظراً إلى ما تمر به الدولة من تغيرات على كافة الأصعدة في محاولة نحو تحقيق مزيد من الحرية والديمقراطية وهو بالضرورة ما ينعكس على الرياضة أملاً في إحداث تعديلات في تلك القوانين الرياضية بما يكفل حقوق اللاعبين والأندية والقطاعات الرياضية المختلفة.
- التزام الصحف الرياضية المختلفة بالمعايير المهنية والأخلاقية، وهو ما يؤدي إلى التزامها بالحيادية والموضوعية وتحليلها المصدقية لدى جمهور الرياضة، خاصة في ظل انتشار الشائعات.

- أن تقوم الصحف الرياضية بالاهتمام بقضايا الفساد في قطاع الرياضة خاصة قطاع كرة القدم التي تعد أحد أهم الموضوعات مؤخرًا خاصة بعد قيام الثورة وكشف العديد من قضايا الفساد بقطاع الرياضة في مصر.

- عدم تركيز الصحف الرياضية على الأخبار الرياضية نظرًا إلى تقديم الفضائيات والمواقع الرياضية المختلفة لتلك الأخبار بشكل فوري وسريع، وهو ما يتطلب من الصحف الرياضية مزيدًا من التفاصيل والتحليل لتلك الأخبار وتقديم خلفيات وربطها بأخبار أخرى مشابهة حتى تستطيع الصحف الرياضية تقديم مضمون مختلف يحظى باهتمام الجمهور.

- عدم الخلط بين الأحداث السياسية القائمة والأنشطة الرياضية المختلفة وذلك نتيجة إلى غلبة الاهتمام بالأوضاع السياسية في مصر بعد ثورة 25 يناير، لأن ذلك يؤثر سلبيًا على المضمون الرياضي المقدم.

- اهتمام الصحف الرياضية بروابط المشجعين «الألتراس» وسلوكياتهم، وذلك يعود إلى مدى تأثير تلك الروابط على المجتمع المصري مؤخرًا، ومشاركتهم المجتمعية على الساحة السياسية وبروز دورهم في ثورة 25 يناير، بالإضافة إلى دورهم الرياضي، وذلك في محاولة لاحتواء هؤلاء الشباب والاستفادة منهم والحد من سلوكياتهم المتعصبة، لأن تلك الروابط تحظى باهتمام قطاع كبير من الشباب.

وبعد أن تم عرض ملامح المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية المصرية المختلفة من وجهة نظر قرائها والخبراء لا بد من إلقاء الضوء على طبيعة السمات الخاصة بالجمهور القارئ للصحف الرياضية المصرية والمتابع للرياضة باستمرار.

- سمات جمهور الصحافة الرياضية:

إن الصحافة الرياضية تتمتع بجمهور يختلف كل الاختلاف عن باقي التخصصات

الصحفية، وبالتالي دائماً ما ينتظر تحليل للمباريات بشكل دقيق وأكثر حرفية،³⁴ ويمكننا هنا تحديد أبرز سمات جمهور الصحافة الرياضية على أنه جمهور ضخم غير متجانس، يسعى نحو الاطلاع على الأحداث الرياضية، جمهور مهتم ومتابع وانتقادي ومطلع يعرف القواعد والأنظمة، ردود فعله فورية وحادة وقوية، بالإضافة إلى أنه جمهور متعصب لفريقه، في كثير من الأحيان يخرج عن هدوئه ويحدث ما يعرف بشغب الملاعب، بالإضافة إلى ذلك فهو جمهور متحيز يحدد مواقفه مسبقاً لاعتبارات ليست بالضرورة رياضية.³⁵

ويمكننا عرض رؤية الخبراء لأهم السمات الخاصة بجمهور الصحف الرياضية فنجد أن (28.4%) من الخبراء اتفقوا على أنه جمهور إيجابي يسعى للاطلاع على الأحداث الرياضية ويبحث عنها لأنه جمهور دائم المتابعة لفريقه وناديه حتى يشجعه ويقف إلى جانبه ويدعمه باستمرار، كما اتفق (24.9%) من الخبراء على أنه جمهور معروف بالمزاجية والانفعال والتقلب بناءً على الأحداث الرياضية الخاصة بالنادي الذي يشجعه فهو دائم الترقب لفوز ناديه للاحتفال بفوزه وتشجيعه، وفي حالة خسارته يتحول إلى جمهور ثائر وانفعالي ويصل ذلك في أغلب الأوقات إلى حد التعصب والعنف، بالإضافة إلى تأكيد (17.9%) من الخبراء على أنه جمهور ضخم ومتنوع وغير متجانس، لأن مشجعي الرياضة هم شريحة كبيرة في المجتمع من كل المستويات الاجتماعية والمادية والعمرية المختلفة، وبالتالي يصعب تصنيفهم ويؤدي ذلك إلى أنه جمهور ليس له تقاليد محددة في التشجيع.

ومع ذلك يمكن التأكيد على أن قطاع كبير من هذا الجمهور مكون من الشباب ممن لديهم اهتمامات سياسية واقتصادية واجتماعية كما أشار إليه (14.7%) من الخبراء، وهذه السمة ظهرت مؤخراً في جمهور الرياضة بعد أحداث ثورة 25 يناير

34- إبراهيم بدي، العنف والشغب في الملاعب الرياضية، جريدة الصحراء برس الالكترونية، نشر في 9 ابريل 2012، متوفر على <http://www.4non.net/news/6199.html>.

35- أديب خضور، الإعلام المتخصص: الاقتصادي، الرياضي، السكاني، العلمي، خصائص الكتابة للإذاعة والتلفزيون، (دمشق: المكتبة الإعلامية، 2005)، ص 194.

وما تلاها من أحداث أظهرت مدى تأثير جمهور الرياضة على الساحة المجتمعية خاصة شباب «الألتراس»، أما بالنسبة أنه جمهور حدد مواقفه الرياضية مسبقاً لاعتبارات ليس بالضرورة رياضية بنسبة (11.3%) ففسر الخبراء ذلك إلى أن جمهور الرياضة جمهور عاطفي إلى حد كبير قد يقف بجانب أحد اللاعبين أو الفرق لتعلقه الشديد بهم، بغض النظر عن تقييمه كلاعب أو كفريق، وبالتالي جاءت في نهاية سمات هذا الجمهور أن جمهور الرياضة هو بالضرورة جمهور المشجعين للأندية الرياضية المختلفة بنسبة (0.8%) لأنه يصعب وجود جمهور متابع للرياضة دون أن يكون مشجعاً لإحدى الفرق والأندية.

وبعد رصد أهم السمات الخاصة بجمهور الصحف الرياضية المصرية لا بد من التعرف على «أهم دوافع قراءة الجمهور للصحف الرياضية ومدى استفادتهم منها» من وجهة نظر جمهور الصحف الرياضية، فوجد اتفاقهم على أن الدافع الدائم لقراءة الصحف الرياضية هو «معرفة الأخبار الرياضية ومتابعة أخبار النادي الذي يشجعه» وذلك بنسبة (27.1%) لأن أغلب القراء دائماً ما يتابعون الصحف الرياضية من أجل التعرف على كل ما هو جديد فيما يخص ناديه، خاصة من خلال تلك الصحف الصادرة عن هذه الأندية لأنها توفر الأخبار الحصرية عن النادي نظراً لأولوية نشر الأخبار بها عن أي وسيلة أخرى، وبالتالي تستطيع هذه الصحف الحفاظ على جمهورها.

في حين جاء الدافع الذي أحياناً ما يقرؤون الصحف الرياضية من أجله هو «الترفيه عن النفس» بنسبة (17.7%) لأن تشجيع ومتابعة الرياضة من وجهة نظر القراء جزء من حياتهم، له أهمية وأولوية وليس مجرد شيء للتسلية فقط، وجاء الدافع الذي نادراً ما يقرؤون الصحف الرياضية من أجله هو «متابعة التحليلات الخاصة بالمباريات الرياضية» بنسبة (19.7%) لأن القراء أكدوا على أن القنوات الفضائية غالباً ما تخصص فقرة للتحليل أثناء وبعد المباراة، ومن ثم أشار القراء إلى عدم قراءة الصحف الرياضية بحكم العادة وذلك بنسبة (20%) لانهم دائماً في حالة

متابعة للأحداث الرياضية المختلفة على الصعيد المحلي والعالمي، بالإضافة إلى أهمية التشجيع ومدى ارتباط القراء بفرقهم فلا يتابع المبحوثون الصحف الرياضية بحكم العادة، بل يقرؤونها لمتابعة مستجدات الساحة الرياضية.

تتسق النتيجة السابقة القائلة: أن نادراً ما يتابع القراء الصحف الرياضية لمتابعة التحليلات الخاصة بالمباريات، مع دراسة نهلة رمضان (2013)³⁶، التي أكدت نتائجها على أن جمهور الرياضة لا يفضل متابعة التفاصيل والتحليلات للأحداث الرياضية المختلفة من خلال الصحف الرياضية، بل يرغب في الحصول على المعلومة بسرعة وسهولة التي تتوافر عبر القنوات ومواقع الرياضة المختلفة.

وبالنسبة لمدى استفادة جمهور الصحف الرياضية من متابعتها، يتضح عدم الاستفادة الكاملة للقراء بنسبة (50.5%) من قراءتهم ومتابعتهم للصحف الرياضية، وذلك لعدة أسباب ذكرها هؤلاء القراء أهمها: أن الصحف الرياضية دائماً ما تكون متحيزة لصالح بعض الأندية، وبالتالي لا تحقق أية استفادة للقارئ لأنها لا تتمتع بالموضوعية، وبالتالي تفقد جزءاً من مصداقيتها، كما أكد القراء على ضعف محتوى الصحف الرياضية، وأنها لا تأتي بالجديد للقراء، ومن ثم لا تحقق الاستفادة المطلوبة، ذلك بالإضافة إلى إشارة القراء إلى أن الصحف الرياضية لا تزودهم بالمعلومات والأخبار الرياضية التي يحتاجون إليها، في حين رأي (9%) من الجمهور عدم الاستفادة نهائياً من متابعتها.

ولكن في مقابل ذلك أكد نسبة (40.5%) من القراء على استفادتهم من قراءتهم للصحف الرياضية، لأنها تقدم العديد من الأخبار والموضوعات الرياضية التي تهم القراء، ويمكننا هنا الإشارة إلى أهم أوجه الاستفادة من قراءة الصحف الرياضية التي ذكرها القراء؛ فنجد أن أغلبهم قد اتفقوا على أن معرفة الأخبار الرياضية هي أكثر استفادة متحققة من قراءة الصحف الرياضية، لأن البرامج التلفزيونية أصبحت

36- نهلة رمضان أحمد، دور الصحافة المصرية في نشر الثقافة الرياضية بين الشباب المصري، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2013).

تشكل منبرًا للرياضيين المتقاعدين لتحقيق مصالحهم من خلال مهاجمة رياضيين آخرين ببرامج أخرى، بالإضافة إلى أن المواقع الرياضية دائمًا ما تروج عن أخبار غير صحيحة وشائعات، وبالتالي يلجأ القراء إلى الصحف الرياضية لمعرفة الأخبار والتحقق من الشائعات على المواقع الرياضية، كما أن هناك أيضًا بعض القراء الذين أشاروا إلى أن قراءة الصحف الرياضية تزيد من معرفتهم وثقافتهم الرياضية، بالإضافة إلى أنها تزود الجمهور بمادة للحوار مع الآخرين، خاصة أن الرياضة تعد إحدى الموضوعات التي تسيطر على أحاديث الشباب على وجه الخصوص، كما أنها تحقق ترفيهًا رياضيًا للقراء، وتزيد من التعرف على الجديد في مجال الألعاب المختلفة، وتساعد الجمهور على الخروج من روتين الحياة اليومي، خاصة في ظل الضغوط السياسية اليومية.

أما بالنسبة «لرؤية الخبراء لأهم دوافع قراءة الجمهور للصحف الرياضية» اتضح أن هناك اتفاق بين الخبراء حول أهم تلك الدوافع تمثلت في التعرف على الأخبار الرياضية ومتابعة التحليلات الخاصة بالمباريات بنسبة (39.1%) ولقد فسر الخبراء تلك الرؤية بناءً على ما تتميز به الصحف الرياضية عن البرامج والمواقع الرياضية بما تقدمه من تحليل للأخبار والقضايا الرياضية، لأن الجمهور يلجأ إلى البرامج والمواقع الرياضية فقط لمشاهدة المباريات، أو لمعرفة الأخبار السريعة، أما في حالة رغبته في الحصول على نقد وتحليل لتلك المباريات والأحداث الرياضية المختلفة فإنه يلجأ إلى الصحف الرياضية.

وفي السياق ذاته يمكن تفسير النسبة الكبيرة الخاصة بدافع متابعة أخبار النادي الذي يشجعه بنسبة (36.3%)، لأن أغلب جمهور الرياضة لا يتابع الأخبار الرياضية بشكل عام، بل دائمًا ما يصب اهتمامه بمتابعة أخبار النادي واللاعبين، وهذا ما أدى لوجود صحف رياضية خاصة ببعض الأندية فقط، وبالإضافة إلى ما سبق نجد أن دافع متابعة كتابات النقاد الرياضيين المتخصصين يعد أيضًا أحد الدوافع المهمة لجمهور الرياضة لمعرفة رأي هؤلاء المتخصصين بنسبة (15.8%)، لأن أغلب

من يظهرون على شاشات التلفزيون لتحليل الأحداث والقضايا المختلفة يغلب عليهم طابع التحيز.

والجدير بالتوضيح هنا هو تراجع دافع التسلية والابتعاد عن الأحداث السياسية بنسبة (1.4%) لأن المجتمع المصري قد تغيرت سماته كثيراً عما سبق، فلم يعد عنصر التسلية هو الأساس لأنه أصبح أكثر اهتماماً بتطورات الأحداث السياسية خاصة بعد الثورة وما تلاها من أحداث، وقد جاءت في نهاية دوافع القراءة اهتمام الجمهور بالحياة الشخصية لمشاهير الرياضة بنسبة (0.7%) حباً في التقرب منهم، وذلك ما توفره الصحف الرياضية بتركيزها على الحياة الشخصية لمشاهير الرياضة.

كما ذكر بعض الخبراء أن الجمهور غالباً ما يتابع الصحف الرياضية في حالة عدم توافر الإنترنت والتلفزيون بنسبة (0.4%) وتفسير ذلك هو اعتماده الأساسي في الحصول على معلوماته الرياضية عبر وسائل أخرى غير الصحف الرياضية المطبوعة والجدير بالذكر هنا أن نسبة ذلك الدافع قد جاءت ضعيفة إلى حد كبير، وهذا ما يؤكد أنه لا يزال هناك من يعتمدون على الصحف الرياضية كمصدر رئيسي لمعلوماتهم الرياضية.

وبعد أن تم تقديم رؤية كل من جمهور قراء الصحافة الرياضية والخبراء والمتخصصين لأهم دوافع قراءة الصحف الرياضية، يمكننا ملاحظة مدى اختلاف رؤية الخبراء عن القراء حول أهم تلك الدوافع ومدى الاستفادة من الاطلاع عليها ومتابعتها، إذ أكد أغلب الخبراء على أن جمهور الرياضة يقرأ الصحف الرياضية بدافع متابعة كتابات النقاد والمحللين الرياضيين المتخصصين نظراً إلى عدم توافر ذلك بالفصائيات والمواقع الرياضية لأنه يكتفي بمشاهدة المباريات ومعرفة الأخبار السريعة عبر تلك الوسائل، أما في حالة الرغبة في التعرف والتعمق في تفاصيل الخبر فيرجع القارئ إلى الصحف الرياضية، في حين أكد القراء على أنه نادراً ما يلجأ إلى الصحف الرياضية للتعرف على تفاصيل أو تحليلات النقاد والمتخصصين في الرياضة

نظراً إلى توفير الفضائيات الرياضية البرامج التحليلية بشكل كافي، وأكد القراء على أن أهم دافع لمتابعتهم الصحف الرياضية هو التعرف على الأخبار الجديدة خاصة أخبار النادي الذي يشجعونه.

كما اختلف كل من الخبراء والجمهور حول تفسير دافع التسلية والترفيه بمتابعة الرياضة إذ رأي الخبراء أن الجمهور أصبح لا يهتم كثيراً بدافع التسلية نظراً إلى انشغاله بالأوضاع السياسية غير المستقرة، في حين رأي قراء الصحف الرياضية أنهم أحياناً ما يتابعون الرياضة للتسلية والترفيه، لأنهم يعتبرون الرياضة جزءاً من حياتهم ولها أولوية وليست مجرد شيء للترفيه، وهذا يؤكد للمرة الثانية على الفجوة بين رؤية الخبراء لواقع الصحافة الرياضية بشكل يخالف ما يراه قراء الصحف الرياضية المصرية.

وحينما نتحدث عن جمهور الرياضة لا بد من ذكر «روابط المشجعين» «الألتراس» وبروز دورهم على كافة الأصعدة الرياضية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية، فالألتراس هي الكلمة الأكثر تناولاً في وسائل الإعلام خلال السنوات القليلة الماضية كمصطلح رياضي جديد جدير بالبحث والدراسة، «فالألتراس» Ultras كلمة لاتينية تعني حرفياً «الفائق» أو «الزائد عن الحد»، أما المعنى الشائع لها فهو التعبير عن المجموعات التي تعرف بانتمائها وولائها الشديد لفرقها الرياضية.

-فبالنسبة لنشأة فكرة الألتراس:

- هناك خلاف حول تاريخ نشأة الفكرة، ولكن البرازيل كانت هي أولى الدول التي شهدت نشأة الألتراس، إذ تم تأسيس أول «ألتراس» باسم «تورسيديا» في أربعينيات القرن الماضي، وانتقلت الفكرة بعد ذلك إلى أوروبا عام 1950م، ومن ثم إلى فرنسا وبريطانيا وباقي البلدان الأوروبية، وتعد إيطاليا من أبرز الدول الأوروبية التي تشهد مجموعات «الألتراس»، لأنها كانت مهد حركة

الألتراس العالمية،³⁷ وسرعان ما خطفت روابط الألتراس الأنظار بفضل ما تحلت به من تنظيم قوي وأداء مبهر داخل الملعب، وبصفة عامة تشترك مجموعات الألتراس حول العالم في أربعة مبادئ رئيسية وهي :

أولاً: عدم التوقف عن التشجيع والغناء طوال المباراة أيا كانت النتيجة.

ثانياً: عدم الجلوس أثناء المباريات نهائياً حتى صافرة نهاية المباراة.

ثالثاً: حضور جميع المباريات الداخلية والخارجية أيا كانت التكلفة والمسافة.

رابعاً: الولاء والانتماء لمكان الجلوس في الاستاد، فاختار مجموعات الألتراس منطقة مميزة داخل المدرجات يتعد عنها المشجعون العاديون.³⁸

- ولقد كانت بداية ظهور الألتراس في الدول العربية:

في دول المغرب العربي، بداية من نادي الأفريقي التونسي الذي شهد تأسيس أول ألتراس تحت مسمى «الأفريكان وينرز» في عام 1995م، ثم انتقل الأمر إلى باقي الدول العربية، ولكن لم تشهد مدرجات دول الخليج العربية مثل هذه الظاهرة بعد، وإن كانت هناك بعض المحاولات التي لم يكتب لها النجاح،³⁹ ولقد عرفت مصر تلك الظاهرة عام 2007م ليشهد تحولاً فارقاً فيما يتعلق بتشجيع الفرق الرياضية، لتبدأ رحلة شملت في طياتها متناقضات عديدة بين ابتكار أساليب مبهرة للتشجيع، واشتباكات مع روابط الفرق المنافسة، ثم الانخراط في السياسة والتفاعل مع قضايا الوطن،⁴⁰ ولكن نجد أن ظهور الألتراس لم يقابل في مصر بترحاب كبير بل على العكس، شنت وسائل الإعلام الرياضية هجوماً على مجموعات الألتراس، واتهمتهم

37- محمد جمال بشير، كتاب الألتراس: عندما تتعدى الجماهير الطبيعة، (القاهرة: دار دون للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة، 2012)، ص34.

38- انس زكي، روابط الألتراس بين الرياضة والسياسة، موقع الجزيرة نت، نشر في 4/2/2012، متوفر على <http://www.aljazeera.net/af7c6911-8c55-4166-9b40-943f05e55b81/pages/news/net>

39- بدون محرر، التوجهات السياسية لجمهور كرة القدم في مصر، مجلة السياسة الرياضية، تم النشر في 19/10/2012، متوفر على <http://www.siyassa.org/NewsContent/2/107/1939>

40- انس زكي، روابط الألتراس بين الرياضة والسياسة، موقع الجزيرة نت، نشر في 4/2/2012، متوفر على <http://www.aljazeera.net/af7c6911-8c55-4166-9b40-943f05e55b81/pages/news/net>

بالتعصب وفقدان الروح الرياضية، والتسبب في كثير من الصدمات بين مشجعي الأندية، ولم يختلف الحال كثيراً مع أجهزة الأمن.⁴¹

وبالنسبة للاتجاهات السياسية للأتراس المصري فما يمكن قوله باختصار في هذه المسألة أن غالبية مجموعات الأتراس المصرية لا يغلب عليها اتجاه سياسي معين، ولا تشترك في العملية السياسية، واشتراك الأتراس المصري بثورة 25 يناير كان تفاعلاً مع قضايا الوطن والبيئة، وتغيير للأيدلوجية باختلاف الطرف الطارئ، وبالتالي فهي تعد مجموعات جديدة من الشباب

- أما عن علاقة الأتراس بوسائل الإعلام الرياضية:

فهناك مقاطعة من قبل أعضاء الأتراس لوسائل الإعلام الرياضية بشكل عام إذ يتبنون شعار «Anti Media» لأنهم ينظرون إليها على أنها الحليف التقليدي والطبيعي لرموز صناعة لعبة كرة القدم،

وترى الكاتبة أنه بناءً على ما سبق فإن للأتراس تأثير كبير على المجتمع وعلى مضمون الصحافة الرياضية، إذ تركز اهتمامها على دور الأتراس المجتمعي والسياسي مؤخراً، مما يؤثر بشكل إيجابي على مبيعاتها نظراً لانشغال الرأي العام بدور الأتراس الرياضي والسياسي في مصر، خاصة في ظل أحداث الشغب المتلاحقة بين جماهير الأتراس وقوات الأمن، وهنا تجد الصحافة الرياضية فرصة مهمة لكي تمارس دورها المجتمعي للتوعية بسلوكيات التشجيع المقبولة، والبعد عن أعمال الشغب والتعصب بالملاعب المصرية، والجدير بالذكر أن هناك أيضاً تأثيراً سلبياً لجماعات الأتراس على الصحافة الرياضية، مثلما حدث عند توقف الدوري المصري بناءً على مطالب الأتراس حتى القصاص في قضية «مذبحة بورسعيد»، وهنا توقفت معظم الأنشطة الرياضية مما عاد بالسلب على قطاع الرياضة بشكل عام، وبالتالي على الصحافة الرياضية بشكل خاص.

41- محمد بهنس، تاريخ الأتراس بين التشجيع والاقترام السياسي والترهيب، موقع جريدة الدستور، نشر في 10 أكتوبر 2012،

متوفر <http://2RLCN/gl.goo/>

ويمكننا هنا عرض «رؤية جمهور قراء الصحف الرياضية لمدى تأثير روابط المشجعين «الألتراس» على الساحة الرياضية»، فنجد اتفاق نسبة (82%) من القراء على أن روابط المشجعين «الألتراس» لهم دور مؤثر على الساحة الرياضية بشكل كبير، وهو ما أكدته القراء خاصة ممن ينتمون كأعضاء بروابط المشجعين الألتراس وذلك نظراً لقدرتهم على الحشد وأنهم جماعات منظمة معروف عشقها للرياضة ومتابعتها للأحداث الرياضية المختلفة، في حين يرى البعض الآخر بنسبة (13%) أنها تؤثر إلى حد ما على الساحة الرياضية نظراً إلى أنهم غير مؤثرين دائماً على الساحة الرياضية، بل يحدث ذلك من حين لآخر، غير هؤلاء القراء - وهم نسبة قليلة (5%) - لا يجدون أي تأثير للألتراس على الساحة الرياضية، لأنهم مجرد مشجعين للرياضة وليس لهم أي تأثير على حركة النشاط الرياضي.

وبالنسبة لكيفية تأثير تلك الروابط للمشجعين على الساحة الرياضية، يتضح أن النسبة الأكبر من القراء (50.5%) اتفقوا حول التأثير الإيجابي لروابط المشجعين «الألتراس» على الساحة الرياضية، والجدير بالملاحظة مدى تقارب النسب بين رؤية القراء للدور الإيجابي للألتراس على الساحة الرياضية في مقابل رؤية البعض الآخر للدور السلبي للألتراس (49.5%)، وذلك يؤكد على أهمية الالتفات إلى تلك الروابط لأنها قادرة على القيام بدور إيجابي على الساحة الرياضية ولا بد من استغلالها.

ويمكن تحديد أهم التأثيرات الإيجابية لروابط المشجعين «الألتراس» على الساحة الرياضية من وجهة نظر القراء التي تمثلت في «أن الألتراس يزيد من انتماء الشباب إلى أنديةهم» بنسبة (34.6%)، يليها «أن الألتراس ينمي الشعور بالانتماء للوطن من خلال الرياضة» بنسبة (28.2%)، ثم «أن الألتراس ينشر الوعي الرياضي والروح الرياضية بين الشباب في المجتمع» بنسبة (22.2%)، «وأن الألتراس ينشر السلوكيات الرياضية المتحضرة بين الشباب» بنسبة (12.8%)، و«مساندة الألتراس للفرق الرياضية» بنسبة (1.3%)، «وأن الألتراس يتصدى لفساد قطاع الرياضة» بنسبة (0.9%).

ويتضح من ذلك اتفاق القراء على أن الألتراس يزيد من انتماء الشباب إلى أنديةهم إذ أكدده القراء كما أنه يزيد ارتباط المشجعين بأنديةهم وتشجيعها سواء في حالة المكسب أو الخسارة، ثم إن للألتراس دورًا مهمًا في تنمية الشعور بالانتماء للوطن من خلال الرياضة لأن تلك الروابط دائمًا ما تحول روح الانتماء للأندية إلى الانتماء إلى الوطن خاصة في ظل المسابقات العالمية التي غالبًا ما تشارك بها منتخباتنا الوطنية وهو ما يعود بالإيجاب على الشباب بزيادة انتمائهم للوطن.

بالإضافة إلى ما سبق فإن لتلك الروابط القدرة على نشر الوعي الرياضي والروح الرياضية بين الشباب في المجتمع وهو ما يؤدي إلى تكوين جيل أكثر صحة، ومن ثم يستطيع النهوض بالمجتمع نحو الأفضل، وبالتالي يستطيع الألتراس نشر السلوكيات الرياضية المتحضرة في المجتمع عبر نشره لتلك الروح الرياضية التي غالبًا ما تؤدي إلى تشجيع الشباب على السلوكيات المتحضرة مثل ممارسة الرياضة والبعد عن السلوكيات غير الأخلاقية، وهو ما يعود بالنفع على الساحة الرياضية والمجتمع.

كما تقوم تلك الروابط بمساندة فرقهم طوال الوقت، لدرجة السفر وراءهم لحضور المباريات، وهو ما يعود على اللاعبين بالشعور بالتقدير ويشجعهم على اللعب الجيد لإرضاء تلك الجماهير، مما يعود بالإيجاب على الساحة الرياضية بفوز تلك الفرق، وضمن تلك التأثيرات الإيجابية لا بد أن نذكر قيام الألتراس بالكشف والتصدي لفساد قطاع الرياضة وهو ما ينهض بالساحة الرياضية نحو الأفضل.

وبالرغم مما سبق فهناك بعض التوقعات السلبية لتأثير تلك الروابط للمشجعين «الألتراس» على الساحة الرياضية، التي تمثلت في «نشر السلوكيات المتعصبة والعنف بين الشباب في المجتمع» بنسبة (22.2%)، يليها «تؤثر سلبيًا على الأندية التي تشجعها» بنسبة (20.4%)، ثم «تؤدي إلى عرقلة النشاط الرياضي» بنسبة (19.5%)، و«كثرة الاشتباكات والمشاكل بين شباب الألتراس والأمن المصري» بنسبة (19.2%)، و«البعد عن الأخلاقيات المهذبة والروح الرياضية بين الشباب» بنسبة (16.9%)، أما «الخلط بين السياسة والرياضة» فجاء بنسبة (1.8%).

يتضح من ذلك أن نشر السلوكيات المتعصبة بين الشباب في المجتمع تعد أكثر التأثيرات السلبية للألتراس على الشباب وهو ما يؤدي إلى عدم تحلي هؤلاء الشباب بالروح الرياضية التي تؤدي بالضرورة إلى انتشار العنف على الساحة الرياضية سواء عنف لفظي أو جسدي بين المشجعين، خاصة بين فرق الألتراس المتنافسة التي أصبحت مؤخراً تؤدي إلى ضحايا ومصابين نتيجة لتشجيع كرة القدم، ونظراً لتلك السلوكيات الفوضوية فإن هذا يؤثر سلباً على الأندية الرياضية التي يشجعونها، لأن الهيئة المتحكمة في كرة القدم حول العالم تقوم بفرض عقوبات مادية ضخمة على أندية تلك الفرق، التي لا يلتزم جمهورها القوانين المنظمة للتشجيع داخل الملاعب.

بالإضافة إلى أن روابط المشجعين كانت السبب في كثير من الأحيان بتوقف الأنشطة الرياضية وعرقلة إقامة المباريات، عقاباً لتلك الروابط بعدم التزامها بالقوانين المنظمة للملاعب خاصة بكرة القدم، وهو ما يعود بخسائر كبيرة على الساحة الرياضية، كما أن تلك الروابط معروفة بعدائها للأمن، وهو ما يؤدي إلى كثرة وحدة الاشتباكات بينهم، وهو ما يؤثر أيضاً بالسلب على الساحة الرياضية، لأن تلك الروابط تمنع الكثير من جماهير الرياضة من حضور المباريات والاستمتاع بها خوفاً من تلك الاشتباكات وبالتالي تؤثر بالسلب على الساحة الرياضية، والجدير بالذكر أن تلك الاشتباكات مع الأمن كانت المرحلة الأولى لتدخل «الألتراس» في السياسة، والخلط بين الرياضة وبعض القضايا والموضوعات السياسية.

ومن ثم يتضح أن روابط «الألتراس» لها تأثير على الساحة الرياضية بشكل كبير لما لديها من قدرة على إحداث تأثير سواء بالسلب أو بالإيجاب على الأنشطة الرياضية، خاصة بكرة القدم مثلما حدث بعد مباراة الأهلي والمصري ببورسعيد، وتوقف النشاط الرياضي نتيجة لتظاهر الألتراس ضد إقامة أي نشاط كروي قبل إعادة حق الشهداء في تلك المجزرة، بالإضافة إلى دورهم السلبي في إحراج بعض الأندية أمام الاتحادات الدولية لكرة القدم «اليفا» نتيجة لعدم التزامهم بقوانين التشجيع واستخدام الشماريخ أو رفع لافتات سياسية في بعض المباريات مما يؤدي

إلى توقيع عقوبات مالية كبيرة على أندية تلك الروابط، وهو ما يؤثر سلبيًا على دخل تلك الأندية وبالتالي يؤثر على مستوى اللاعبين التي تستعين بهم.

كما أن من أهم التأثيرات السلبية لروابط المشجعين الألتراس هو حرمان الجماهير من حضور المباريات الرياضية المختلفة نتيجة لما يقومون به من أعمال شغب وعنف بالمدرجات، وهو ما يؤدي إلى منع الجماهير من حضور المباريات، ومن ثم يؤثر سلبيًا على الساحة الرياضية نظرًا إلى تلك الأعمال، حتى وصل الأمر مؤخرًا إلى أن تم إقامة اجتماع بين عدد من قيادات الدولة اجتماعيًا ومحامي شهداء مجزرة بورسعيد في محاولة لإنهاء الأزمة بين روابط الألتراس ووزارة الداخلية من خلال التوصل لاتفاق لإزالة التوتر بين الطرفين وعودة الجماهير إلى المدرجات ولقد تم الاتفاق في نهاية الاجتماع على تسعة بنود أهمها: أن وزارة الداخلية ستقوم بتأمين المباريات من خارج الاستاد حتى لا يكون هناك أي احتكاك بين الألتراس والأمن المركزي، ومما سبق يتضح إلى أي مدى تقوم روابط المشجعين الألتراس بدور مؤثر على الساحة الرياضية المصرية، كما أننا لا نستطيع أن ننكر دورهم الإيجابي في نشر روح تشجيع الرياضة في المجتمع.

ومن ثم يمكننا عرض توقعات قراء الصحف الرياضية لمدى تأثير روابط المشجعين «الألتراس» على مستقبل الصحافة الرياضية، فنجد أن النسبة الأكبر من القراء اتفقوا على أن روابط المشجعين «الألتراس» لديهم تأثير إيجابي على مستقبل الصحافة الرياضية بنسبة (39.5%)، في مقابل (38.5%) من القراء يجدون أن للألتراس تأثير سلبي على مستقبل الصحافة الرياضية، في حين يرى (22%) من القراء أن روابط المشجعين الألتراس ليس لهم أي تأثير على مستقبل الصحافة الرياضية.

ويتضح من ذلك اتفاق القراء حول التأثير الإيجابي لروابط المشجعين الألتراس على مستقبل الصحافة الرياضية في مقابل نسبة أخرى من القراء ليست بقليلة ممن يرون أن للألتراس تأثير سلبي على مستقبل الصحافة الرياضية، وهو ما سيتم

توضيحه من خلال الأسباب التي ذكرها القراء حول رؤيتهم لهذا التأثير على مستقبل الصحافة الرياضية.

فلقد أشار القراء إلى أهم التأثيرات الإيجابية لروابط المشجعين «الألتراس» على مستقبل الصحافة الرياضية من وجهة نظرهم، التي تمثلت في أن تلك الروابط تشكل مادة صحفية رياضية جاذبة للقارئ، وهو ما يؤدي إلى زيادة أعداد التوزيع بشكل ملحوظ، كما أن روابط المشجعين «الألتراس» خلال فترة ما بعد الثورة أصبح لديهم دورًا في الكشف عن قضايا الفساد داخل قطاع الرياضة، والذي أدى إلى الكشف عن العديد من القضايا المهمة، والذي عاد بالإيجاب على الساحة الرياضية، وبالتالي النهوض بمستوى المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية، وبالتالي فإن تلك الروابط «الألتراس» تلعب دورًا مهمًا في الرقابة على الأنشطة الرياضية وعلى الصحف الرياضية أيضًا لأن الصحف الرياضية تريد أن تحظى بمتابعة تلك الروابط الضخمة ومن ثم تحسن من مستوى مضمونها بعدم التحيز والتحلي بالموضوعية قدر الإمكان.

أما بالنسبة للتأثيرات السلبية لروابط المشجعين «الألتراس» على مستقبل الصحافة الرياضية التي أشار إليها بعض القراء، تمثلت في أن تلك الروابط تروج للعنف والتعصب والشغب بالملاعب وهو ما يضر بالساحة الرياضية، وبالتالي يعود بالسلب على الصحافة الرياضية، لأنها بذلك تنفر المجتمع من ممارسة الرياضة أو متابعتها مما يؤدي إلى تراجع أعداد قراء الصحف الرياضية، غير أنه من الملاحظ تدخل الألتراس في عمل الصحفيين الرياضيين لرغبتهم في التحيز إلى فرق ولاعبين بعينهم دون الأخرى وهو ما يؤثر على عمل الصحفي الرياضي بعدم التزام الموضوعية فيما يقدم خوفًا من تلك الروابط، وبالتالي يتعاطف معهم رغم سلوكياتهم غير المرغوبة في المجتمع لجذبهم نحو متابعة تلك الصحيفة، وهو ما يؤثر سلبيًا على مستوى المضمون المقدم.

والجدير بالذكر أن تلك الروابط تدعو أعضائها لمقاطعة وسائل الإعلام وعدم متابعتها واللجوء إلى مواقعهم للتعرف على آخر الأخبار الرياضية وهو ما يؤثر بالضرورة سلبيًا على أعداد القراء، كما أن قيام الصحف الرياضية بالاهتمام بأخبار الألتراس أكثر من اهتمامها بالأخبار الرياضية يؤدي إلى الوقوع في خطأ التركيز على كل ما يخص كرة القدم وعدم الالتفات إلى الألعاب الرياضية الأخرى، وهو ما يؤثر سلبيًا على مستقبل الصحف الرياضية.

أما بالنسبة لهؤلاء القراء الذين لم يجدوا أي تأثير للألتراس على مستقبل الصحافة الرياضية، فإنهم يرجعون ذلك إلى عدة أسباب أهمها أن تلك الروابط مجرد مجموعات لتشجيع كرة القدم، وليس لها أي علاقة بالصحافة الرياضية على الإطلاق، كما أنه على الصحف الرياضية أن تنقل كافة الأحداث المتعلقة بالرياضة بما فيها سلوكيات المشجعين، وبالتالي فهي فقط تقوم بدورها، غير أن تلك الروابط حديثة العهد ولم يتضح لها أي تأثير يذكر على الصحافة الرياضية حتى الآن.

أما بالنسبة «لتوقعات الخبراء لتأثير روابط المشجعين» «الألتراس» على مستقبل الصحافة الرياضية»، فلقد اتضح أن أهم أسباب التأثير السلبي لتلك الروابط على مستقبل الصحافة الرياضية، التي أجمع عليها معظم الخبراء، أن تلك الروابط تنشر القيم السلبية من عنف وتعصب داخل المجتمع فأصبحت ظاهرة العنف واسعة الانتشار في الملاعب الرياضية، فكم من إنسان فقد حياته أو أصيب إصابة خطيرة خلال مشاهدته لإحدى المباريات الرياضية، ومن ثم أصبحت الرياضة سببًا في تراجع قيم المجتمع خاصة بين الشباب مما أدى إلى البعد عن ممارسة الرياضة، وهو ما ينعكس بالضرورة بالسلب على قراءة الصحف الرياضية.

بالإضافة إلى أن هذه الجماعات لها تأثير على اتجاهات بعض الصحفيين الرياضيين، ومن ثم تؤثر على المضمون الصحفي المقدم، وذلك لخوفهم من تعرضهم للبطش من هذه الروابط، وهو ما يؤدي إلى تأييد هؤلاء الصحفيين لتلك الروابط

لكسب ودهم وتعاطفهم أملا منهم في زيادة التوزيع مما يشيع القيم السلبية في المجتمع، بالرغم أن هذه الروابط لا تتابع وسائل الإعلام الرياضية التقليدية، لأنها تضع ضمن قوانينها أنهم جماعات ضد وسائل الإعلام، وبالتالي تؤثر سلبًا على توزيعها لأنها تروج لعدم متابعتها على الإطلاق والاكتفاء بالمواقع الخاصة بتلك الروابط للتعرف على أخبار الأندية الخاصة بهم.

ولقد أشار الخبراء إلى أن للألتراس تأثير سلبي على المجتمع بنسبة (52.7%) لما تنشره من عنف وتعصب ولكن لا بد من التعرف على أسباب هذا العنف والتعصب الذي بدأ نتيجة اعتراض مجموعات الألتراس على بعض الإعلاميين الرياضيين مما أدى إلى أن هؤلاء الإعلاميين حرضوا القيادات الأمنية على تشديد التفتيش ومضايقة هؤلاء الشباب في دخول المباريات مما أدى إلى بداية العداوة بين روابط الألتراس والأمن وكانت النتيجة العداوة القائمة بين الطرفين حتى يومنا هذا.

وبالرغم مما سبق فلقد ذكر بعض الخبراء أن هناك تأثير إيجابي لتلك الروابط على الصحافة الرياضية بنسبة (31.3%) أهمها أنها توفر مادة صحفية رياضية جذابة للجمهور، سواء من طرق التشجيع أو احتكاكها بالأمن أو غير ذلك من أخبارها خلال المباريات، وهو ما يحقق نسب توزيع عالية للصحف الرياضية، كما أن لديها قدرة كبيرة على الحشد، وبالتالي في حالة تأييدها لأية وسيلة إعلامية رياضية تستطيع أن تحقق لها أرباحًا ونسب توزيع كبيرة وهو ما يدعمها في الاستمرار في السوق الصحفية، بالإضافة إلى أن هذه الروابط ساعدت في العديد من قضايا كشف الفساد في المجال الرياضي، وهو ما يعود بالإيجاب على قطاع الرياضة وبالتالي على الصحافة الرياضية، وبالرغم من كل ما سبق فهناك بعض الخبراء الذين لا يرون أي تأثير لهذه الروابط على مستقبل الصحافة الرياضية بنسبة (16%)، لأنها مجرد جماعات غير شرعية ومجهولة بالإضافة إلى اعتبارها مجرد روابط مشجعين ليس لها علاقة بالصحافة على الإطلاق.

وبعد أن تم تقديم رؤية كل من جمهور قراء الصحافة الرياضية والخبراء والمتخصصين لمدى تأثير روابط المشجعين «الألتراس» على الساحة الرياضية ومستقبل الصحافة الرياضية، فمن الملاحظ اتفاق كل من الخبراء والقراء على تأثير روابط المشجعين «الألتراس» على الساحة الرياضية، وبالرغم من ذلك الاتفاق إلا أن هناك اختلاف حول طبيعة هذا التأثير ففي الوقت الذي أكد فيه أغلب القراء من قراء الصحف الرياضية على التأثير الإيجابي لروابط المشجعين «الألتراس» على الساحة الرياضية، اتفق الخبراء على التأثير السلبي لتلك الروابط على الساحة الرياضية.

ولقد اتفق معظم الخبراء على التأثير السلبي لهذه الروابط على مستقبل الصحافة الرياضية، في حين أن أغلب الجمهور من قراء الصحف الرياضية اتفقوا على أن روابط المشجعين «الألتراس» لديهم تأثير إيجابي على مستقبل الصحافة الرياضية، ولقد كشفت رؤية الخبراء والقراء من قراء الصحف الرياضية لتأثير روابط المشجعين «الألتراس» على مستقبل الصحافة الرياضية عن تطابقها مع رؤيتهم لتأثير تلك الروابط على الساحة الرياضية.

ويتضح مما سبق مدى اختلاف الخبراء والقراء على مدى تأثير روابط المشجعين الألتراس على مستقبل الصحافة الرياضية، فنجد أن الخبراء يؤكدون على مدى تأثيرهم السلبي على الصحافة الرياضية حاليًا ومن ثم ستؤثر سلبيًا على مستقبلها، وفي مقابل ذلك اتفق أغلب الجمهور من قراء الصحف الرياضية خاصة مما ينتمون إلى تلك الروابط على تأثيرها الإيجابي على الساحة الرياضية والصحافة الرياضية، وهذا يؤكد مدى العداوة بين الإعلام الرياضي خاصة الصحفيون الرياضيون وبين تلك الروابط التي دائماً ما تهاجم تلك الروابط كما أن بعض الإعلاميين الرياضيين كانوا السبب الرئيسي وراء تشديد الأمن والخنق على تلك الروابط بالملاعب مما أدى إلى مزيد من العنف والشغب بين الألتراس والأمن، وبالتالي هناك فجوة بين رؤية الخبراء لدور الألتراس على الساحة الرياضية التي دائماً ما تعاديهم وبالتالي تؤدي إلى عدم الاستفادة من هؤلاء الروابط بالشكل الإيجابي، وبين رؤية المشجعين للرياضة لتلك الروابط ودورهم في المجتمع.

• دور الصحافة الرياضية تجاه المجتمع:

تعد وسائل الإعلام من أكثر أدوات التغيير قوة لما لها من سلطة على أفراد المجتمع بشرائعهم المختلفة، ولا سيما مع توجيه مشاعرهم وأحاسيسهم نحو قضايا نفسية واجتماعية لا تتصل مباشرة بالتحديات التي تواجه بلدانهم ومجتمعاتهم، إذ أخذت عمليات التواصل بالعالم بأسره أشكالاً متشابهة نسبياً، بحكم عمليات التقارب بين مكوناته، غير أن تأثيراتها تأتي مختلفة بدرجة كبيرة تبعاً للخصوصيات الثقافية والحضارية التي تميز المجتمعات عن بعضها بعضاً.⁴²

وتحتل الصحافة المقام الأول من بين وسائل الإعلام في التأثير في الرأي العام، ويرجع ذلك لعدة أسباب: أبرزها أن الصحافة تهتم أكثر من سواها من وسائل الإعلام بالخوض في القضايا السياسية والاجتماعية ومناقشتها بإسهاب، وعرض وجهات النظر المختلفة، وخلفيات الأنباء، وهنا يميز الباحثون بين ثلاثة أنواع من الصحف يتفاوت تأثيرها على الرأي العام بحسب الفئة الاجتماعية التي توجه إليها، وجاءت في مقدمة هذه الصحف الصحافة المتخصصة التي تعالج على صفحاتها مواضيع متخصصة.⁴³

ولذلك تشكل الصحافة الرياضية عنصراً أساسياً في تشكيل وتوجيه الرأي العام الرياضي المصري، فعصرنا الراهن بما يمتاز به من إيقاع سريع في مستوى الأحداث ونشر المعلومات، يجعل الإنسان شغوفاً بالحصول على المعلومة التي تقدم له صورة واضحة عما يدور من حوله من وقائع وأحداث سواء على المستوى المحلي أو العالمي، وتتمتع الصحافة الرياضية الحرة الواعية بهذا الدور الفعال، إذ لديها تأثير تتركه في الرأي العام، وبناءً على دور الصحافة الرياضية في توثيق وتسجيل الأحداث الرياضية المختلفة، فإن الصحافة لها تأثير واضح على تشكيل الثقافة الشعبية والسياسية خاصة في العصر الحديث، ولذلك

42- محمد خليل الرفاعي، دور الإعلام في العصر الرقمي في تشكيل قيم الأسرة العربية «دراسة تحليلية»، مجلة جامعة دمشق، لمجلد 27، العدد الأول، الثاني، 2011، ص 690، متاح على <http://oXWSpX/gI.go>

43- حسنين شفيق، سيكولوجية الإعلام دراسات متطورة في علم النفس الإعلامي، (القاهرة: دار فكر وفن للطباعة والنشر والتوزيع، 2008، ص 200.

فإن الرياضة دائماً ما تحظى بالاهتمام حتى خارج حدود الملعب، لارتباطها بمختلف وسائل الإعلام بشكل عام، والصحافة بشكل خاص.⁴⁴

وترجع زيادة أهمية الإعلام الرياضي إلى أنه أصبح هناك قفزة نوعية في مساحة الإعلام الرياضي منذ عام 2000م، تمثلت في زيادة أعداد الإعلاميين الرياضيين الذين قاموا بغزو القنوات والصحف الرياضية المتخصصة، بما أضاف لهم مجالاً واسعاً للإبداع والنجاح في عملهم الإعلامي مما أدى إلى استقطاب الجمهور الرياضي نحو وسائل الإعلام الرياضية المختلفة التي أسهمت في تنوير الرياضيين من مسؤولين وإداريين ولاعبين ببعض الأخطاء، ودلتهم على سبل الارتقاء بالعمل الرياضي البناء.⁴⁵

وحينما نتحدث عن أدوار الصحافة الرياضية تجاه المجتمع لا بد أولاً من إلقاء الضوء على أهم وظائف الصحافة الرياضية، فلم تعد وظيفة الصحافة الرياضية تقتصر على ذكر نتائج المباريات أو تحليلها فقط بل أصبح دورها أعم وأشمل، إذ تلعب دوراً فاعلاً في تطوير الرياضة ونشرها بين الشباب، كما أنها تساهم في ترسيخ القيم الإنسانية من خلال مكافحتها لمظاهر الشغب والعنف في الملاعب وتجسيد معنى المحبة والصداقة بين الشعوب، وتساهم الصحافة في تسجيل الوقائع والأحداث الرياضية بالكلمة والصورة، فتعد بذلك مرجعاً أرشيفياً لا غنى عنه، كما تساهم في عملية التنمية والتطوير من خلال التوعية بأهداف الرياضة ومبادئها الأساسية وتوجيه الرياضيين من خلال النقد الهادف والكلمة الصادقة الموضوعية.⁴⁶

وتختلف وظائف الصحافة الرياضية باختلاف الظروف الرياضية والاجتماعية والسياسية لكل مجتمع كما تختلف وظائف الصحافة الرياضية من فترة زمنية لفترة

44 - Raymond Boyle , Richard Haynes, Power play sport: the media and popular culture ,(Edinburgh University Press , 2009), p12, available at <http://goo.gl/jSV1eo>.

45- أيمن محمد إبراهيم الهنداوي، الإعداد المهني والتوصيف الوظيفي لمعدي البرامج الرياضية بالتلفزيون المصري، رسالة دكتوراة غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، 2009)، ص 14.

46- أحمد فاروق أحمد محمد ، تخطيط استراتيجي لمستقبل الصحافة الرياضية المصرية لمواجهة مشكلات كرة القدم الإدارية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، (قسم الإدارة الرياضية ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الإسكندرية ، 2009.

زمنية أخرى في نفس المجتمع ولكن يمكن تحديد أهم وظائف الصحافة الرياضية وذلك على النحو التالي:

وظائف الصحافة الرياضية⁴⁷:

1. الإخبار والإعلام:

وذلك بتغطية الأحداث الرياضية بشكل دقيق وصحيح وشامل بما يعطيها معناها الحقيقي وأن تقدم الصحافة في الوقت ذاته دائرة واسعة من المعلومات والمعارف والقوانين الرياضية ومن المبادئ المهمة في الخبر: الموضوعية وعدم خلطه بالرأي حتى لا تتحول عملية تغطية الأحداث الرياضية إلى عملية نشر لأنصاف الحقائق والافتراءات.

2. الشرح والتفسير والتحليل:

وذلك حتى يمكن أن يقدم للأحداث أو الموضوعات الرياضية دلالاتها المختلفة ويساعد القراء على فهمها وإدراكها وتكوين وجهة نظر أو رؤية حولها، وهذا يتم من خلال وضع هذه الأحداث أو تلك الموضوعات الرياضية في البناء العام للأحداث وباستخدام أشكال صحفية مختلفة.

3. النقد والتعليق وطرح الرأي:

وهذا يتوقف على مقدار الحرية التي تتمتع بها الصحافة الرياضية إذ تقوم بطرح كل الآراء التي تعكس مختلف الاتجاهات الرياضية في المجتمع الرياضي، وتناقش كافة القضايا والمشكلات الرياضية المثارة في هذا المجتمع، وليس هناك رأياً صحيحاً وآخر غير صحيح ولكن هناك وجهة نظر أو رأي مبنياً على معلومات كاملة وسليمة وصحيحة، ومن ثم يكون رأياً صائباً والعكس صحيح.

47- خير الدين على عويس، عطا حسن عبد الرحيم، الإعلام الرياضي، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر ، 2003) ص 105_107.

4. تحقيق التكامل والترابط بين أفراد المجتمع الرياضي:

إذ يمكن للصحافة الرياضية أن تكون أداة للتكامل والوحدة بين أفراد المجتمع الرياضي بانتماءاتهم ورغباتهم في المشاركة في النهوض بالرياضة على جميع المستويات.

5. نقل التراث الرياضي من جيل لآخر:

وذلك بتعريف الأجيال المختلفة بالأبطال الذين أثروا في المجتمع الرياضي بما حققوه من إنجازات رياضية، هذا بالإضافة إلى تعريف هذه الأجيال بالقيم والتقاليد الرياضية السائدة حتى يمكن المساهمة في عملية التنشئة الرياضية للأجيال القادمة.

6. التوثيق والتاريخ:

باعتبارها وثيقة تاريخية من خلال تسجيلها للأحداث والوقائع الرياضية المتلاحقة ومتابعتها بما يعين على فهم هذه الأحداث لمحاولة الاستفادة منها في النهوض بالرياضة.

7. التسلية والترويح والترفيه:

إذ تقوم الصحافة الرياضية بالتخفيف عن القراء من آثار التوتر والمعاناة اليومية ومساعدتهم على قضاء أوقات فراغهم بأساليب مناسبة تحقق لهم المتعة والثقافة الرياضية، وذلك من خلال نشر القصص الرياضية والكلمات المتقاطعة والمسابقات والألغاز الرياضية ونشر الصور الرياضية الطريفة والرسوم الكاريكاتيرية الساخرة وغير ذلك من الأشكال الصحفية.

8. تقديم الخدمات:

وذلك من خلال تقديم بعض المعلومات الرياضية والصحية التي تفيد القارئ فائدة مباشرة، مثل: تعريف القراء بمواعيد المباريات الرياضية وأماكن إقامتها والإعلان عن مواعيد إذاعتها سواء في الإذاعة أو التلفزيون وأماكن انتظار السيارات

في حالة مشاهدة المباريات من الملاعب وتقدير بعض الاستفسارات في مجال الطب الرياضي.

9. التنقيب عن الفساد وكشف الانحرافات:

إذ تقوم الصحافة الرياضية في المجتمعات الديمقراطية، بدور الرقيب على الأندية والاتحادات والهيئات الرياضية المختلفة ومحاولة الكشف عن الانحرافات التي قد تحدث، إذ تسعى الصحافة الرياضية إلى التحري عن بعض القضايا الرياضية أو بعض المواقف التي تحدث في المجتمع الرياضي، خاصة جوانب الفساد ويساعدها على القيام بهذا الدور ما تتمتع به من حرية وما يوفره لها القانون من حماية عند تصديها لقضايا الانحراف في المجال الرياضي ضد المسؤولين أو بطش السلطات.

وعن رؤية جمهور قراء الصحف الرياضية للدور الذي يجب أن تقوم به الصحافة الرياضية تجاه المجتمع، يتضح أن القراء قد اتفقوا على أهم الأدوار التي يجب أن تقوم بها الصحافة الرياضية، فجاء في مقدمة تلك الأدوار بنسبة (29.4%) أهمية دورها بعدم الخلط بين الأحداث الرياضية والسياسية التي تؤدي إلى مزيد من أعمال العنف والشغب بالمجتمع نظرًا إلى الخلط بين مشاعر التعصب للرياضة والأوضاع السياسية غير المستقرة، مما يؤدي إلى تورط المشجعين بأعمال عنف باسم الرياضة نحو بعض القضايا السياسية، وأن تقوم الصحافة الرياضية بنشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع بتشجيعهم على التحلي بالروح الرياضية والأخلاقيات الرياضية المختلفة وذلك بنسبة (25.8%)، التي تؤدي إلى النهوض بالمجتمع نحو مستقبل أفضل، كما أشار (24.1%) من القراء إلى أهمية تشجيع الصحف الرياضية أفراد المجتمع على ممارسة الرياضة لإخراج الطاقات السلبية في اللعب والمنافسة الشريفة، وهو ما يؤدي إلى نشر القيم الإيجابية بالمجتمع، بالإضافة إلى دورها في عدم الحز على الكراهية والتعصب بين مشجعي الأندية المختلفة بنسبة (20.7%)

للعمل على خفض معدلات الاشتباكات والعنف بين مشجعي الفرق الرياضية خاصة معدلات شغب الملاعب التي ارتفعت مؤشراتته بشكل كبير نتيجة لعدم التزام الصحف الرياضية بدورها تجاه المجتمع.

وتتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى أهم الأدوار التي تقوم بها الصحافة الرياضية وهي نشر الثقافة الرياضية، مع دراسة مروان محمد صالح (2005)⁴⁸ التي تؤكد على أن تناول الموضوعات العالمية للرياضة، وتناول قضايا الرياضة للجميع في المجتمع الدولي بالإضافة إلى إجراء أحاديث صحفية مع نجوم المجتمع من السياسيين والاقتصاديين والفنانين ورجال الأعمال عن دور الرياضة في حياة الأفراد، فإن جميع هذه المفردات توضح دور الصحافة الرياضية نحو نشر الثقافة الرياضية لدى القراء.

ومن ثم فالصحافة الرياضية تؤدي وظيفة مهمة للمجتمع، أهمها غرس القيم في سلوك الأفراد، هذا بالإضافة إلى أنها تراقب البيئة الاجتماعية وتزودها بالمعلومات والتنبه بالمخاطر، وتخلق المثل الاجتماعي وذلك من خلال تقديم بعض النماذج الرياضية الإيجابية في مختلف الرياضات، وكذلك تحقق التواصل الاجتماعي من خلال التعبير عن الثقافة السائدة والكشف عن الثقافات الفرعية ودعم القيم الشائعة، وأخيراً التعبئة التي تتمثل في الإسهام في الحملات الاجتماعية، وبصفة خاصة في الأزمات السياسية والاقتصادية والحروب.

ولذلك فإن أول ما ينبغي أن يلتزم به الصحفي الرياضي من المبادئ الصحفية هو أن الخبر ليس ملكاً للصحيفة وليس ملكاً للرأي العام الرياضي، ولكنه ملك للحقيقة فقط، ومعنى هذا أن الصحيفة الرياضية ليست حرة في أن تنشر الخبر بالطريقة التي تحلو لها، ولكنها مقيّدة بتحري الدقة والصدق والأمانة والنزاهة والموضوعية في

48- مروان محمد صالح، منظومة للصحافة لتنمية المعرفة بالرياضة للجميع لدى القراء، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الترويج الرياضي، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، 2005).

نشر الأخبار الرياضية،⁴⁹ ومن ثم فإن الإعلام الرياضي بكافة وسائله له تأثير أقوى وأعمق إذا عرفنا كيف نستخدمه بطريقة فعالة.⁵⁰

ولقد أوضح الخبراء «أهم ثلاث أدوار تقوم بها الصحافة الرياضية» كالتالي في المرتبة الأولى جاءت وظيفة «إمداد الجمهور بالمعلومات والحقائق حول الأحداث الرياضية» وذلك بنسبة (49%)، وتلاها في المرتبة الثانية وظيفة «النقد والتحليل للأحداث والقضايا الرياضية» بنسبة (36%)، ثم جاءت وظيفة «التنقيب عن الفساد والكشف عن الانحرافات في قطاع الرياضة» في المرتبة الثالثة بنسبة (25.5%).⁵¹

وفسر الخبراء رؤيتهم لوظيفة «إمداد الجمهور بالمعلومات والحقائق الخاصة بالقضايا والموضوعات الرياضية المختلفة» في المرتبة الأولى إلى أن الجمهور أصبح يحصل على الأخبار الرياضية السريعة سواء من الفضائيات أو المواقع الرياضية، ومن ثم ينتظر التأكد من تلك الأخبار ومصادقيتها من الصحف الرياضية لأن الصحيفة تتمتع بمصداقية أعلى من وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، فهذه المهنة تقوم على جمع وتحليل الأخبار المتعلقة بالشأن الرياضي والتحقق من مصداقيتها وتقديمها للجمهور في شتى الرياضات، وغالبًا ما تكون هذه الأخبار متعلقة بمستجدات الأحداث على الساحة الرياضية، والتعليق عليها من قبل المتخصصين: كالحكام والمدربين واللاعبين والإداريين والخبراء الأكاديميين من كافة جوانبها قصد إيصال الفائدة للجمهور الرياضي.

كما أكد الخبراء على ضرورة أن يتناول الصحفيون الرياضيون جميع الأحداث الرياضية، وجميع أشكال الألعاب الرياضية ومستوياتها، لأن الوظيفة الأولى للصحفي

49- السعيد أبو معيزة، اثر وسائل الإعلام على القيم والسلوكيات لدى الشباب، رسالة دكتوراة منشورة، (قسم العلوم والاتصال،

كلية العلوم السياسية والإعلام، جامعة الجزائر، 2006)، ص 35، متاح على <http://ZisXxN/gI.goo/>

50- إيمان مسعد محمد التحفة ، دور القناة الخامسة بالتلفزيون المصري في نشر الوعي الرياضي لتلاميذ المرحلة الثانوية ، رسالة ماجستير، غير منشورة، قسم الادارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الاسكندرية، 2005، ص34- 35.

51 - انظر الجدول رقم (17)، ملاحق رقم (3).

الرياضي هي إيصال الحقائق والمعلومات إلى القراء، كما فسر الخبراء رؤيتهم لوظيفة «النقد والتفسير والتحليل للأحداث والقضايا الرياضية» بأنها في المرتبة الثانية، بأن القارئ بعد حصوله على الأخبار الرياضية السريعة من قبل وسائل الإعلام الرياضية الأخرى يتجه نحو الصحف الرياضية ليطالع على آراء النقاد الرياضيين وتحليلاتهم لتلك القضايا والموضوعات الرياضية المختلفة، إذ تتيح الصحف الرياضية المساحة لتفسيرات وتحليلات النقاد الرياضيين بعيداً عن شاشات التلفزيون؛ مما يتيح الفرصة لمزيد من التعمق في طرح التفسيرات وربطها بخلفيات رياضية مختلفة وإحصائيات ذات معانٍ مهمة للقارئ، تساعد على قراءة المشهد الرياضي المصري والتعرف على أبعاده من خلال كتابات النقاد والمحللين الرياضيين المتخصصين.

أما رؤية الخبراء حول حصول وظيفة «التنقيب والكشف عن الفساد والانحرافات في قطاع الرياضة» على المرتبة الثالثة جاءت بناءً على اتساع مساحة الحريات بعد ثورة 25 يناير، فأصبح لدى الصحفيين الرياضيين حريات أكبر في الخوض في قضايا الفساد، والانحرافات في قطاع الرياضة، وجاءت في المرتبة الثالثة رغم أهميتها نظراً لاستمرار ولاء بعض الصحفيين الرياضيين لبعض القيادات الرياضية الفاسدة، والذين يحققون من خلالها مكاسب شخصية، وبالتالي لا يتطرقون لتلك القضايا المهمة، كما أنه لا يزال هناك تخطيط في القوانين والتشريعات الخاصة بالصحافة بشكل عام وعقوبات الحبس للصحفيين، مما يؤثر سلباً على أداء الصحفيين الرياضيين لعدم إعطائهم الأمان في الخوض في قضايا الفساد، لأنها ذات أطراف متشابكة في الدولة مما يحتاج حصانة للصحفي، تضمن له حرية العمل وفتح ملفات الفساد في قطاع الرياضة.

وبعد أن تم تقديم رؤية كل من جمهور قراء الصحافة الرياضية والخبراء والمتخصصين لأهم وظائف وأدوار الصحافة الرياضية، فيلاحظ اختلاف رؤية الخبراء عن الجمهور لأهم أدوار الصحف الرياضية؛ إذ اتضح تركيز رؤية الخبراء على وظيفة إمداد الجمهور بالمعلومات والحقائق الرياضية المختلفة، في حين لم يلتفت الخبراء إلى

أن جمهور الرياضة أصبح أكثر ارتباطاً بوسائل الإعلام الرياضية الإلكترونية التي تتمتع بسرعة نشر الأخبار الجديدة خاصة في وجود خدمات المحمول التي تقدمها بعض الفضائيات أو المواقع الرياضية التي تقوم بتوفير أحدث الأخبار والمعلومات الرياضية؛ وبالتالي فهذه الوظيفة لا تعد أهم وظائف الصحافة الرياضية من وجهة نظر القراء، إذ أكدوا عدم اطلاعهم على الصحف الرياضية للحصول على الأخبار إلا في حالة متابعة جريدة النادي الذي يشجعه للحصول على تفاصيل بعض الأخبار التي قد لا يكون لديه الوقت لمتابعتها عبر الفضائيات، بالإضافة إلى تأكيدهم على أن تلك الصحف الرياضية تنشر تفاصيل للأخبار لن يستطيعوا الحصول عليها من وسيلة أخرى.

وفي الوقت الذي أكد فيه الخبراء على أن النقد والتحليل للأحداث والقضايا الرياضية المختلفة يعد أحد أهم وظائف الصحافة الرياضية، نفي القراء أهمية تلك الوظيفة مبررين ذلك بأنهم دائماً ما يحصلون على تلك التحليلات عبر الفقرات التحليلية التي تقدم عبر البرامج الرياضية، التي تستضيف كبار النقاد الرياضيين وبالتالي فهم لا يؤيدون أهمية تلك الوظيفة على الإطلاق.

أما بالنسبة لوظيفة التنقيب عن الفساد والكشف عن الانحرافات في قطاع الرياضة فنجد أن الخبراء أعطوا أهمية كبيرة لتلك الوظيفة في الوقت الذي نفي فيها جمهور القراء ذلك لأن من وجهة نظرهم لا يزال أغلب الصحفيين الرياضيين لديهم مصالح مع قطاع الرياضة خاصة الاتحادات المختلفة، وهو ما يؤدي بالضرورة إلى عدم قيام هؤلاء الصحفيين بالكشف عن فساد ذلك القطاع.

ومما سبق توصلت الدراسة إلى أهم الأدوار والوظائف التي يجب أن تقوم بها الصحافة الرياضية تجاه المجتمع:

- أهمية التزام الصحافة الرياضية بمسؤوليتها الاجتماعية بعدم الخلط بين الأحداث الرياضية والسياسية، التي تؤدي إلى مزيد من أعمال العنف

والشغب بالمجتمع نظرًا إلى الخلط بين مشاعر التعصب للرياضة والأوضاع السياسية غير المستقرة مما يؤدي إلى تورط المشجعين بأعمال عنف باسم الرياضة نحو بعض القضايا السياسية.

- كما أن تقوم الصحافة الرياضية بنشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع وتشجيعهم على التحلي بالروح الرياضية والأخلاقيات الرياضية المختلفة التي تؤدي إلى النهوض بالمجتمع نحو مستقبل أفضل.
- قيام الصحافة الرياضية بتشجيع أفراد المجتمع على ممارسة الرياضة لإخراج الطاقات السلبية في اللعب والمنافسة الشريفة، وهو ما يؤدي إلى نشر القيم الإيجابية بالمجتمع.
- عدم الحز على الكراهية والتعصب بين مشجعي الأندية المختلفة؛ للعمل على خفض معدلات الاشتباكات والعنف بين مشجعي الفرق الرياضية، خاصة في ظل ارتفاع معدلات شغب الملاعب بشكل كبير نتيجة لعدم التزام الصحف الرياضية بدورها تجاه المجتمع.

وهنا يجب إلقاء الضوء على تأثير الصحافة الرياضية على المجتمع المصري، فلا شك أن الصحافة الرياضية تقوم بدور حيوي في تقدم الشعوب أو انحطاطها، ويُقاس مدى تحضر الدول رياضيًا بمدى ما تقدمه من إعلام رياضي راقٍ ومتحضر في مختلف وسائله المتعددة، والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هل الإعلام الرياضي في مصر يقوم بهذا الدور على أكمل وجه، فالمؤكد أن الإعلام في مصر أصبح مهنة من لا مهنة له، للكثيرين الذين لا يمتون له بصلة من قريب أو بعيد لمجرد أن أحدهم مثلاً كان لاعب كرة سابق، فهؤلاء ممن نطلق عليهم «الإعلاميين» يستخدمون الوسيلة الإعلامية المخصصة لهم في تصفية الحسابات الشخصية مع أعدائهم أو ابتزازهم أو تحقيق مكاسب شخصية لهم أو زرع بذور الفتنة والتعصب بين الجماهير وقد يكونون مدفوعين في ذلك للتغطية على سلبات عديدة في المجتمع.⁵²

52- ممتاز الفلاح، الإعلام الرياضي والدور المفقود، نشر في 21/4/2010، متوفر على <http://details/gn4me.com.gn4me.www/:http.news=sec&54228=catId&3719352=artId?jsp>

ولللخروج من هذه الأزمة، تقترح الكاتبة وضع ميثاق شرف رياضي لكل العاملين في هذا المجال مع وضع ضوابط تقنن الالتحاق به، حتى لا يقتحمه غير المؤهلين، وحتى لا نصل لمثل هذه الدرجة من الاحتقان والتعصب الرياضي الأعمى، بالإضافة إلى إنشاء نقابة تدافع عن حقوقهم،

وبناءً على ما سبق تؤكد الكاتبة على الدور الاجتماعي للرياضة ووسائل الإعلام الرياضية خاصة الصحافة، لما لديها من دور تربوي يساعد على النهوض بأفراد المجتمع، وهو ما يعود على المجتمع بالنفع نظرًا إلى نشأة أجيال رياضية واعية ومثقفة بأهمية القيم الأخلاقية الذي يقدر الإعلام الرياضي على بثها، ورغم ذلك فإنها غير متحققة على أرض الواقع من إذ الاهتمام بتشجيع الأجيال القادمة على ممارسة الرياضة والتحلي بأخلاقيتها التي تساعد على بناء مجتمع متحضر نحو مستقبل أفضل، وهو ما يؤكد على ضرورة الاهتمام بالرياضة لأن أحد الأسباب الجوهرية لما نعاينه الآن في مجتمعنا المصري من انحرافات أخلاقية يعود إلى عدم الاهتمام بالرياضة التي باستطاعتها أن ترتقي بأخلاقيات الأجيال القادمة كما ذكر من قبل.

وعن تقييم قراء الصحف الرياضية لأداء الصحافة الرياضية، فنجد اتفاق القراء على «عدم التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية للمهنة» بنسبة (55.5%)، في حين نجد أن نسبة (44.5%) من القراء يرون أن الصحف الرياضية «تلتزم بالمعايير المهنية والأخلاقية».

ويتضح مما سبق أن قراء الصحف الرياضية اتفقوا على عدم التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، وهو ما أشار إليه القراء من خلال ما تناوله الصحف الرياضية من موضوعات تثير التعصب والعنف بين الجماهير خاصة في كرة القدم، بالإضافة إلى التركيز على الخلافات الشخصية بين اللاعبين وإدارات النوادي واتحاد الكرة وغيرها من الخلافات التي تثير الجماهير، بالإضافة إلى ترويج بعض الصحف للشائعات لجذب الجمهور، وفي مقابل ذلك هناك بعض القراء الذين

يؤكدون على التزام بعض الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، خاصة في حالة مقارنتها بالفضائيات والمواقع الرياضية التي لا تلتزم على الإطلاق بالمعايير المهنية والأخلاقية، فمن خلال تلك المقارنة تجد أن الصحف الرياضية أكثر التزامًا من غيرها من وسائل الإعلام الرياضية المختلفة.

وتتسق النتيجة السابقة القائلة أن الصحافة الرياضية لا تلتزم بالمعايير المهنية والأخلاقية، مع دراسة نهلة رمضان (2013)⁵³، التي توصلت إلى أن للصحافة الرياضية دورًا في زيادة ظاهرة الشغب والعنف في الملاعب، وأنها تشجع الجماهير الرياضية على زيادة التعصب لفرقهم دون فرق الخصم وقتل الروح الرياضية.

ومن أهم الآثار المترتبة على عدم التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، يتضح أن القراء اتفقوا على أن انتشار التعصب الرياضي خاصة بين الشباب بنسبة (35.2%) إذ يعد من أهم الآثار المترتبة لعدم التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، لأن ما يتم نشره من أخبار وموضوعات رياضية تثير الشباب وتحرضهم على التعصب والعنف خاصة، كما نجد أن من أهم تلك الآثار هو افتعال الأزمات الرياضية وذلك بنسبة (25%) سواء على الصعيد الداخلي بين جماهير المشجعين للفرق المختلفة، أو على الصعيد الخارجي مثلما حدث في مباراة مصر والجزائر الذي تخطى فيه العنف والتعصب إلى مرحلة متفوقة وصلت إلى حد الدعاوي بشن حرب على الجزائر، وهي دولة عربية شقيقة في كل الأحوال.

كما جاء تدهور الأخلاقيات العامة في المجتمع نظرًا إلى نشر التعصب والعنف في المجتمع، مما أدى لتدهور الأخلاقيات العامة التي تعد أحد أهم تلك الآثار وذلك بنسبة (19.5%)، والذي أدى أيضًا إلى قيام تلك الصحف بتصدير القيم السلبية من كره وتعصب وعنف ومعاداة خاصة بين شباب المشجعين، والبعد عن القيم الإيجابية للرياضة، مثل نشر الروح الرياضية وأهمية الرياضة للشباب وللمجتمع ككل، وهي أيضًا أحد الآثار المترتبة على عدم الالتزام بالمعايير المهنية والأخلاقية بنسبة (20.3%).

53- نهلة رمضان أحمد، دور الصحافة المصرية في نشر الثقافة الرياضية بين الشباب المصري، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2013).

ومن ثم لا يمكن إغفال الدور الحقيقي الذي ينبغي أن تقوم به الصحافة الرياضية في نشر الثقافة الرياضية، إذ أن الإعلام الرياضي يقوم على عملية نشر الأخبار الرياضية، بقصد نشر الثقافة الرياضية بين الأفراد وتنمية الوعي الرياضي بينهم، فالإعلام الرياضي يستجيب إلى البيئة التي يعمل فيها لسبب التفاعل القائم بينه وبين المجتمع، ولا يتعارض من خلال ما يقدمه من رسائل إعلامية رياضية مع القيم والعادات والتقاليد السائدة في هذا المجتمع، ولذلك تُخصص الصحافة المكتوبة حيزاً مهماً لرفع مستوى الثقافة الرياضية وتنمية الوعي الرياضي بين الأفراد وتعريفهم بأهمية ودور الرياضة في حياتهم العامة والخاصة، لكن في المقابل يقوم الإعلام الرياضي بنشر التعصب والعنف بين الأفراد والجماعات، ومن ثم لا تقوم الصحافة بدورها كما ينبغي أن يكون.

ولذلك ينبغي على وسائل الإعلام أن تتجنب التعليقات المثيرة والاستفزازية، التي غالباً ما تؤخذ على محمل الجد من قبل المشجعين، حتى تقوم بدورها على أكمل وجه وذلك بجعل المناقشات الرياضية أقل حماسية وعرضها في نطاق رياضي بحت، لكي لا تكون الرياضة ذريعة لإشعال العنف والعنصرية. وهنا تؤكد الكاتبة على هذا الدور الإيجابي الذي نأمل أن تقوم به الصحافة الرياضية المصرية، من أجل النهوض بالمجتمع ونشر الوعي الرياضي والروح الرياضية بين الشباب من أجل مستقبل أفضل للرياضة في مصر؛ مما سوف يعود إيجاباً على مستقبل الإعلام الرياضي عامة والصحف الرياضية خاصة، نظراً إلى اهتمام المجتمع بممارسة الرياضة ومتابعتها وبالتالي زيادة في أعداد قرائها في المستقبل.

وعن رؤية الخبراء للالتزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، فقد اتضح أن هناك اتفاق بين غالبية الخبراء بنسبة (58.7%) على أن الصحافة الرياضية تلتزم إلى حد ما بالمعايير المهنية والأخلاقية، ويمكن تفسير ذلك بأن الصحف الرياضية غير ملتزمة في كل ما تقدمه من مضمون رياضي بما يتناسب مع المعايير المهنية والأخلاقية، وما يؤكد على ذلك أن نسبة عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية جاءت (28.7%)، في حين كانت النسبة الأقل (12.6%) لمن

يرى من الخبراء أن الصحافة الرياضية تلتزم بالمعايير المهنية والأخلاقية، وهو ما يؤكد على عدم التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية في كل ما تقدمه.

وتتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، مع دراسة محمد دحماني (2006)⁵⁴ التي أكدت على أن الصحافة الرياضية تعتمد على الإثارة بغرض الترويج لها وزيادة مبيعاتها، وأن الآراء والمواقف والتصريحات المنشورة في أعمدة الصحف تدفع لانتهاج سلوكيات انتقامية ضد الأنصار واللاعبين والجمهور، وأكدت الدراسة على عدم تحري بعض الكتابات الصحفية عند كثير من الصحفيين للمهنية والموضوعية في نقل التصريحات والمقابلات، وذلك من منطلق تشابه المشهد الإعلامي الرياضي بمصر والجزائر.

ومن أهم الآثار المترتبة على عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية من وجهة نظر الخبراء، كان «انتشار التعصب الرياضي» بنسبة (33%)، ويليه «تصدير القيم السلبية بدلاً من القيم الإيجابية في المجتمع» بنسبة (22.9%)، في حين جاء «افتعال الازمات الرياضية» بنسبة (22%)، ثم «انتشار العنف في المجتمع خاصة بين الشباب» بنسبة (19.8%)، و«إشهار شخصيات رياضية لا تستحق الشهرة» بنسبة (2.3%).

ويتضح مما سبق أن الخبراء اجتمعوا على أن انتشار المزيد من التعصب الرياضي خاصة بين الشباب من أهم الآثار المترتبة على عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، وهو مثلما حدث في مباراة «الأهلي والمصري» ببورسعيد، ويمكن تفسير ذلك بأنه من خلال متابعة الصحف الرياضية خلال العقد الماضي، نكتشف أن الصحافة الرياضية هي أحد أهم الأسباب الأساسية لانتشار التعصب الرياضي في المجتمع، نتيجة لاستخدام العديد من الألفاظ والمصطلحات التي تثير مشاعر الجماهير المشجعة، مما يؤدي إلى مزيد من انتشار الشغب الرياضي بين الجماهير الرياضية.

54- محمد دحماني، تأثير الصحافة الرياضية في انتشار ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم الجزائرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (جامعة الجزائر، 2006)، متاح على

physical_journal19_16.doc/...sports/publications/iq.edu.uobabylon.www

كما أن انتشار العنف في المجتمع يعد أحد الآثار المترتبة على عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، لأنه بناءً على ارتفاع معدلات التعصب الرياضي التي تؤدي إلى أحداث دامية بين الجماهير المشجعة للرياضة، فإن ذلك سيؤدي إلى نشر سلوكيات العنف بين الشباب في المجتمع ومن ثم انتشار تلك السلوكيات غير السوية بين أفراد المجتمع ككل.

بالإضافة إلى أن الصحف الرياضية تقوم بتصدير القيم السلبية بدلاً من القيم الإيجابية في المجتمع كأحد الآثار المترتبة على عدم التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، إذ أن قيام أغلب الصحف الرياضية بالترويج عن مشاعر الضغينة والثأر من مشجعي الفرق المنافسة، ومن ثم عدم التحلي بالروح الرياضية الإيجابية التي من المفترض أن تقوم بها الصحافة الرياضية من أجل النهوض بالشأن الرياضي المصري.

غير أن أحد الآثار المترتبة على عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية أنها أتاحَت الفرصة إلى افتعال الأزمات الرياضية داخلياً سواء بين إدارة الأندية واللاعبين أو غيرهم داخل المنظومة الرياضية، وخارجياً مثل الأزمة الرياضية السياسية بين مصر والجزائر في عهد نظام مبارك، إذ لم تكن مباراة كرة القدم بين الفريقين المصري والجزائري سبباً لأزمة شعبية طفت على شاشات التلفاز وتصدرت أخبار الصحف والمجلات المتخصصة، بل كانت أزمة مفتعلة من قبل النظام السابق من أجل إلهاء الناس عن الانتخابات البرلمانية،⁵⁵ فإن تلك الأزمات المفتعلة غالباً ما تكون للإلهاء سواء عن الأوضاع السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية المتدهورة أو للتعتيم عن بعض قضايا الرأي العام، مثلما حدث أثناء غرق العبارة «السلام» في الوقت الذي كانت فيه الدولة تحتفل بوصول المنتخب الوطني لكأس إفريقيا.

وتتسق النتيجة السابقة الخاصة بأن الصحافة الرياضية تؤثر على المجتمع سلباً، لأنها تساعد على نشر سلوكيات العنف والشغب خاصة بين شباب المشجعين مع عدد

55- محمد فياض، الثورة بناء على تعليمات السيد الرئيس، (الاسكندرية: بدون دار للطباعة، 2011)، ص 7_5.

من الدراسات والبحوث السابقة، منها دراسة Steve Redhead (2010)⁵⁶، التي أكدت على أن للصحافة الرياضية دور كبير في إثارة مشاعر الجماهير وشحنها ضد جماهير الفرق المنافسة؛ مما يؤدي إلى مزيد من العنف والشغب في ملاعب كرة القدم وفي المجتمع بشكل عام.

وبعد أن تم تقديم رؤية كل من جمهور قراء الصحافة الرياضية والخبراء والمتخصصين لمدى التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، يلاحظ أن معظم الخبراء قد أجمعوا على أن الصحافة الرياضية تلتزم -إلى حد ما- بالمعايير المهنية والأخلاقية للمهنة وذلك بنسبة (58.7%)، في حين أكد أغلب القراء من قراء الصحف الرياضية على عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية بنسبة (55.5%)، ويتضح من ذلك اختلاف الخبراء والقراء حول تقييمهم لأداء الصحافة الرياضية، ففي الوقت الذي يجد الخبراء الصحافة الرياضية تلتزم إلى حد ما بالمعايير المهنية والأخلاقية في إشارة منهم إلى طبيعة الصحافة الرياضية التي تختلف عن باقي التخصصات الصحفية لما للرياضة من طبيعة خاصة لأنها مفعمة بالتحيز وعدم الحيادية والمنافسة بين الفرق وهو ما يدفع الصحافة الرياضية إلى التحيز وعدم الموضوعية في كثير من الأوقات نظرًا إلى طبيعة المجال الرياضي وما يتمتع به من إثارة وتشويق في أغلب الوقت، وهو ما أدى إلى خروج الصحافة الرياضية عن الحيادية والموضوعية في مناقشة القضايا والموضوعات الرياضية المختلفة.

وعلى الصعيد الآخر أكد جمهور القراء على عدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية للمهنة وهو ما يؤثر سلبيًا على المجتمع، ومما سبق يتضح الاختلاف بين الخبراء والقراء عينة الدراسة حول مدى التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية والجدير بالذكر أن الخبراء لم يؤكدوا على التزامها بالمعايير المهنية والأخلاقية، بل برروا عدم التزامها بذلك نتيجة لطبيعة المجال الرياضي واختلافه عن المجالات الصحفية الأخرى، وهو ما يشير إلى اعتراف

56- Steve redhead, lock stock and two smoking hooligans: low sport journalism and hit and tell literature, soccer and society, vol.11, No.5, 2010.

الخبراء بعدم التزام الصحافة الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية، وبالرغم من ذلك فإن في حالة المقارنة بين الصحافة الرياضية والفصائيات والمواقع الرياضية سنجد أن الصحافة الرياضية أكثر التزامًا بتلك المعايير المهنية والأخلاقية عن غيرها من وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

وبالإضافة إلى ما سبق فإن الصحافة الرياضية تقوم بدور مهم في تعزيز الهوية الوطنية للشعوب، فنظرًا إلى التأثيرات السياسية والثقافية للرياضة على المجتمعات المختلفة، نجد أن هناك علاقة قوية بين الرياضة والهوية الوطنية، ولذلك تهتم الحكومات باستخدام الرياضة في بناء المجتمعات نظرًا إلى أهمية دور الرياضة في تحديد الهوية الوطنية، لأن عملية تحديد الثقافة والهوية الوطنية هو عنصر حاسم من خلال الأحداث الرياضية الدولية، والذي غالبًا ما يرتبط هذا الجانب بخلق الروح الوطنية بالمعنى الإيجابي لها،⁵⁷ فتقوم الرياضة بدور قوي في تعزيز الهوية الوطنية أو المجتمعية.⁵⁸

كما أن الرياضة لها تأثير مهم على التنمية الاجتماعية للبلدان؛ لأنها دائمًا تعد جزءًا أساسيًا في عملية خلق الهوية الوطنية، فأصبحت الرياضة ذات أهمية كبيرة لأنها تساعد المجتمعات في تحسين وتنمية البلدان وتدعيم موقفهم على الصعيد العالمي، فالطابع الدولي للرياضة يساعد المجتمعات للتعريف بأنفسهم للأمم وتطوير هويتهم الوطنية،⁵⁹ فتجد أن الرياضة الأوروبية الحديثة على سبيل المثال تعد عنصرًا مهمًا في بناء الهوية الوطنية، ولقد كانت بريطانيا هي أول الدول الأوروبية في التصنيع والتحضّر، واستحدثت ألعاب جديدة انتشرت في جميع أنحاء العالم.⁶⁰

57- Martina altwater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012, p9, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

58 -Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, No.1, 2009, p26.

59- Morgan WJ, sport as the moral discourse of nations values in sport: elitism, nationalism, gender,equality and scientific manufacturing of winners, (floorance: Routledge, 2000), p60, available at <http://www.basijcsc.ir/sites/default/files/Val-ues%20in%20Sport.pdf>.

60- Sheldon Anderson, soccer and the failure of east german sports policy, soccer and society, Routledge publisher, vol.12, No.5, 2011, p652.

ومن خلال متابعة المشهد الرياضي المصري خلال السنوات السابقة تلاحظ الكاتبة مدى استخدام النظام السابق «نظام مبارك» الرياضة وتوظيفها سياسيًا من أجل تعزيز الهوية الوطنية نتيجة لحالة الفراغ السياسي والسقوط العام للدولة وغياب المشروع القومي، ومن ثم تم استخدام الرياضة للتنفيس عن الغضب الاجتماعي والعمل على إلهاء المجتمع بالرياضة؛ نظرًا إلى تعالي مشاعر عدم الانتماء والسخط نتيجة لتلك الأوضاع السيئة، إذن تستطيع النظم والحكومات المختلفة استخدام الرياضة من أجل تعزيز الهوية الوطنية، والانتماء للشعوب حول العالم.

وهنا لا يمكن إغفال دور الصحافة الرياضية ووسائل الإعلام الرياضية كافة، في تعزيز الشعور بالوحدة الوطنية، فهذه الوسائل والأدوات الإعلامية تقوم بدور رئيسي وجوهري في غرس القيم، والتأثير على السلوك الإنساني،⁶¹ فالرياضة بمساعدة وسائل الإعلام خاصة الصحافة الرياضية، هي من شيدت ونشرت في العالم أهمية الهويات الوطنية، في حين أن المباريات الرياضية تقوم بين الأفراد وليس الدول، فلقد قامت الصحافة الرياضية بمساعدة الدول على نقل معاركها إلى عالم الرياضة، نظرًا إلى لغة الرياضة المشتركة، وطبيعتها غير السياسية ظاهريًا، وأنها مطلب جماهيري حول العالم،⁶² فأصبحت الهوية الوطنية هي المرحلة الرئيسية في تشكيل العولمة من خلال إدارة هوية وغط الحياة، ولذلك يلاحظ التصاق كلمة الهوية دائمًا بالهوية الثقافية.⁶³

ولقد أثبتت إحدى الدراسات العلمية التي أقيمت على مجموعة من الناخبين في الولايات المتحدة، أن اختيارات الناخبين تعتمد على الأحداث التي تؤثر على حالتهم النفسية، حتى وإن كانت هذه الأحداث ليس لها علاقة بنشاط الحكومة، ولذلك تؤكد هذه الدراسة على مدى تأثير النتائج الرياضية على الرأي العام واتجاهاته نحو

61- يعقوب يوسف الكندري، دور التنشئة الاجتماعية والإعلام والمجتمع المدني في تحقيق الوحدة الوطنية، ورقة مقدمة إلى مؤتمر الوحدة الوطنية رابطة الاجتماعيين، 2008، ص12، متاح على <http://gl.goo.gl/2bnzjl>.

62 -Stephenie berger, sports and international relations literature review, J-Saw, 2007, p2-11, available at <http://jsaw.lib.lehigh.edu/include/getdoc.php?id=1237>.

63 -Ben Carrington, merely identity: cultural identity and the political of sport sociology of sport journal, 2007, p49, available at <http://goo.gl/kYIXEQ>.

العديد من القضايا السياسية وانتماءاتهم الوطنية،⁶⁴ ولذلك يجب على الصحفيين الرياضيين أن يتفهموا مدى تأثير دورهم الصحفي في تفسير الهويات الوطنية من قبل قرائهم،⁶⁵ وفي الختام لا بد أن نؤكد على أهمية العلاقة بين المجتمعات والرياضة ووسائل الإعلام، لتشكيل وبناء الهويات الوطنية، وبالتالي تزداد أهمية الصحافة الرياضية في بناء المجتمع وتعريف الأمم والقوميات.⁶⁶

الصحافة الرياضية وتأثيرهما على بناء ثقافة المجتمع:

إن الرياضة هي من المراحل القوية في حياة المجتمعات التي يمكن أن تغير هويات الأفراد، كما أنها ذات أهمية كبيرة للمجتمعات داخليًا وخارجيًا، بالإضافة إلى أنها الثقافة التي تساعد على بناء الهويات الثقافية والأيدولوجيات والامتيازات على مختلف المستويات من أجل الأفراد والدول الناجحة، ولذلك فإن الثقافة الرياضية هي إحدى فروق الثقافة العامة التي تعتمد على الثقافة العريضة المبنية على مختلف نواحي المعرفة الإنسانية.⁶⁷

وقد وعي الإنسان لأهمية الثقافة،⁶⁸ فوجد أن الرياضة نفسها لها معنى حاسم في تشكيل الهياكل الثقافية والاجتماعية للبلدان، إذ أصبحت الرياضة في جميع أشكالها وملامحها ظاهرة جماهيرية في جميع أنحاء العالم، وهنا لا بد أن ندرك أن الرياضة والإعلام والمجتمع في حاجة إلى أن يتم فهمهم على أنهم مثلث مترابط مع بعضهم

64 - Andrew J. healy, Neil Malhotra, and Cecilia H.Mo, personal emotions and political decision making implications for voter competence, research paper series Stanford graduation school of business, 2009, p1-2, available at <http://goo.gl/EgwMhL>.

65 - Morgan WJ, sport as the moral discourse of nations values in sport: elitism, nationalism, gender, equality and scientific manufacturing of winners, (floorance: Routledge, 2000), p60, available at <http://www.basijcsc.ir/sites/default/files/Values%20in%20Sport.pdf>.

66 - Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012, p25, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

67- على عبد الزهرة الهاشمي، تأثير الحصار على الثقافة الرياضية لأساتذة التربية الرياضية من خلال ما تنشره الصحافة الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، مجلة التربية الرياضية، المجلد الحادي عشر، العدد الأول، 2002، ص 190.

متاح على <http://www.iraqacad.org/Journal/2003/20036>

68- حسونة خليل، الحرب والثقافة، (غزة: دار المقداد للطباعة والنشر، 2001)، ص 322.

البعض، وأن أي تطورات تؤثر على أي من العناصر الثلاثة تؤثر على باقي العناصر بالتبعية، التي يمكن أن تؤثر على كيفية تفعيل الرياضة من قبل الصحفيين الرياضيين بواسطة شبكات وسائل الإعلام وفهمها من قبل الجمهور الذي يجلب فوائد، فضلاً عن المخاطر إلى الأطراف الثلاثة المعنية، والسبب في ذلك أن الرياضة لديها هذا التأثير الكبير على المجتمعات.⁶⁹

ومن ثم ترى الكاتبة أنه لا بد أن نؤكد على أهمية العلاقة بين المجتمعات والرياضة ودور الصحافة الرياضية في تشكيل وبناء الهويات الوطنية، فالصحافة الرياضية غير مسؤولة عن الحدث في حد ذاته فقط، بل هي أيضاً مسؤولة عن كيفية تقديم الحدث، والإطار الذي يوضع به، وبالتالي تزداد أهمية الصحافة الرياضية في بناء المجتمع وتعريف الأمم والقوميات، ولذلك لا بد أن يتم النهوض بالصحافة الرياضية لتكون ناجحة وتُقدّم رسالتها التربوية لفئات المجتمع عامّة، الذي ينبغي أن يكون تربوياً هادفاً في المحافل الرياضية، وأن يُقدر مجتمع الإعلاميين أهمية دورهم في التوجيه للسلبات، ويكون لديهم الثقافة الرياضية الصحيحة والنقد الهادف والحرص على نشر روح المحبة والتواصل الاجتماعي والتنافس الشريف.

• الصحفي الرياضي:

إن الصحافة الرياضية لديها درجات مختلفة من الثقافات والأوضاع المهنية في مختلف السياقات الوطنية والمؤسسية، فإن الصحافة الرياضية في العالم الناطق باللغة الإنجليزية، مثل الولايات المتحدة، تحظى بتقدير واحترام أكثر من بريطانيا أو أستراليا، وفي ألمانيا أيضاً هو عدم الاحترام ذاته بالنسبة للصحفيين الرياضيين، ورغم ذلك كان هناك شيء من التحول في العقد الأخير لصالح كتاب الأعمدة الرياضية، إذ أصبحوا يحظون باحترام أكبر في الصحف الكبيرة، في حين لا يزال هناك

69 -Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012, p7, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

ازدراء كبير للصحافة الرياضية صحيفةً ومجلةً، بلط الاختلافات في موقف المهنية العامة للصحافة الرياضية التي تحدث، وقد يكون من المفترض أن يكون هناك أوجه تشابه واختلاف في النهج والمحتوى والأيدولوجية للصحافة الرياضية في جميع أنحاء العالم، ولكن بيانات مقارنة من هذا النوع نادرة ويصعب الحصول عليها.⁷⁰

تُوصف مهنة الصحافة الرياضية بأنها مهنة المتاعب والضغط النفسية، وذلك بما تحتويه من مواعيد طباعة وفرز وتعاملات عديدة مع أحداث متنوعة على المستوى الميداني، وترتيبات تقنية لا تقبل الخطأ ولا التقصير معها، فبعض المباريات تُجرى في وقت متأخر جدًا من الليل ويجب أن تحتويها الصحف الصادرة في اليوم الموالي خصوصًا إذا كانت تلك المباراة على نهائي البطولة، كل هذه وغيرها من الظروف تُحتم على الكوادر الصحفية الوقوف أمام مسؤولياتها المهنية، وهي في حالة من التوتر والقلق، مما يفرز ضغوطًا ومعاناة نفسية تتراكم عبر كثير من القرارات التي تصدر عنها ويتعامل معها الإعلاميون.⁷¹

إن الصحفيين الرياضيين دائمًا هم وسطاء الثقافة العامة بين الرياضة والمجتمع، ولذلك فهم صناع أسطورة الرياضة لتركيز قدراتهم في الميدان وما به من نجوم الرياضة وتجاهل أي نشاط آخر خارج الملعب،⁷² ولذلك فإن التغيير الأكثر أهمية في صناعة الرياضة، هو الدور المهم لوسائل الإعلام الرياضية، الذي تلعبه لتطوير الرياضة في جميع أنحاء العالم، وبصرف النظر عن حقيقة أن وسائل الإعلام تعمل على زيادة الوعي الرياضي بين شعوب العالم، فإن التنمية الرياضية هي مسؤولية جماعية للشعب، فمن وظيفة الصحفيين الرياضيين خلق ونشر الوعي بين المواطنين؛ لذلك فليس من الغريب أن يصل الاهتمام بالرياضة إلى 55% بسبب ما قام به

70- David Rowe, Sports journalism: Still the toy department of the news media, Journalism, sage Publications, Los Angeles, London, New Delhi and Singapore Vol.8, No.4, 2007, p386 – 388.

71- محمد حسين النظاري، الصحافة الرياضية بين النشأة والتطور، جريدة فيليكس نيوز الالكترونية، نشر في 26/1/2013، متوفر على <http://20762-news.com/felixnews.www//http.html>.

72- Raymond Boyle, sports journalism context and issues, (London, Thousand oaks, New Delhi, sage publication, 2006), p45, available at http://www.sagepub.com/upm-data/11148_02_Boyle_Ch01.pdf.

الصحفيون الرياضيون من الارتقاء بمستوى الوعي بأهمية الرياضة، فتقوم الرياضة بتعزيز التنمية الرياضية من خلال إقبال المشاهدين على متابعة الرياضة بزيادة وعيهم بأهميتها.⁷³

ف نجد أن محرري الرياضة بالصحف اليومية في جميع أنحاء العالم، هم من يقوموا بتحديد الأحداث الرياضية التي ستحظى بأولوية في التغطية عن غيرها، ومن ثم نجد أن هناك رياضات معينة ونجومها هي التي تهيمن على الصحف الرياضية؛ وبالتالي تخلق تحولات كبيرة في المعاملات، مثل الإعلان والرعاية وعدد المشاهدين، ولكن هناك اختلافات ملحوظة في طرق تغطية الصحف الرياضية في مختلف البلدان، فكل بلد لها اللعبة الأكثر شهرة ومتابعة من قبل جماهيرها، فلعبة البيسبول وكرة السلة وكرة القدم الأمريكية تهيمن على التغطية الإعلامية في الولايات المتحدة، أما التزلج هي اللعبة الأكثر شعبية في النرويج، والكريكت تملأ الصفحات الرياضية في إنجلترا وأستراليا، والدنمارك هي موطن أفضل فرق كرة اليد في العالم، وبالتالي فإن معظم وسائل الإعلام الدنماركية تهتم بتغطية كرة اليد بشكل مكثف حول العالم.⁷⁴

كما يتناول الصحفيون الرياضيون جميع الأحداث الرياضية سواء للهواة أو المحترفين، وجميع ألوان الألعاب الرياضية ومستوياتها، فالوظيفة الأولى للصحفي الرياضي هي جمع وتحليل الأخبار المتعلقة بالشأن الرياضي والتحقق من مصداقيتها وتقديمها للجمهور في شتى الرياضات، وغالبًا ما تكون هذه الأخبار متعلقة بمستجدات الأحداث على الساحة الرياضية.⁷⁵

73- Ebenezer O, Morakinyo and Emenika C. Agu, perceived impact of journalism on awareness and spectatorship as indices for sports development in Lagos state, Nigeria, Anthropologist, vol.11, No.1, 2009,p 52-55.

74 -Schultz-Jorgensen, S. "The World's Best Advertising Agency: The Sports Press", International Sports Press Survey 2005. http://www.playthegame.org/upload/sport_press_survey_english.pdf.

75- كمال الدين عبد الرحمن درويش، محمد صبحى حسانين، التسويق والاتصالات الحديثة وديناميكية الأداء البشري في إدارة الرياضة، موسوعة متجهات إدارة الرياضة في مطلع القرن الجديد (القاهرة: دار الفكر العربي للنشر، الطبعة الأولى، 2004)، ص 201.

ودائمًا ما ينظر إلى الصحفي الرياضي على أنه يعمل بأفضل مهنة على الإطلاق، ويرجع ذلك إلى سفره حول العالم، ومشاهدته لأكبر الأحداث الرياضية وغيرها من المميزات، ولكن الحقيقة عكس ذلك تمامًا، فهو عمل صعب لما يتطلبه من ضيق الوقت، وقضائه ساعات طويلة في العمل، وفي نفس الوقت عليه أن يكسب ثقة المدربين واللاعبين والإداريين وخلق شبكة اتصالات واسعة للحصول على المعلومات المطلوبة، بالإضافة إلى ضرورة تحليله بمهارة الكتابة بدقة وبأسلوب شيق وسرعة كبيرة التي غالبًا ما تكون في ظروف صعبة،⁷⁶ ولذلك يتطلب من الصحفي الرياضي عند تغطيته للأحداث الرياضية أن يحتفظ بهدوئه، ليتمكن من رصد الأحداث بدقة، بالإضافة إلى أنه يجب أن يكون متخصصًا في الرياضة التي يقوم بتغطيتها،⁷⁷ والفهم التام لطبيعة الجمهور الذي يوجه إليه كتاباته، كما ينبغي أن يتحلى بالسمعة الحسنة لأنها تساعد كثيرًا على استقطاب الرأي العام وبناء جسور الثقة معه والتأثير فيه.⁷⁸

ولقد حدد الخبراء أهم السمات التي يجب توافرها في الصحفي الرياضي لمواجهة منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى في المستقبل، فنجد إجماع (28.2%) من الخبراء على ضرورة أن يتحلى أسلوب الصحفي الرياضي بالدقة والجاذبية والتشويق وذلك في مقدمة تلك السمات لكي يثير اهتمام الجمهور، ويمكن تفسير ذلك لأنه مطالب بالدقة في اختيار الأسلوب والكلمات والصور لأنها مسؤولية أخلاقية وذلك نظرًا إلى ضرورة قيام الصحفي ببناء علاقته مع جمهوره على المصداقية والموضوعية فيما يقدمه وعدم الانجراف وراء الشائعات.

بالإضافة إلى ضرورة إلمامه بفنون وقواعد اللعبة التي يتخصص بها لأن في ظل تلك المنافسة أصبح من الضروري أن يتخصص الصحفي الرياضي بلعبة معينة لأن

76- Phil Andrews, Sports Journalism: A Practical Guide, (London, Thousand Oaks, New Delhi, Sage Publications, 2005), p1, available at <http://goo.gl/0Yqxjq>.

77- ديفيد رولي، ترجمة هدى فؤاد، الرياضة والثقافة ووسائل الإعلام الثالث الصعب، (مجموعة النيل العربية، الطبعة الأولى، 2006)، ص 95.

78- حسنين شفيق، سيكولوجية الإعلام دراسات متطورة في علم النفس الإعلامي، (القاهرة: دار فكر وفن للطباعة والنشر والتوزيع، 2008)، ص 28.

التخصص أصبح هو الأساس خاصة في المجال الرياضي غير المسموح به بأية أخطاء، لأن جمهوره واع بقواعد وفنون كل لعبة يشجعها، كما لا بد أن يحرص الصحفي الرياضي على ثقافته الرياضية والمهنية والمجتمعية بشكل يسمح له بتكوين وجهة نظر ورأي محايد مستمد من الواقع الرياضي الذي يغلب عليه طابع التحيز.

ولقد أشار الخبراء إلى ضرورة الاهتمام بالقائم بالاتصال «الصحفي الرياضي» لكي تستمر الصحف الرياضية وتستطيع منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى وذلك عبر عدة خطوات:

أولاً: زيادة الأجور بما يتساوى أو يقترب من الأجور التي يتقاضونها بالوسائل الرياضية الأخرى لأن هذه الوسائل تجذب هؤلاء الصحفيين نظراً إلى كفاءتهم؛ وبالتالي إذا لم تستطع هذه الصحف الحفاظ على كوادرها فلن تستطيع المنافسة، لأن الوسائل الأخرى سوف تستقطبهم بما يؤدي إلى تراجع الصحف الرياضية في مقابل الفضائيات والمواقع الرياضية المختلفة، وفي حالة توفير الحد الأدنى للأجور التي تحافظ على هذه الكفاءات يمكن للصحف الرياضية أن تمنعه من العمل بأية وسيلة إعلامية أخرى، حتى تحافظ على تميزها، وتستطيع في ذلك الوقت منافسة أية وسيلة إعلامية أخرى.

ثانياً: وضع معايير وشروط لاختيار قيادات ورؤساء هذه المؤسسات الصحفية الرياضية، وذلك طبقاً لكفاءتهم وخبراتهم المهنية في العمل الرياضي الإعلامي، وليس لضعف شخصيتهم بما يؤدي إلى سهولة السيطرة عليهم لخدمة مصالح جهات معينة.

ثالثاً: ضرورة التزام الصحفيين الرياضيين بالمعايير المهنية والأخلاقية حتى تحافظ الصحف الرياضية على مصداقيتها وتواجهها في سوق المنافسة الإعلامية الرياضية.

ولقد أشار الخبراء إلى مدى احتياج الصحفيين الرياضيين إلى تنظيم دورات تدريبية؛ فقد اتضح أن (22.7%) من الخبراء لم يجدوا ضرورة لتنظيم دورات تدريبية للصحفيين الرياضيين، في حين اتفق (77.3%) من الخبراء على ضرورة حصول الصحفيين الرياضيين على دورات تدريبية لأهمية التأثيرات الإيجابية التي ستعود عليهم، المتمثلة في الآتي: تنمية مهارات وقدرات الكوادر الصحفية وتمكينهم من استثمار طاقاتهم وقدراتهم، وتزويد الصحفيين الرياضيين بالمعلومات اللازمة للارتقاء بمستوى أدائهم المهني، كما تجعلهم أكثر إلمامًا بمجريات وتطورات الأحداث بالمجال الرياضي، كما أنها تجعلهم أكثر قدرة على تقديم تغطيات رياضية أكثر مهنية وجذبًا لجمهور المشجعين، ومن ثم تؤدي إلى رفع مستوى المضمون الرياضي المقدم مما يؤهل الصحيفة للمنافسة.

وتتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى أن الصحفيين الرياضيين يحتاجون إلى دورات تدريبية مع عدد من الدراسات والبحوث التي أجريت على القائمين بالاتصال في الصحافة المتخصصة بشكل عام، ومنها دراسة أحمد سعيد رجب (2001)⁷⁹ التي أكدت على أنه لا توجد معايير محددة يتم على أساسها اختيار الصحفيين العاملين بالصحافة الرياضية المصرية؛ وبالتالي فهم يحتاجون دورات تدريبية، ومع دراسة خالد توحيد (2012)⁸⁰، التي توصلت إلى ضرورة التدريب المستمر للقائمين بالاتصال على أحدث التقنيات التكنولوجية المستخدمة في مجال الإنتاج الإعلامي التي أثبتت الدراسة عدم توافرها بالشكل الكافي في بيئة العمل، بالإضافة إلى ضرورة اختيار القائمين بالاتصال في المجال الرياضي ممن لهم خبرة بمجال الرياضة والإعلام معًا ومن المفيد أن يكون من محبى الرياضة الفاهمين لقواعدها.

79- أحمد سعيد رجب شرف، صياغة جديدة للصحافة الرياضية لمواجهة متطلبات الإعلام الرياضي في الدورات الأولمبية الحديثة، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2001).

80- خالد توحيد السيد، العلاقة بين استخدام الإنترنت وتطور الأداء المهني للإعلاميين الرياضيين في مصر، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الاذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2012).

ومن الملاحظ في الآونة الأخيرة انتشار ظاهرة عمل الصحفيين الرياضيين بأكثر من وسيلة إعلامية وهو ما ألقى الخبراء الضوء عليه لمدى تأثير ذلك على عمله الصحفي الرياضي وأدائه المهني؛ فقد اتضح أن الخبراء أجمعوا على أن عمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية يؤثر سلبًا على أدائه المهني وذلك بنسبة (49.3%)، بينما جاء تأثير عمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إيجابيًا على أدائه المهني بنسبة (38%)، في حين رأي (12.7%) من الخبراء أن عمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية أخرى لا يؤثر على أدائه المهني على الإطلاق.

ويتضح من ذلك أن الصحفيين الرياضيين غالبًا ما يعملون بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية لعدة أسباب أهمها: ضعف الأجور التي يحصلون عليها بمؤسساتهم الصحفية مما يجعلهم يلجؤون إلى العمل بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية، فلا بد من دمج بدل التدريب والتكنولوجيا في الراتب، وتثبيته بشكل نهائي، علاوة على زيادته، وعدم تركه أداة في يد الحكومة، وهذا يوضح مدى أهمية التحفيز المالي للصحفيين، وضرورة توفير دخل مستقر لهم، حتى لا يلجأ الصحفي إلى العمل الإضافي خارج مؤسسته، أو يعاني من الفقر والعوز والحاجة، أو يهوى إلى مزالق الفساد، بالإضافة إلى أن هناك عددًا محدودًا من الصحفيين الرياضيين المتخصصين وبالتالي دائمًا ما تتسارع وسائل الإعلام الرياضية المختلفة على جذبهم للاستفادة من خبراتهم وكفاءتهم؛ وبالتالي نجد أن أغلب الصحفيين الرياضيين يعملون بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية، وهو ما يؤثر على عملهم بشكل كبير سواء بالسلب أو بالإيجاب.

ولقد تم تحديد أهم التأثيرات السلبية لعمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية أخرى من وجهة نظر الخبراء، أن «الانحياز لوسيلة معينة دون الأخرى» أهم تلك التأثيرات السلبية على الصحفي الرياضي وذلك بنسبة (38.4%)، وتلاها «تشابه المضامين الرياضية المقدمة» بنسبة (29.3%)، ثم «التردد في نشر وتناول بعض الموضوعات والأخبار الرياضية» وذلك بنسبة (27.8%)، وفي نهاية الأسباب جاء «غياب

الموضوعية وانحياز التغطية لكبار الأندية والمسؤولين وكذلك اللاعبين» بنسبة (3%)، و«تمييز المصادر لبعض الصحفيين على البعض الآخر» بنسبة (1.5%).

ومما سبق يمكن توضيح أهم التأثيرات السلبية لعمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية، فنجد أن معظم الخبراء قد أجمعوا على أن الصحفي الرياضي دائماً ما يميل نحو العمل بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية خاصة في ظل الأجور الضعيفة التي تقدمها الصحف الرياضية، ولكن لذلك تداعيات سلبية على أدائه المهني منها الانحياز لوسيلة إعلامية رياضية معينة دون الأخرى نظراً لأجرها الأعلى، ومن ثم ستؤدي إلى تحيزه في نقل الأخبار والمعلومات المهمة وذات السبق الصحفي للوسيلة الأعلى أجراً مما يؤثر سلباً على عمله الصحفي.

كما اتفق الخبراء على أن عمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية ستؤدي إلى تشابه المضامين الرياضية المقدمة، نظراً لتقديمه محتوى متشابهاً لكلا الوسيلتين بأسلوب الكتابة وزاوية تحليل الحدث ذاتهما؛ مما يؤدي إلى تشابه مضامين تلك الوسائل التي يعمل بها الصحفي، غير أن بعض الخبراء قد أكدوا على أن ذلك سيؤدي إلى ترده في نشر وتناول بعض الموضوعات والأخبار الرياضية لاعتبارات خاصة بإحدى الوسائل التي يعمل بها، لأنه في هذه الحالة يعمل وفق سياسات صحفية مختلفة فقد يحصل على أخبار أو معلومات يتردد في نشرها لأنها تتناقض مع سياسات الوسيلة الأخرى، مثل: (عمل الصحفي بجريدة الأهلي وقناة فضائية رياضية، وأتيح للصحفي هنا بعض المعلومات التي تدين النادي الأهلي فإنه في هذه الحالة لن يستطيع مناقشة ذلك لأنه مرتبط بعمله بجريدة الأهلي وسياساتها التحريرية).

وبالإضافة إلى ما سبق، كان هناك بعض التأثيرات السلبية التي أشار إليها بعض الخبراء؛ وهي غياب الموضوعية وانحياز التغطية لكبار الأندية والمسؤولين وكذلك اللاعبين، لأن الصحفي الرياضي في هذه الحالة سيصبح متحيزاً للأندية والمسؤولين

الذين قد ينتمى إليهم نظرًا لعمله بإحدى الوسائل الإعلامية الرياضية الخاصة بهم، وبالتالي سيسعى دائمًا إلى إرضاء أطراف معينة؛ وبالتالي سيبتعد عن الموضوعية فيما يقدمه، كما أن عمل الصحفي بأكثر من وسيلة إعلامية رياضية سيؤدي إلى تمييز المصادر لبعض الصحفيين على البعض الآخر في الإمداد بالمعلومات، وذلك لأن تلك المصادر تفضل الصحفي الأشهر والأكثر سلطة نتيجة لعمله بأكثر من وسيلة مما يدعم توجهاتهم عبر منابر رياضية مختلفة.

وبالرغم مما سبق فلقد اتضح اتفاق بعض الخبراء وهم أصحاب النسبة الأقل على أن هناك بعض الآثار الإيجابية لعمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إعلامية تمثلت في التالي: أنها تساعد الصحفي الرياضي على تكوين شبكة مصادر متنوعة للمعلومات» بنسبة (29.5%)، تلاها «الإلمام بالعديد من المعلومات والأخبار الرياضية» بنسبة (26.6%)، ثم «تطوير مهاراته وإمكاناته المهنية» بنسبة (23.7%)، و«الارتقاء بمستوى المضمون الرياضي المقدم» بنسبة (17.3%)، و«المصداقية في تغطية ونقل الأحداث» بنسبة (2.9%).

ويمكن تحديد وتفسير أهم تلك التأثيرات الإيجابية لعمل الصحفي الرياضي بأكثر من وسيلة إعلامية أخرى، وفقًا لرأي الخبراء، فنجد أن غالبيتهم قد اتفقوا على أن عمل الصحفي بأكثر من وسيلة إعلامية ستساعده على تكوين شبكة مصادر متنوعة للمعلومات، لأنها تتيح له الفرص بتكوين شبكة مصادر واسعة ومتنوعة وعلاقات مع العديد من المسؤولين الرياضيين واللاعبين؛ مما يزيد من قدرة وكفاءة الصحفي الرياضي، وتزيد قدرته على تحقيق سبق الصحفي.

ومن ثم ينعكس ذلك على معلوماته لأن تعدد مصادره سيؤدي إلى إلمامه بالعديد من المعلومات والأخبار الرياضية المهمة والجديدة دائمًا، وذلك سيؤدي بالضرورة إلى تطوير مهاراته وإمكاناته المهنية، وبالتالي الارتقاء بمستوى المضمون الرياضي المقدم بتلك الصحف، كما أشار بعض الخبراء إلى أن عمل الصحفي الرياضي بأكثر من

وسيلة إعلامية رياضية ستؤدي إلى اكتساب الصحفي المزيد من المصداقية فيما يقدمه للجمهور، وعلى الصعيد الشخصي للصحفي الرياضي سيزيد من دخله مما يجعله يحقق مستوى معيشياً جيداً يحميه من الإغراءات المادية التي قد توقعه في قضايا فساد، أو تجعله فريسة سهلة لبعض الشخصيات الرياضية الفاسدة التي تستغل بعض الصحفيين الرياضيين لتحقيق مصالحها الشخصية.

• الكتابة للصحافة الرياضية:

ان الصحافة الرياضية هي شكل متخصص من الكتابة ويتم تقسيمها في أضيق التخصصات، فالرياضات الكبرى مثل كرة القدم والجولف والتنس وألعاب القوى تغطي عادة من قبل متخصصين في هذه الألعاب، لأن الجماهير غالباً ما تعرف اللعبة جيداً وفرقها وقوانينها؛ وبالتالي لا بد أن يكون الصحفي على دراية كاملة بكل ما يخص اللعبة التي يغطيها.⁸¹

الكتابة الرياضية لديها العديد من القواعد أهمها: مراعاة القواعد اللغوية والنحوية، القواعد الإملائية، وقواعد علامات الترقيم، وعدم التزام الصحفي الرياضي بهذه القواعد لا يعني طرده من اللعبة كما هو الحال في عالم الرياضة، ولكن هناك عقوبات أخرى تتمثل في فقدان مصداقية الصحفي لدى جمهوره ولدى صاحب العمل. وبالإضافة لهذه القواعد هناك لغة خاصة بالرياضة وهي اللغة التي يتحدث بها أصحاب الرياضات المختلفة في الداخل، وهي مألوفة إلى حد كبير لدى المشجعين الرياضيين، فهي مزيج من المصطلحات الرياضية العامة والكليشيات التي نمت في عالم الرياضة خلال القرن الماضي، وهذه المصطلحات والعبارات الرياضية أصبحت منتشرة لدرجة أنها تسربت إلى الأحاديث اليومية للأفراد.⁸²

81- Phil Andrews, Sports Journalism: A Practical Guide, p3, (OP).

82- Kathryn T.Stofer, James R.Scaffer, and Brian A.Rosenthal, Sport Journalism: An Introduction To Reporting and Writing, p105, (OP).

تتميز فنون تحرير الصحافة الرياضية عن غيرها من فنون تحرير الصحافة المتخصصة الأخرى، بأنها أقرب أنواع الصحافة إلى الناس، ولذلك يتضمن أسلوب الكتابة الرياضية بعض العبارات العامية الأقرب إلى استيعاب القراء، واستخدام الصور الحية، وتعدد الألوان، والتعليق الحيوي من أبرز معالم الفنون الصحفية التي تجذب إليها القراء، فالقراء في الغالب يكونون قد شاهدوا المباراة في التلفزيون وعرفوا نتیجتها، لكنهم عندما يعودون في اليوم التالي لقراءة الصحيفة يسعون لمعرفة ما هو رأي المتخصصين في الرياضة في مجريات المباراة، ورأي الصحيفة المتخصصة بها أيضاً، وكيف كان مستوى التحكيم وهل كان الحَكَم على حق عندما احتسب لأحد الفريقين ضربة جزاء مثلاً، فالقارئ يريد من الصحيفة الرياضية أن تشاركه رأيه أو تبدي رأيها في المباراة وينتظر كذلك للوقوف على رأي المدربين والفنيين واللاعبين وكبار المعلقين،⁸³ وبالتالي يمكن تقسيم الكتابات الخاصة بالتغطية الصحفية للشؤون الرياضية إلى:

• أنواع التغطية الصحفية للشؤون الرياضية⁸⁴:

1. التغطية التمهيدية:

وهي التغطية المسبقة للحدث الرياضي التي تعطي للقارئ الرؤية والمعلومات حول الحدث الرياضي المنتظر، وعادة ما تكون هذه المعلومات تتضمن معلومات أساسية عن الفريقين المتنافسين وبعض المقتبسات من المدربين واللاعبين الرئيسيين حول توقعاتهم للمباريات، فيجب على الصحفي الرياضي في التغطية التمهيدية أن يجد زاوية جديدة حتى لا يكون الخبر تقليدياً بأن يركز على «أن هناك مباراة بين فريقين يوم السبت» فبالإضافة إلى ذلك كان يوجد علاقة بين مدرب إحدى الفريقين أو أحد اللاعبين بالفريق المنافس، فهذه هي زاويتك الجديدة في كتابة الخبر أو التركيز على التنافس المحتدم الطويل بين المدرستين في اللعب بما في ذلك آخر احتكاك بين الفريقين في المباراة الأخيرة أو التركيز على مخاوف اللاعبين من مواجهة أفضل فريق في الدوري،

83- عبد الرازق على الهييتي، الصحافة المتخصصة، ص 218-217، مرجع سابق.

84-Rachele Kanigel, The Student newspaper Survival Guide, p56-58, (OP).

كما يجب عدم التقيد بمصادر معينة؛ بل لا بد من تغييرها مثل محاولة عمل مقابلات مع المدربين واللاعبين من المدرستين المختلفتين من الذين يستطيعون تقديم وجهة نظر مختلفة.

2. التغطية التسجيلية للحدث الرياضي:

وهي تغطية تتعلق إما بتغطية لعبة معينة أو مجموعة من الألعاب، فهي التي يتم كتابتها دائماً في اللحظات الأخيرة قبل النشر خاصة بالصحف اليومية أو على موقع الإنترنت فإنها هي أساس الخبر الرياضي؛ ولذلك يجب على الصحفي الرياضي أن يتعامل مع تغطية المباراة للعبة معينة مثلما يتعامل مع الخبر الرياضي، إذ لا بد أن يهتم الصحفي بالإجابة على الخمس أسئلة التالية (منـ ماذاـ أينـ متىـ لماذا).

وعندما يريد الصحفي الرياضي دمج التفاصيل الخاصة باللحظات المهمة في اللعبة؛ فيجب عدم الإكثار من الكتابة الخاصة بتفاصيل المباراة لأنه لا أحد يريد أن يقرأ عن التعادل الذي سجل في المباراة في الشوط الأول إلا إذا كانت لعبة مذهلة تستحق القراءة؛ فالحديث عن ثلاث أو أربع لعبات غالباً ما تكون كافية، ففي كل تغطية للمباريات لا بد دائماً من التفكير فيما يحتاجه القراء، ولا بد أن تحتوي التغطية الخاصة بالمباراة على ملخص للمباراة، واللحظات المهمة، والإحصائيات الخاصة بالمباراة، واقتباسات من اللاعبين والمدربين التي تعرض تحليل للمباراة بشكل كامل، وغالباً ما يتم كتابة هذه التغطية على هيئة الهرم المقلوب.

3. المقابلات الشخصية:

هذه المقابلات هي عبارة عن توصيف الصورة الشخصية للاعب، مدرب، أو مسؤول رياضي مثل الحديث عن أيام الكلية، وعن مدربه الخاص، والحديث عن أهم مبارياته؛ فهذه البيانات الشخصية غالباً ما لا يتحدث عنها اللاعبين لفترات طويلة، إن اللاعبين والمدربين الذين لديهم أسر رياضية يعدوا موضوعات جيدة، لذلك لا بد من البحث عن اللحظات الفاصلة في حياتهم مثل عندما واجه أحد اللاعبين أخيه

في مباراة ما، أو عودة لاعب للمباريات من جديد بعد غياب عن الملاعب دام لفترات طويلة نتيجة لإصابته؛ ولذلك يجب على الصحفي الذي يقوم بعمل مقابلات شخصية أن يقوم بمقابلة اللاعب أو المدرب خارج أرض الملعب، وأفضل الأماكن لإجراء هذه المقابلات هي منازل هؤلاء اللاعبين إذ تستطيع أن ترى أين يعيش هذا اللاعب وكيف يعيش حتى تستطيع أن تكون وجهة نظر حول حياته الشخصية، كما يجب أن تقوم بسؤاله عن أهدافه، ودوافعه، ومواطن قوته، والتعرف على بدايته في اللعب والعقبات التي واجهته في بداياته، وكيف أثرت طفولته على مدى التزامه في اللعب.

4. القصة الخيرية الرياضية:

عندما يستقيل أحد المدربين، أو عندما يتم التعاقد مع أحد المدربين، أو عندما يتم طرد أحد المدربين، أو عندما تقع مشاجرة عنيفة بعد مباراة، أو عندما يتم اتهام أحد الرياضيين بالاعتداء الجنسي فهذه تعد قصة خيرية، إن القصة الخيرية تعد من أكثر الفنون الصحفية المستخدمة في صفحات الرياضة؛ ولذلك يجب عليها الالتزام بهذه المعايير: التوازن، والموضوعية، والمصادقية، فمعظم القصص الخيرية الكبيرة تحتل الصفحة الأولى ثم تنتقل إلى الداخل.

5. الأعمدة الرياضية:

يمكن تخصيص أعمدة للصفحات الرياضية والجيد منها يمكنه بناء قاعدة من المعجبين والمخلصين، ولكن هذا لا يعني أنه عليك أن تمد يدك إلى كل كاتب طموح يدخل إلى غرفة الأخبار، فكتابة الأعمدة من الأعمال الشاقة وتحتاج ثلاث صفات غير موجودة عند معظم الناس وهم: فهم مستوحاه من الرياضة التي يقوم بتغطيتها، والدمج بين الأسلوب والا بداع الصحفي للخروج بزواية جديدة لكل عمود، هناك العديد من الصحفيين الذين يطمحون يكونوا كُتّاب أعمدة، ولكن يكون لديهم مجرد فكرة أو اثنين للأعمدة ثم تجف هذه الأفكار، ولذلك قبل أن يتم تعيين صحفي ثابت لكتابة عمود لا بد من تقديمه عدة أمثلة لأعمدة قام بكتابتها وخطته في كتابة هذه

الأعمدة، ولا بد من التأكد أن هذا الشخص على علم بالرياضة جيداً، ولا بد أن يقدم خطته فيما سوف يقدمه للقراء، لأنه على كاتب العمود أن يقدم قيم جديدة للقراء ليس مجرد الكتابة حول المباريات والألعاب والفرق.

6. التغطية التحليلية:

ومن مظاهر التغطية الإخبارية الرياضية ظهور نوع جديد يحمل صيغة التحليل الإحصائي؛ فنحن نرى في الصحف إحصاءات ونتائج الفرق الرياضية على مر العقود، وسجل بعدد الألعاب والفرق ونتائجها وأخطائها مما يبعث في الكتابة الصحفية الرياضية الحركة، ويدفع القارئ إلى متابعتها وانتظار صدورها.⁸⁵

7. التغطية التقييمية:

عن طريق تقييم أداء كل طرف من أطراف الحدث الرياضي مع رصد الجوانب الإيجابية والجوانب السلبية في أداء كل منهما، واستخلاص الدروس المستفادة من هذا الحدث.⁸⁶

اهم التحديات والمعوقات التي تواجه الصحافة الرياضية:

تواجه الصحافة الرياضية المطبوعة العديد من التحديات والمعوقات؛ أهمها: عدم قدرتها على النقد والخوض في المسائل الجوهرية وكذلك الحصول على المعلومات من بعض المسؤولين، وفي حال الحصول على المعلومات، فهناك إشكاليه الولاء وعدم التطرق للنقد أو الكشف عن الحقائق التي قد تغضب المسؤول؛ ولذلك ينبغي على الصحافة الرياضية أن تأخذ في اعتباراتها أهمية مصداقيتها في كل ما تنشره من أخبار رياضية، وأن تتجنب الميل كما هو ملاحظ أحياناً إلى تحريف بعضها، والذي تبالغ فيه بعض الأحيان فتجعل الخبر الرياضي تزييفاً أو تصنعه بالشكل الذي يخدم مصالح معينة.⁸⁷

85- عبد الرازق على الهيتي، الصحافة المتخصصة، ص 218، مرجع سابق.

86- Accessed on 24/2/2012 at 12:45pm <http://shababnetonline.com/vb/content.php331?>

87- غازي زين عوض الله المدني، الصحافة الرياضية النشأة والتطور، (القاهرة: دار الهاني للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، 2006)، ص 83-84.

وفي ظل ثورة المعلومات وتكنولوجيا الاتصال الجديدة، ظهرت وسائل جديدة شكلت تحديات للصحافة الرياضية،⁸⁸ خاصة بعد ظهور المواقع الرياضية الإلكترونية التي أكدت على أهمية الرياضة عبر منصات وسائل الإعلام المختلفة؛ لما تتميز به من بساطة المحتوى باعتبارها وسيلة متطورة تجمع بين قنوات وسائل الإعلام التقليدية من صحافة وإذاعة وتلفزيون،⁸⁹ ولا شك أن المواقع الإلكترونية الصحفية أحدثت انقلاباً كبيراً في عالم الصحافة، وأدخلت تطويراً فنياً وعملياً ليس على مستوى الصحيفة وكذلك في شكل الصحيفة وتناول المادة الصحفية بأشكالها المتعددة، ومستوى القارئ فقط، بل على مستوى الصحفي نفسه ومصادره،⁹⁰ إذ أوجدت مفاهيم جديدة للمضامين الصحفية المقدمة، والتوسع في طرح الموضوعات والقضايا المتنوعة، وذلك استناداً إلى السمات والمزايا المتعددة التي تتميز بها.⁹¹

88 - محمد منير حجاب، الموسوعة الإعلامية: المجلد الرابع، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2003)، ص 1537-1539.

90- محمد منير حجاب، مدخل إلى الصحافة، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2010)، ص 490.

92- Guven buyukbaykal, Audience preference for getting news from the sports pages of the Turkish newspaper on the internet. The scientific journal of humanistic students, vol.4, No.7, 2011,p 173.

شبكة الإنترنت، فأصبح المعلنون يركزون مواردهم في الإعلان على شبكة الإنترنت التي حصلت على نسبة كبيرة من الإعلانات المبوبة بعيداً عن المؤسسات الإعلامية.⁹³

ومن ثم أصبحت الهجرة المستمرة للقراء إلى الإنترنت بحثاً عن الأخبار الرياضية الجديدة من أكبر التحديات التي تواجه الصحف الرياضية المطبوعة،⁹⁴ إذن فإن الصحف المطبوعة هي الأكثر تضرراً في العصر الرقمي؛ نظراً إلى ما تواجهه من منافسة من قبل الوسائل التي تتيح الأخبار على مدار الساعة؛ مما أدى إلى التنبؤ بمستقبل يشوبه الركود للصحف الرياضية المطبوعة، نتيجة لزيادة الأخبار الرياضية المتاحة، وليس من وكالات الأنباء المعتمدة فقط، بل من خلال المواقع المتاحة والقائمة، بالإضافة إلى المدونات التي تشكل منافسة متزايدة للصحف الرياضية المطبوعة؛ مما أدى إلى إجراء العديد من التغييرات في الإدارات الرياضية لكي تتكيف مع التطورات الرقمية، وهذه التغييرات تؤدي إلى زيادة الابتكار والا بداع والتركيز على التحليلات الرياضية.⁹⁵

والجدير بالذكر أن أكبر تحدي جلبته شبكة الإنترنت، أنها أظهرت أجيالاً جديدة من الشباب لا تقبل على الصحف المطبوعة، فوجد أن تصفح مستخدمي وسائل الإعلام للصحف الإلكترونية أصبح يمثل ركيزة يومية في حياتهم، وأنهم راضون عنها، فلقد أدى اتساع وانتشار الصحف الإلكترونية إلى جذب شرائح من القراء، وخاصة من الشباب خصماً لقراء الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية، كما أدى إلى معاناة الصحف اليومية من مشكلة تراجع أعداد النسخ الموزعة منها.⁹⁶

93 - Gary Graham and Alison smart, The regional newspaper industry supply chain and the internet, international journal, vol.15, No.3, 2010, p196-197.

94- Raymond boyle, sports journalism and communication challenges and opportunities in the digital media age, p11, available at amr.cuc.edu.cn/data/upload/download/PDF/07/07/-9.pdf.

95- Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robot bell travelling scholarship, 2011, p 1-5, available at <http://www.ijhpeccs.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>.

96- رفعت محمد البدرى، تأثير الصحافة الإلكترونية على مستقبل الصحافة المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، الجزء الثالث، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005، ص 807_809.

ووسط هذا الخضم من التغيرات التقنية المتلاحقة، وجدت الصحافة العربية والصحافة الرياضية المصرية معها -بطبيعة الحال- نفسها أمام تحدٍ تاريخي لا يقتصر على أهمية الإسراع في توظيف هذه التقنيات الجديدة، بل يتعداه إلى ظروف منافسة مفتوحة عبر القنوات الفضائية الرياضية، وعبر شبكة الإنترنت، وهي منافسة لا تقتصر على توظيف أرقى تقنيات الوصول إلى القراء في منازلهم، بل تتعدى ذلك إلى التنافس حول طبيعة حرية المحتوى، وحرفية العمل المهني مع مؤسسات عالمية تضخ ملايين الدولارات من الاستثمارات وعينها على هذه الأسواق الواعدة في العالم الثالث.⁹⁷

إذن فلقد أضافت شبكة الإنترنت تحديات جديدة على عاتق الصحف الرياضية المطبوعة بجانب التحديات التي فرضتها القنوات الفضائية الرياضية، فإن هذا التطور التكنولوجي الجديد من شأنه تدعيم مركز الصحافة الرياضية المطبوعة وتطويرها من خلال الاستغلال الأمثل للإمكانات والخدمات التي تتضمنها شبكة الإنترنت، وتبني رؤية جديدة لوظائف الصحافة المطبوعة بما يواكب ثورة المعلومات، ويطالب الخبراء الصحافة الرياضية المطبوعة بانتهاج استراتيجية مضادة تعني بالتكامل والشمول والعمق والتوظيف المكثف؛ من أجل إقامة مجتمع مبدع، الأمر الذي يتطلب من الصحف المطبوعة إبراز هويتها كخدمة معلومات فريدة وموثوق بها وكمصدر وحيد لنخبة من المحررين والكتاب.⁹⁸

وبالتالي فإن الصحافة المطبوعة تواجه عدة تحديات خطيرة الآن؛ أهمها: التحدي الاقتصادي المتمثل في ارتفاع أسعار الورق والتجهيزات التكنولوجية مقارنة بتكاليف إصدار الصحف الإلكترونية على شبكات المعلومات مثل شبكة الإنترنت وغيرها، والتحدي البيئي المتمثل في دعاة الحفاظ على البيئة سواء من خلال الحفاظ

97- فايز بن عبد الله الشهري، واقع ومستقبل الصحف اليومية على شبكة الانترنت: دراسة مسحية شاملة على رؤساء تحرير الصحف السعودية ذات الطبعات الإلكترونية، بحث مقدم لندوة «الإعلام السعودي سمات الواقع و اتجاهات المستقبل»، المنتدى الإعلامي الأول للجمعية السعودية للإعلام والاتصال، الرياض/ جامعة الملك سعود، 25-20 مارس/2003م، ص 2.

98- محمد عبد الله إسماعيل، مستقبل الصحافة الإلكترونية كما يراه القائمون بالاتصال في الصحف المصرية، مستقبل وسائل الإعلام العربية، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر، الجزء الرابع، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005، ص 1587.

على الغابات وأشجارها، أو التخلص من التأثيرات البيئية السلبية لطباعة الصحف الورقية، بالإضافة إلى تحدي المنافسة الإعلامية مع باقي الوسائل الإعلامية الأخرى، وتحدي المصادقية.⁹⁹

ولذلك شهدت الصحافة الرياضية عددًا من التغيرات المهمة في السنوات الأخيرة، إذ أن ما يجري للصحافة الرياضية الآن من تحولات أساسية هي أكثر تغيرات حدثت للصحافة الرياضية منذ ظهور الصحافة المطبوعة في منتصف القرن التاسع عشر، أما اليوم فإن الأخبار الرياضية تكون في حالة تغير وتحديث متواصل ومستمر،¹⁰⁰ بالإضافة إلى التغير السريع في وتيرة طباعة الصحافة الرياضية إلى الأفضل؛ نتيجة للمنافسة التي تؤدي في كثير من الأحيان إلى تحسين جودة الأخبار الرياضية، ولذلك فإن المحررين الرياضيين بحاجة إلى أن يكونوا أكثر إبداعًا من ذلك بكثير، فضلًا عن تحديث المحتوى على مدار اليوم والعمل على أداء العمل بطريقة أكثر شمولية.¹⁰¹

بالإضافة إلى انتشار المواقع الرياضية الإلكترونية على شبكة الإنترنت كما سبق ذكره، فإن تأثير الإنترنت لم يتوقف على عالم الصحافة الرياضية لهذه المرحلة، بل امتد إلى ما يعرف،¹⁰² «بالمدونات الرياضية» التي أصبحت أيضًا جزءًا أساسيًا من الصحافة الرياضية في عالم الرياضة العالمية، إذ تعطي المدونات لعشاق الرياضة معلومات أكثر شخصية للاعبين والفرق الرياضية وتتميز بالمصادقية؛ ولذلك يعود إليها عشاق الرياضة بانتظام، وهنا نجد أن «المدونات الرياضية» أصبحت بديلًا عمليًا ومنافسًا لنشر وتصميم المواقع الرياضية،¹⁰³ ولذلك فقد تم التوصل إلى أن هذه

99- محمود علم الدين ، تكنولوجيا المعلومات والاتصال ومستقبل صناعة الصحافة ، (القاهرة: دار السحاب للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2005)، ص 271.

100-Kirsten M. lange, sport and new media: a profile of internet sport journalists in Australia, master of arts, faculty of human development, Victoria university, 2002, p48-49, available at <http://core.kmi.open.ac.uk/download/pdf/10826218.pdf>.

101-Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robert bell travelling scholarship, 2011, p 3, available at <http://www.ijhpcss.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>.

102 -حسنين شفيق، الإعلام الجديد: الإعلام البديل كتكنولوجيات جديدة في عصر ما بعد التفاعلية، (القاهرة: دار فكر وفن للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2010)، ص 250.

103-Jon dort, new media professional sport and political economy, journal of sport and social issues, 2012, p8, available at <http://jss.sagepub.com/content/early/2012/12/05/0193723512467356.abstract>.

المدونات تمثل تهديدًا على مستقبل الإعلام الرياضي، وقد تعد امتدادًا لها واعتبارها استجابة لمتطلبات واقع الرياضة المتطورة.¹⁰⁴

وبذلك فلقد أدى التطور التكنولوجي المستمر ودعم البرامج الخاصة بالتدوين والمدونات وإتاحتها بدون تكلفة تقريبًا وسهولة استخدامها، إلى انتشار المدونات وزيادة شعبيتها حتى وصلت إلى ما يقرب من 100 مليون مدونة كل عام، ويرجع هذا الانتشار للمدونات إلى أنها قدمت صورة أخرى للصحافة لا تستهدف العائد المادي، ولم تضع أعباء مادية على أطراف عملية التدوين والمدونات وبصفة خاصة القارئ والمشارك الذي لا يبذل جهدًا سوى الكتابة والتعليق في الصفحات المخصصة للمدونات لتأخذ طريقها بعد ذلك إلى الآخرين ثم التخزين في الأرشيف، ملحقة بروابط النص والموضوع.¹⁰⁵

وكما أوضحنا طبيعة المدونات الرياضية الإلكترونية، لا يمكن إغفال أحد أهم التأثيرات الخارجية الكبرى على الصحافة الرياضية المطبوعة في العصر الرقمي التي تتمثل في تغلغل «الشبكات الاجتماعية» (تويتر، الفيسبوك) التي تتمثل في انتشار الصفحات والحسابات الرياضية المختلفة سواء تابعة لقنوات أو مواقع أو حتي صحف رياضية أو اللاعبين الرياضيين أنفسهم ومعجبيهم، التي تزود مستخدمي هذه الشبكات الاجتماعية بأحدث الأخبار، هذه الشبكات كان لها الأثر الكبير في انخفاض عدد قراء الصحف الرياضية خاصة القراء تحت سن 25 سنة، إذ كان لتغلغل وسائل الإعلام الاجتماعية في 2007 التي كانت في أوج عظمتها هو الوقت نفسه الذي انخفضت به أعداد قراء الصحف بشكل كبير، ويعتقد خبراء الصناعة أن الإنترنت قام بتجزئة الجمهور إذ أصبح هناك اتجاه أكبر للجمهور نحو الشبكات الاجتماعية وخدمات التدوين للحصول على الأخبار.¹⁰⁶

104-Brigid McCarthy, a sports journalism of their own: an investigation into the motivations behaviours and media attitudes of fan sports bloggers, communication and sport, vol.1, No.15, 2012, p 4.

105- محمد عبد الحميد، المدونات الإعلام البديل، (القاهرة: عالم الكتب، الطبعة الأولى، 2009)، ص109.

106- Gary Graham and Alison smart, The regional newspaper industry supply chain and the internet, international journal, vol.15, No.3, 2010, p198.

فلقد أصبح التفاعل بين وسائل الإعلام الاجتماعية والصحافة الرياضية متزايدًا إلى حد كبير وهو مجال مهم؛ لأنه بالنظر إلى النمو السريع للتويتر والفيسبوك وغيرها من وسائل الإعلام الاجتماعية وزيادة التفاعل بين الرياضة والمشجعين والصحفيين الرياضيين التي يمكن أن تؤدي إلى مجموعة من التغيرات الهيكلية في إجراءات جمع الاخبار من الصحفيين.¹⁰⁷

كما لا يمكن أن نغفل مدى تأثير الشبكات الاجتماعية المتمثلة في «الفيسبوك» و «تويتر» على عالم الرياضة إذ تحولت هذه الشبكات الاجتماعية بسرعة إلى جزء من الحياة اليومية لملايين من الناس، بالإضافة إلى أن هذه المواقع لها تأثير كبير على الصحفيين الرياضيين وعملهم، وبالتالي يجب على الإدارات الرياضية اعتماد مبادئ توجيهية لوسائل الإعلام اجتماعيًا، وتفعيل وظيفتها الاجتماعية وتعزيز علامتهم التجارية عبر الإنترنت ووسائل الإعلام الرياضية والصحفيين الرياضيين، والذي يتطلب أن يكون لها حضور على هذه الشبكات الاجتماعية، خاصة أن معظم الرياضيين لديهم حسابات شخصية على هذه المواقع ليتواصلوا مع جمهورهم مباشرة، التي تشكل مصدر مهم للمعلومات عنهم، ونظرًا لانتشار فكرة التواصل عبر شبكات التواصل الاجتماعي على الإنترنت في ظل تواجد أغلب وسائل الإعلام على هذه الشبكة المتمثل في حسابات خاصة لأغلب هذه القنوات والصحف والإذاعات الرياضية سواء على «الفيسبوك» أو على «تويتر».¹⁰⁸

ولذلك فقد أصبح «تويتر» و «الفيسبوك» الآن الأداة اليومية لكثير من الصحفيين الذي يمكن أن يستخدم كمنصة نشر أو كوسيلة للتسويق أو لتسليط الضوء على بعض العلامات التجارية الشخصية أو لتحويل العديد من المستخدمين إلى متابعين (followers) لوسيلة مطبوعة أو صحافة الإنترنت، إذن فقد زودت الصحفيين هذه الخدمة بوسيلة جديدة للبحث عن قصص صحفية ومصادر جديدة للمعلومات، وعلاوة على ذلك يقدم تويتر فرص للصحفي للحفاظ على علاقته مع جمهوره الذي

107- Wayne wanta, reflections on communication and sport on reporting and journalist, communication and sport, vol.1, No.1/2, 2013, p84.

108-Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robot bell travelling scholarship, 2011, p 11- 28, available at <http://www.ijhpeccs.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>.

يُمتد إلى أبعد من التفاعلات المتفرقة على المنشورات المطبوعة إلى رسائل وتعليقات على المقالات المنشورة على الإنترنت، كما أن تويتر والفيسبوك يمكن أن يكونوا أداة مساعدة خطيرة في كتابة التقارير، بالإضافة إلى أنهما يمكن الصحفي من التفاعل مع المسؤولين مباشرةً عبر حساباتهم على «تويتر» بدون أي تدخل من أشخاص آخرين، إذن لقد أصبح تويتر والفيسبوك جزءًا متزايد الأهمية للصحفي الرياضي، وحتى بالنسبة لأولئك الذين قد يرغبون خلاف ذلك، هو للبعض عنصر رئيسي من يوم عملهم، وبالنسبة إلى الآخرين هو أداة يمكن أن تكون مفيدة، في حين أن أولئك الذين يختارون عدم المشاركة مباشرة يجب أن تأخذ في الحسبان على الأقل حقيقة أن معظم زملائهم يقومون بذلك، فإن التغريد عبر تويتر أو الفيسبوك هو تغيير ليس في الطريقة التي يُمارس بها الصحافة الرياضية التقليدية فقط، بل أيضًا توفر مصادر بالإضافة إلى تشجيع أنواع جديدة من النشاط الصحفي مثل الدخول في مزاح مع القراء.¹⁰⁹

إذن فإن وسائل الإعلام الاجتماعية تسمح للمشجعين وعشاق الرياضة بالتقرب أكثر إلى اللاعبين، إذ تساعد الجمهور على التواصل بشكل أكبر مع الجانب الإنساني للاعبين،¹¹⁰ وفي النهاية فإن شبكات وسائل الإعلام الاجتماعية مثل الفيسبوك وتويتر، تقدم ببساطة أحدث تحدٍ وفرصة للصحافة الرياضية كمهنة، إذ تقوم بالنضال من أجل الاستمرارية للصحافة الرياضية والحفاظ على رموزها واتفاقيات عملها وسلطتها، بالإضافة إلى أشكال جديدة من الاتصال في إنتاج محتوى الأخبار الرياضية، إذن أن الجمهور لديه الآن على نحو متزايد القدرة على الوصول إلى وسائل الإعلام المتلفزة والمؤتمرات والمواقع الرسمية بالإضافة إلى قدرتهم على متابعة آخر «تويتات» من الشخصيات الرياضية الأساسية، ولذلك فلا بد أن يقوم الصحفي الرياضي بتقديم شيئًا أكثر جذبًا للجمهور.¹¹¹

109- John price, Nile farrington, Lee hall sunderland university, Tweeting with the enemy: the impact of new social media on sports journalism and the education of sports journalism students, journalism education, vol.1, No.1, 2011, p.12-15-17.

110-Jon dort, new media professional sport and political economy, journal of sport and social issues, 2012, p11, available at <http://jss.sagepub.com/content/early/2012/12/05/0193723512467356.abstract>.

111-Raymond boyle, reflections on communication and sport on journalism and digital culture, communication and sport, vol.1, No.1/2, 2013, p96.

وفي هذا السياق لا يمكن التغاضي عن أحدث الوسائل الإعلامية الحديثة المتمثلة في الهواتف المحمولة، التي أصبحت تعد إحدى أهم الوسائل الإعلامية الحديثة نظرًا لاستخدام تطبيق الرسائل النصية القصيرة عبر الهواتف المحمولة، التي تقدمها العديد من الجهات الإخبارية سواء وسائل تقليدية أو حديثة تقوم على فكرة إرسال أهم عناوين الأخبار الرياضية لمشجعي الرياضة، ومن ثم يمكن القول إنها مددت الاهتمام بالصحافة الرياضية، لأنها زادت من درجة الانتباه التي يمكن أن يحظى بها الخبر الصحفي، إذ يتلقى القارئ رسالة نصية قصيرة بخصوصه ثم يتحول لقراءة التفاصيل في الجريدة، ولو لم تكن هذه الرسالة لكنت درجة الانتباه للخبر الصحفي أدنى، وعلى نطاق أوسع فإن تكرار وصول الرسائل من الخدمة التابعة للصحيفة يعطي درجة انتباه أعلى لها، ومع ذلك يمكن القول إن هذا التطبيق أضعف الحاجة إلى المتابعة الدورية للصحف، أو لعموم الوسائل الإعلامية التقليدية؛ لأن المتلقي سيحصل على تنبيه ملائم عن طريق الرسائل النصية القصيرة، كما يمكن أن يكون تطبيق الرسائل النصية القصيرة موازنًا لشيوع استخدام الصورة عبر وسائل إعلامية مقابلة.¹¹²

خاصة في ظل انتشار فكرة التواصل عبر شبكات التواصل الاجتماعي على الإنترنت عبر الأجهزة المحمولة، فهنا تجلّى دورها إذ نجد أن العديد من الصحف والمواقع الرياضية يتطلعون إلى استغلال الأجهزة المحمولة لخدمة الجمهور بإرسال عناوين مختصرة للأخبار الرياضية الجديدة عبر رسائل نصية، فيمكن القول إنها مددت الاهتمام بالصحافة الرياضية ومع ذلك فهذا التطبيق أضعف الحاجة إلى المتابعة الدورية للصحف، لأن المتلقي سيحصل على الأخبار الرياضية عبر الرسائل النصية القصيرة.¹¹³

112- سعد بن محارب المحارب، الإعلام الجديد أولوية الوسيلة، ورقة مقدمة في المنتدى السادس للجمعية السعودية للإعلام والاتصال، الإعلام الجديد التحديات النظرية والتطبيقية، جامعة الملك سعود - الرياض، ديسمبر 2012، ص7-8، متاح على

dgmij/gl.goo://http

113-Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robot bell travelling scholarship, 2011,

p 11- 28, available at <http://www.ijhpeccs.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>.

وذلك لأن الشباب غالباً ما يريدون الخبر السريع والمخلص التي وفرته هذه المواقع الإلكترونية، إذ دائماً ما ينشر الخبر بعنوان وفقرة واحد أسفل العنوان تلخص الخبر مع كتابة كلمة المزيد لمن يريد الاطلاع على التفاصيل، وقد فتحت هذه الطريقة الباب لإرسال رسائل SMS لتقدم كخدمة إخبارية من بعض المواقع الإخبارية أو من وكالات الأنباء، وهي وسيلة تجذب الشباب كثيراً لأنهم يقرؤون عنوان الخبر فقط ويعرفون ما يحدث من حولهم دون الحاجة لخوض تفاصيل وقراءة الكثير من التقارير والتحقيقات.¹¹⁴

وبناءً على ما سبق فإن الصحفي الرياضي يواجه العديد من التحديات والمعوقات اليومية في عمله الصحفي في ظل التغيرات المستمرة في بيئة العمل الإعلامي نتيجة لتطور وتقدم تكنولوجيا الاتصالات، فمع ظهور المواقع الرياضية الإلكترونية والشبكات الاجتماعية على الإنترنت المستمرة في الارتفاع والمنافسة مع وسائل الإعلام التقليدية، شكلت معوقات جديدة للصحفي الرياضي،¹¹⁵ نظراً لما تتيحه للمواطنين من فرصة للمشاركة والانخراط في المحادثات،¹¹⁶ وهو ما أدى إلى أن الاتحادات الرياضية والرياضيين ووكلائهم قد تجاوزوا الصحفي الرياضي باستخدام الأدوات الرقمية للتواصل مع المشجعين بشكل مباشر، وبالتالي شكل ذلك تحدياً للصحفيين لتغيير طريقتهم التقليدية في الكتابة خاصة في ظل صعود (صحافة المواطن) التي اتخذت دوراً نشطاً في جمع ونشر المعلومات الرياضية للجمهور.¹¹⁷

ومن ثم فإن وسائل الإعلام الحديثة تؤثر على الصحفي الرياضي بشكل كبير، ولا يمكن أن يتم تجاهل كل هذه التغيرات في وسائل الإعلام، حولت كل شيء إلى الرقمية،

114- محمد منير محبوب، مدخل إلى الاخبار، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2010)، ص 495.

115-Ryan J, journalists need to promote their stories on social media networks, retrieved on 26 October 2009, from <http://www.mpinews.org/articals/2009/07/04/focus/areas/doc4a4c2d5a9726d073096200.txt>

116- Lemann n, Amateur hour, The new Yorker, retrieved at August 23,2006, from http://www.newyorker.com/printables/fact/060807fa_fact1.

117-Jason fry, Rules of the game change as sports journalists compete against teams they cover, published September 12, 2011, from <http://www.poynter.org/latest-news/top-stories/146069/rules-of-the-game-change-as-sports-journalists-compete-against-teams-they-cover/>

مما أدى لتغير طرق تغطية الأحداث الرياضية عن ما سبق مما دفع الصحافة الرياضية نحو مزيد من التخصص، غير أن الجمهور أصبح يهتم بكافة الجوانب الخاصة بالأحداث الرياضية مما يضع عبئًا واضحًا على الصحفي الرياضي لتلبية طلبات واحتياجات جمهور الرياضة، خاصة في ظل توجه الجمهور نحو مزيد من الاهتمام بتفاصيل الحياة الشخصية للرياضيين عن قرب.¹¹⁸

ونظرًا إلى ما سبق فإن التكنولوجيا الحديثة انعكست على الصحفي الرياضي بإحداث العديد من التغيرات في مهنته،¹¹⁹ مما دفع الصحفي الرياضي إلى استخدام شبكة الإنترنت كمصدر للمعلومات خاصة المواقع الرسمية للفرق الرياضية التي تحتوي على محتوى جذاب وحصري،¹²⁰ ومن ثم يتطلب من الصحفي الحفاظ على قواعد المهنة عبر التحقق من المواد التي تظهر على شبكة الإنترنت لدقتها.¹²¹

إذن يتطلب من الصحفي الرياضي العمل المستمر إذ يستطيع مواكبة سرعة تحديث الأخبار الرياضية بوسائل الإعلام الرياضية الحديثة، بالإضافة إلى كتابة قصص أخرى من خلال مدوناتهم وتويتر وصفحات التواصل الاجتماعي، كما يتطلب منه إجراء مقابلات مع الرياضيين إذ تكون مزودة بفيديو صوت وصورة ليتم نشره على الإنترنت،¹²² وذلك من أجل التحول في دور الصحفي من العمل في إطار الواقع إلى التركيز على مقالات الرأي، التي تجعله أكثر ارتباطًا والتصاقًا بالمنبر الإلكتروني،

118-Chantay Jordan, sports journalism in the eyes of new media: how have changes in media affected sports journalism, sport journalism, Ohio university, 2009,p6-10:12.

119-Henrik ornebring, Technology and journalism as labour: historical perspectives, journalism, vol.11, No.1, 2010, p6.

120-Raymond boyle, sports journalism and communication challenges and opportunities in the digital media age, p2-5-6, available at amr.cuc.edu.cn/data/upload/download/PDF/07/07/-9.pdf.

121-Marr, My trade: A short history of British journalism,(London: Macmillan, 2004), p15, available at <http://www.theguardian.com/books/2004/sep/11/highereducation.biography>.

122-Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robert bell travelling scholarship, 2011, p 5, available at <http://www.ijhpecss.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>.

كما يصبح الصحفي الرياضي أكثر عرضة لإنتاج واستهلاك مواد صحفية جديدة،¹²³ وبالتالي فهناك الكثير من الضغوط على الصحفي الرياضي وهذا يؤدي إلى جودة أعلى للصحافة الرياضية نظرًا لحدة المنافسة.

ولذلك أصبحت المهارات الصحفية المطلوبة للصحفي الرياضي تتمثل في القدرة على التصوير وتحرير الفيديو وكتابة قصة جيدة، والقدرة على التعامل مع تكنولوجيا الإعلام الجديدة، التفكير الناقد، والقدرة على استخدام الكمبيوتر، وكتابة عناوين للقصص الخبرية على شبكة الإنترنت،¹²⁴ بالإضافة إلى مهارات الاستفادة من تقنيات الوسيط الإعلامي الجديد التي تتمثل في الاهتمام بالتغطية التفسيرية على حساب الإخبارية والاستقصائية، توظيف الهايبرتكست في استكمال وتكثيف المادة الصحفية، الاهتمام بإنتاج وتوظيف الوسائط المتعددة، تصاعد الاهتمام بالإعلام الاجتماعي، حتمية تعدد المهارات والمهام الموكلة للقائم بالاتصال في البيئة الإعلامية الإلكترونية.¹²⁵

وفي ظل استمرار تطور الصحافة الرياضية الحديثة يحتم أيضًا ضرورة توفير التدريب المطلوب للصحفيين الرياضيين حتى يستطيعوا أن يواكبوا كل هذا التطور والتقدم التكنولوجي المستمر، كما يجب أن يهتم بدراسة الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في سياق الرياضة؛ لتطوير الحس المهني لمشاركة وسائل الإعلام الرياضية في المجتمع،¹²⁶ إذن يجب على الصحفي الرياضي أن يسعى نحو تطوير معارفه وثقافته التكنولوجية ومتابعة آخر التحديثات في وسائل الإعلام الاجتماعية الجديدة، والعمل على الاستفادة منها ولكن بعد التأكد من صحة ما يتم نشره عبر هذه المواقع.

123-Kyle seavs, twitter's impact on sport journalism practice: where a new medium meets an old art, master degree, in college of arts and science, Georgia state university, 2011, p83-87, available at http://scholarworks.gsu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1073&context=communication_theses.

124-Stan ketterer, john mcguire and ray murray, contrasting desired sports journalism skills in convergent media environment, communication and sport, vol.1, No.17, 2013, p13.

125- وسام كمال محمود الحنبلي، العوامل المؤثرة على القائم بالاتصال في المواقع المصرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2011)، ص 95_104.

126-Jason fry, Rules of the game change as sports journalists compete against teams they cover, published September 12, 2011, from <http://goo.gl/gbb4Ud>.

ونصل مما سبق إلى أن تغير عادات الجماهير الرياضية وتغير الأخبار الرياضية في حد ذاتها والمنظمات الرياضية، غيرت الصحافة الرياضية، إذ أجبرت من قبل التكنولوجيا الرقمية إدخال تطورات على التقارير الرياضية لمواكبة المنافسة التي قدمتها التغطية الرقمية، فالصحافة الرياضية أصبحت تكميلية على نحو متزايد؛ فلا تزال هناك حاجة لجميع أشكال الإعلام الرياضي، إذ لم يعد جماهير الرياضة يكتفون بمصدر واحد للأخبار والمعلومات، بل يطلعون على المدونات وتويتر والفيسبوك، مما يشكل تحديات مستمرة للصحافة الرياضية،¹²⁷ وبالرغم أنه لا يزال يتم نشر أهم الأخبار الرياضية عبر شبكة الإنترنت على مدار 24 ساعة، وأيضاً على القنوات التلفزيونية والراديو، إلا أنه لا يزال هناك شهية لجمهور الرياضة لقراءة الصحف الرياضية؛ للتعلم أكثر بالأخبار والأحداث الرياضية، وهكذا فإن تطور الصحافة الرياضية على الإنترنت هو بالتأكيد جزء أساسي في أي استراتيجية للأخبار في العصر الرقمي، وظلت سوق طباعة الصحف الرياضية أيضاً قوية.¹²⁸

ونظراً إلى تلك التحديات فلقد قدم الخبراء رؤيتهم لأهم تلك التحديات التي تواجه الصحافة الرياضية التي قد تؤثر عليها مستقبلاً؛ فلقد جاء في مقدمة ذلك «التحديات التكنولوجية الخاصة بمنافسة وسائل الإعلام الرياضية الإلكترونية الحديثة بنسبة (24%)، في حين تساوت في الأهمية «التحديات الاقتصادية كالمشكلات المتعلقة بإنتاج وتوزيع الصحف الرياضية»، و«التحديات الخاصة بخصائص جمهور الرياضة من الشباب» وذلك بنسبة (20.2%)، وتلاههم «التحديات المتعلقة بالمصادر الصحفية الرياضية» بنسبة (18.9%)، ثم «التحديات المتعلقة بتأهيل وتدريب الصحفيين الرياضيين في الصحافة الرياضية» وذلك بنسبة (16.4%)، وجاء في نهاية تلك التحديات «التحدي الخاص بالتزام المصادقية في تناول الأحداث» بنسبة (0.3%).

127-Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robert bell travelling scholarship, 2011, p 1- 3, available at <http://www.ijhpcss.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>.

128-Raymond boyle, sports journalism and communication challenges and opportunities in the digital media age, p11, available at amr.cuc.edu.cn/data/upload/download/PDF/07/07/-9.pdf.

ومما سبق يتضح اتفاق الخبراء على أهم التحديات التي تواجه الصحافة الرياضية التي من أهمها التحديات التكنولوجية الخاصة بمنافسة وسائل الإعلام الرياضية الإلكترونية الحديثة، لأنه في ظل كل هذا الزخم التكنولوجي الذي نعيشه الآن خاصة في المجال الإعلامي، فإن الخبراء يجدون أن الصحف الرياضية في خطر نظراً إلى ما تواجهه من منافسة الوسائل الحديثة لنجاحها في جذب نسبة كبيرة من جمهور الرياضة، وهو ما يشكل خطراً كبيراً على مستقبلها.

ثم إن اتفاق بعض الخبراء حول تساوي خطر كل من التحديات الاقتصادية كالمشكلات الخاصة بإنتاج وتوزيع الصحف الرياضية، والتحديات الخاصة بخصائص جمهور الرياضة من الشباب، بأنهم يشكلون تحدياً، متساوي الأهمية بالنسبة لمستقبل الصحافة الرياضية، إذ إن التحديات الاقتصادية تشكل تحدياً كبيراً للصحف الرياضية خاصة في ظل قلة عائدات التوزيع وتراجع الدخل الإعلاني، لأن أغلب المعلنين توجهوا نحو تلك الوسائل الإعلامية الرياضية الجديدة وهو ما يهدد استمرارها في انتظام صدورها.

ومن ثم فإن خصائص جمهور الرياضة من الشباب تشكل تحدياً كبيراً للصحف الرياضية، نظراً إلى أنهم أكثر ميلاً نحو الوسائل الإعلامية التكنولوجية، وبالتالي يلزم على الصحف الرياضية أن تكون على مستوى تلك الوسائل حتى تحافظ على جمهورها خاصة من الشباب، ويتضح هنا مدى ارتباط عدم قدرة الصحف الرياضية على مواكبة الوسائل التكنولوجية الحديثة وتأثير ذلك على جمهور الرياضة خاصة الشباب، الذي يميل أكثر إلى التكنولوجيا الحديثة، وبالتالي يتطلب من الصحف الرياضية مواكبة تلك التكنولوجيا بتوفير إمكانيات اقتصادية لذلك حتى تحافظ على جمهورها من القراء.

كما أن هناك تحديات متعلقة بالمصادر الصحفية الرياضية، إذ إنه دائماً ما يصعب الوصول إلى معلومات رياضية دقيقة خاصة عند محاولة بعض الصحفيين الكشف

عن فساد وانحرافات قطاع الرياضة، غير أن أغلب المصادر الصحفية الرياضية متحيزة سواء لأندية أو للاعبين وهو ما يفرض على الصحفي الرياضي تحدي اختيار المصادر الصحفية غير المتحيزة التي تتمتع بمصداقية واحترام لدى جمهور الرياضة، ولذلك يشترط في المصدر الرياضي أن يكون على دراية كألمة ومتخصص في اللعبة التي يتحدث عنها، لأن جمهور الرياضة هو الأكثر ثقافةً ومتابعةً للأحداث والقضايا الرياضية المختلفة، وبالتالي تكمن هنا صعوبة اختيار المصدر الرياضي.

وبالإضافة إلى التحديات السابقة هناك التحدي الخاص بتأهيل وتدريب الصحفيين الرياضيين حتى يستطيعوا مواكبة كل هذا التقدم التكنولوجي وهذه المنافسة مع وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، لأن أغلب الصحفيين الرياضيين غير مؤهلين للعمل الصحفي الرياضي وغير مدربين بالشكل المطلوب، ولذلك أكد الخبراء على ضرورة الاهتمام بتدريب كوادر الصحفيين الرياضيين، والجدير بالملاحظة أن بعض الخبراء أشاروا إلى أن التزام الصحف الرياضية بالمصداقية فيما تقدمه من أخبار وموضوعات رياضية يعد تحديًا كبيرًا لأنه مع انتشار القنوات والمواقع الرياضية انتشرت الشائعات، وغالبًا ما تجذب تلك الشائعات جمهور الرياضة، وهذا يفرض على الصحف الرياضية تحري الدقة والتحقق من الأخبار التي يشاع عنها حتى تقدم للقارئ الحقيقة، وبالتالي تستطيع أن تحافظ على جمهورها.

ويمكن تفسير رؤية الخبراء نحو توجه الجمهور للقنوات والمواقع الرياضية المختلفة بأنه العامل الأكثر تأثيرًا على معدلات توزيع الصحف الرياضية بنسبة (41.7%)، لأن توجه الجمهور نحو تلك الوسائل الإعلامية الرياضية الأخرى ستؤثر سلبًا على معدلات توزيع الصحف الرياضية مما يؤدي إلى تراجع معدلات توزيعها في الأسواق، ومن ثم قد تؤدي إلى اختفاء بعض هذه الصحف مع مرور الوقت، نظرًا لعدم إقبال المعلنين عليها لعزوف القراء عن متابعتها.

كما اتفق الخبراء على أهمية التزام الصحف الرياضية بعناصر الجذب والإثارة بنسبة (18.8%) كأحد أهم العوامل المؤثرة على معدلات توزيع؛ لأن ذلك يأتي في إطار

سعي هذه الصحف نحو جذب مزيد من الجمهور لتحقيق معدلات التوزيع عالية وهو ما قد يؤثر إيجاباً عليها، وقد يؤثر سلباً أيضاً إذا انسأقت تلك الصحف وراء الأخبار السطحية والشائعات من أجل تحقيق تلك الإثارة لجذب الجمهور مما يؤدي مع الوقت إلى عزوف القراء عنها، وبالتالي لا بد أن يتحلى الصحفيون الرياضيون بأسلوب جذاب للقراء دون الانسياق خلف الشائعات والأكاذيب.

ثم إن قيام الصحف الرياضية بالتنوع فيما تقدمه من موضوعات رياضية تخص كل الألعاب الرياضية المختلفة بنسبة (14.9%) يعد أحد العوامل المؤثرة على معدلات التوزيع، لأن ذلك التنوع سيؤدي بالضرورة إلى جذب المزيد من جمهور اللعبات المختلفة، ومن ثم تحقق معدلات توزيع عالية، أما بالنسبة لعامل التزام الصحف الرياضية بالمعايير المهنية والأخلاقية الذي جاء بنسبة (13.6%) فإنه في حالة التزام الصحف الرياضية بها فإنها ستؤثر بالضرورة إيجاباً بالنسبة لمعدلات التوزيع، لأنها ستحظى بذلك بمصادقية لدى القراء، أما في حالة عدم الالتزام بتلك المعايير فإنه سيؤثر سلباً بالضرورة على معدلات التوزيع، لأنها لن تحظى باحترام الجمهور.

تتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى أن أهم العوامل المؤثرة على معدلات توزيع الصحف الرياضية هو اتجاه الجمهور نحو الفضائيات والمواقع الرياضية، مع دراسة هند أحمد بداري (2007)¹²⁹ التي أكدت على عدة أسباب للعزوف عن قراءة الصحف إذ جاء في مقدمتها معرفة الأخبار من الراديو والتلفزيون والقنوات الفضائية خاصة الإخبارية، يليها تفضيل الأخبار الحية بالصوت والصورة، أي أن عنصر المنافسة الإعلامية تصدر هذه الأسباب.

والجدير بالذكر هو محاولة القراء تقديم مجموعة من المقترحات لتطوير الصحف الرياضية، فيتضح اتفاق (35.4%) من القراء على ضرورة تخصص الصحفي الرياضي في ما يقدمه لأنه في حالة تخصص الصحفي يكون أكثر إلماماً بقواعد وفنون اللعبة

129- هند أحمد بداري، تأثير استخدام الجمهور المصري لوسائل الاتصال الإلكترونية المستحدثة على علاقته بوسائل الإعلام المطبوعة، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).

وآخر تطوراتها وتاريخ فرقها وهو ما يحتاج إليه القارئ؛ لأنه في حالة عدم تخصص الصحفي؛ يقدم موضوعات سطحية وقد يخطئ في تفسير وتحليل بعض القضايا والأحداث الرياضية المهمة.

كما أشار (29.2%) من القراء إلى أهمية توفير فرص تدريب مستمرة للصحفيين الرياضيين للنهوض بأدائهم المهني وكفاءتهم الصحفية، مما ينهض بمستوى المضمون الرياضي المقدم، والجدير بالذكر تأكيد (20.4%) من القراء على ضرورة إنشاء مواقع إلكترونية للصحف الرياضية بها لزيادة جمهور الصحيفة عبر نشر بعض الأخبار الرياضية في إشارة إلى أهمية الرجوع للنسخة الورقية للتعرف على باقي تفاصيل الخبر والتعمق أكثر به؛ وهو ما يؤدي إلى زيادة توزيع تلك الصحف، بالإضافة رؤية (10.4%) من القراء إلى ضرورة العمل على تحقيق التوازن في ما تقدمه تلك الصحف من أخبار ومعلومات رياضية مختلفة وعدم التركيز على رياضات معينة، مثل ما يحدث من تركيز على كرة القدم، والعمل على نشر الوعي الرياضي بالمجتمع للنهوض بشبابه وذلك بنسبة (4.6%).

تتسق النتيجة السابقة القائلة أنه يجب العمل على إنشاء بوابات الكترونية للصحف الرياضية ومواكبة التكنولوجيا الحديثة، مع دراسة خالد توحيد (2012)¹³⁰، التي توصلت إلى ضرورة العمل على محاولة مواكبة الركب التكنولوجي السريع في مجال الإنتاج الإعلام الرياضي، لأن هذا التطور التكنولوجي سينعكس بلا شك على مضمونها بشكل يجعله أكثر ثراءً وجاذبية للمتلقى.

ويمكن تلخيص أهم التحديات التي تواجه الصحافة الرياضية حاليًا ومستقبلًا في إطار رؤية الخبراء والجمهور لهذه التحديات:

أن هناك مجموعة من المشكلات والتحديات التي تواجه الصحافة الرياضية المصرية جاء في مقدمتها منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، التي تعد وسائل أكثر جذبًا لجمهور الرياضة خاصة من الشباب، بالإضافة إلى التحديات الخاصة

130- خالد توحيد السيد، العلاقة بين استخدام الإنترنت وتطور الأداء المهني للإعلاميين الرياضيين في مصر، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الاذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2012).

بالأزمة الاقتصادية التي تواجهها مصر ومن ثم تؤثر سلبيًا على اقتصاديات الصحافة عامة والصحافة الرياضية خاصة نظرًا لانشغال الرأي العام بالأوضاع غير المستقرة سياسيًا واقتصاديًا، وهو ما يشكل تحديًا مهمًا يؤثر على معدلات توزيع الصحف وبالتالي يؤثر بالسلب على أوضاعها الاقتصادية، ثم إن هناك تحديات خاصة بالمصادر والجمهور كما سبق ذكرها وهي أيضًا تعد من أهم التحديات التي تواجه الصحفي الرياضي بالأخص الذي يعمل على جذب الجمهور عبر مصادره التي تزوده بالمعلومات المهمة والجديدة التي تؤهله لمنافسة الوسائل الإعلامية الرياضية الأخرى.

ولا يمكن أن نغفل أن الصحفي الرياضي وتأهيله يعد من ضمن التحديات التي تواجهها الصحافة الرياضية في ظل انتقال أغلب الكوادر الصحفية المتخصصة في الرياضة إلى وسائل الإعلام الرياضية الأخرى نظرًا لأجورهم الأعلى وبالتالي يمكننا إدراج ذلك ضمن التحديات الاقتصادية لعدم قدرة الصحف الرياضية على الإنفاق وتوفير ما تحتاجه من كوادر صحفية متخصصة ذي كفاءات عالية، وهو ما يؤدي إلى مواجهتها بالتحدي الكبير وهو عدم قدرتها على تقديم مضمون صحفي رياضي على مستوى المنافسة.

ومما سبق يتضح أن أهم التحديات التي ستواجه الصحافة الرياضية مستقبلاً هي منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى المتمثلة في الفضائيات والمواقع الرياضية سواء مواقع اخبارية أو مواقع التواصل الاجتماعي التي أصبحت تفرض نفسها بشكل كبير في مجال الإعلام الرياضي التي تجذب قطاع كبير من الشباب نظرًا إلى كثافة استخدامهم للإنترنت، ومنافسة تلك الوسائل على الصحافة الرياضية أن تعمل على تطوير نفسها سواء من جانب الطباعة والنشر أو من جانب تأهيل الكوادر الصحفية الرياضية من أجل العمل على تقديم مضمون رياضي على مستوى المنافسة، والعمل على تحقيق التكامل بين الصحيفة المطبوعة وموقعها على الإنترنت.

ولكن ذلك التحدي مشروط باستقرار الأوضاع السياسية والاقتصادية في مصر حتى تعود مجريات الأمور إلى طبيعتها على الساحة الإعلامية الرياضية، وعودة

اهتمام الجمهور مرة أخرى بالرياضة وبالرغم من توقع أغلب الخبراء لاستمرار تدهور الأوضاع السياسية والاقتصادية المصرية إلا أن هناك من يتوقع تحسن واستقرار الأوضاع وعودة انتظام الأنشطة الرياضية مما يعود بالإيجاب على مستقبل الصحافة الرياضية.

وفي نهاية الفصل الاول سوف يتم عرض مجموعة من الدراسات الاكاديمية التي اهتمت بواقع الصحافة الرياضية ومستقبلها، وذلك نظراً لأهمية الصحافة الرياضية سواء على المستوى المحلي أو العالمي لقد اهتمت عديد من الدراسات العلمية والأكاديمية بهذا النوع من الصحافة فانقسمت تلك الدراسات إلى محورين رئيسيين؛ المحور الأول: الدراسات الخاصة بواقع الصحافة الرياضية، والمحور الثاني: الدراسات الخاصة بمستقبل الصحافة المطبوعة، وفيما يلي تلخيص لأهم هذه الدراسات بالمحاور المختلفة لإبراز أهمية الموضوع:

فبالنسبة للدراسات الخاصة بواقع الصحافة الرياضية فنجد أن هناك ندرة بتلك الدراسات وبالتالي سوف يتم عرض مجموعة الدراسات التي توفرت للكاتب، بداية من دراسة علاء الدين أحمد (1987)،¹³¹ التي استهدفت التعرف على الأسس العلمية لتحرير الصفحات الرياضية بالصحف اليومية الصباحية، وانتهت الدراسة إلى أن هناك علاقة قوية بين الشخصية التي تتخذها الصحيفة اليومية الصباحية، ودرجة اهتمامها بالموضوعات التي تتعلق بالالعاب الرياضية غير كرة القدم في صفحاتها الرياضية بمعايير الكم والمساحة وعوامل جذب انتباه القراء، ودرجة اهتمامها بموضوعات التثقيف الرياضي في صفحاتها الرياضية بمعايير الكم والمساحة وعوامل جذب الانتباه، وأسلوب كتابة المادة الرياضية في صفحاتها الرياضية.

131- علاء الدين أحمد طلعت، الأسس العلمية لتحرير الصفحات الرياضية بالصحف اليومية الصباحية دراسة تحليلية مقارنة لصحف الاهرام والأخبار والجمهورية في الفترة من 1961 - 1982، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 1987).

كما اهتمت دراسة أحمد محمد عبد الحى (1992)،¹³² بالتعرف على الخصائص والسمات المشتركة بين صفحات الرياضة والفن والجريمة في الأهرام والأخبار والجمهورية، وأظهرت النتائج أن صفحات الرياضة والفن والحوادث هي صفحات الانتشار الكبير التي يتابعها أكبر عدد من القراء، وهي مواد التوزيع في الصحافة التي إذا قدمتها الصحف ارتفعت معدلات التوزيع وإذا تخلت عنها تراجعت المعدلات وتقهقرت، كما أن معظم الصحف والمجلات المتخصصة وأوسعها انتشاراً في العالم إما رياضية أو فنية. وركزت دراسة حازم عبد المحسن (1993)¹³³ على التعرف على التطور الحادث في الصحافة الرياضية في مصر خلال الفترة من عام 1982 حتى عام 1990، وأكدت نتائج الدراسة أن كرة القدم احتلت المرتبة الأولى بين الرياضات المختلفة سواء الأولمبية أو غير الأولمبية في درجة اهتمام الصحف الثلاثة بالرياضات المختلفة، وهو ما يؤكد حرص الصحف الثلاثة على استخدام الرياضات ذات الشعبية من خلال تناول أخبارها، كما أن هناك عدة عوامل تؤثر في مساحة المادة الرياضية لصحف الدراسة مثل السياسة التحريرية للصحيفة، والإعلانات وغيرها.

في حين سعت دراسة أحمد سعيد رجب (2001)،¹³⁴ إلى التعرف على واقع الصحافة الرياضية المصرية، ومحاولة التعرف على المشكلات التي تواجهها، حتى يمكن وضع صياغة جديدة للصحافة الرياضية المصرية لمواجهة متطلبات الإعلام الرياضي في الدورات الأولمبية الحديثة، وتوصلت الدراسة إلى أن الأخبار الرياضية

132- أحمد محمد عبد الحى المنزل آوى، الصفحات المتخصصة في الصحافة اليومية دراسة مقارنة على صفحات الرياضة والفن والجريمة في الأهرام والأخبار والجمهورية في الفترة من 1975 - 1981، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 1992)

133 - حازم عبد المحسن محمد إبراهيم، الصحافة الرياضية في مصر في الفترة من عام 1982 وحتى عام 1990، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم أصول التربية الرياضية والترويح، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، 1993).

134- أحمد سعيد رجب شرف، صياغة جديدة للصحافة الرياضية لمواجهة متطلبات الإعلام الرياضي في الدورات الأولمبية الحديثة، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2001).

تساهم في زيادة توزيع الصحف، ثم إنه لا توجد معايير محددة يتم على أساسها اختيار الصحفيين العاملين بالصحافة الرياضية المصرية.

واهتمت دراسة Annelies kanoppers and Angnes elling (2004)،¹³⁵ بعنوان «نحن لا نشارك في الصحافة الترويجية: الاستراتيجيات الخطابية التي يستخدمها الصحفيون الرياضيون لوصف عملية الاختيار»، بالتعرف على استراتيجيات الصحفيين الرياضيين في تغطية الألعاب الرياضية النسائية، وتوصلت الدراسة إلى أنهم يستخدمون استراتيجية الحياد تجاه الألعاب الرياضية النسائية التي تصل في كثير من الأحيان إلى تجاهل العديد منها في مقابل التركيز على الألعاب الرياضية الخاصة بالرجال.

وسعت دراسة محمد دحماني (2006)،¹³⁶ إلى معرفة التأثير الذي تُحدثه الصحافة الرياضية في ملاعب كرة القدم الجزائرية وعلاقة ذلك بأحداث العنف، ومعرفة علاقة زيادة العنف في الملاعب بما تتناوله الصحافة الرياضية، وهل لها دور في تحريض الجماهير؟، وخلصت الدراسة لكون وسائل الإعلام المتخصصة تعتمد على الإثارة بغرض الترويج لها وزيادة مبيعاتها، وأن الآراء والمواقف والتصريحات المنشورة في أعمدة الصحف تدفع لانتهاج سلوكيات انتقامية ضد الأنصار واللاعبين والجمهور، وأكدت الدراسة على عدم تحري بعض الكتابات الصحفية عند الكثير من الصحفيين للمهنية والموضوعية في نقل التصريحات والتصريحات المقابلة.

135-Annelies kanoppers, Agnes Elling, "We do not engage in promotional journalism": Discursive strategies used by sport journalists to describe the selection process, International review for the sociology of sport, vol.39, No.1, 2004.

136-محمد دحماني، تأثير الصحافة الرياضية في انتشار ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم الجزائرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (جامعة الجزائر، 2006)، متاح على

www.uobabylon.edu.iq/publications/sports/...physical_journal19_16.doc

بينما ركزت دراسة Woo, Chang Wan وآخرون (2009)،¹³⁷ بعنوان « دور الصحافة بناء جسر للتواصل بين المجتمعات المجزأة: دراسة حالة لمجتمعات كلية الرياضة»، على رصد دور الصحافة الرياضية ومؤسسات المجتمع الرياضية تجاه بناء المجتمعات، وأكدت نتائج الدراسة على أن وسائل الإعلام الرياضي تعمل على توحيد المجتمعات، إذ أن الرياضة تلعب دورًا في تقوية الروابط الاجتماعية في المجتمعات ولكنها أيضًا لديها جانب مظلم في أنها قد تؤدي إلى صراعات داخل المجتمعات، فالصحافة الرياضية تعزز الهوية الرياضية وأهمية الوحدة والتماسك في المجتمعات.

واهتمت دراسة Maria Elles Scott (2009)،¹³⁸ بعنوان «تحليل استخدامات البالغين للإعلام الرياضي بالتعرف على استخدامات الشباب لوسائل الإعلام الرياضية، وتوصلت الدراسة إلى أن كبار السن يفضلون استخدام وسائل الإعلام الرياضية للتعرف على أخبار الرياضة عن استخدامها للترفيه، بينما يستخدم الشباب وسائل الإعلام لكلا السببين، كما أن السيدات أكثر استخدامًا للتلفزيون كمصدر للمعلومات الرياضية من الرجال، غير أن النتائج أثبتت أن التلفزيون والإنترنت ينموان باطراد كمصدرين للأخبار الرياضية بالنسبة لمتابعي الرياضة، في حين الصحف والمجلات والراديو الرياضي تُستخدم بنسبة أقل بكثير.

وسعت دراسة محمد حسين النظاري (2012)،¹³⁹ إلى التعرف على مدى اختلاف درجة الضغوط النفسية التي تسببها الصحافة الرياضية على حكام الدرجة الأولى لكرة القدم، وتوصلت إلى أن معظم حكام الدرجة الأولى يؤكدون بأن الصحافة

137- Chang wan woo, Wilson lowrey, jung kyu kim, and hyonjin ahn, journalism role in bridging fragmented community: the case of college sports communities, paper submitted of the community journalism interest group, annual conference of the AEIMC, Boston, 2009, available at http://citation.allacademic.com/meta/p376447_index.html.

138-Maria Elles Scott, An Analysis Of Sport Media Usage By Adults, A dissertation submitted to the faculty of the united states sports academy impartial fulfillment of the requirements of the degree of doctor of education in sports management , 2009, available at <http://goo.gl/hHAHCe>.

139- محمد حسين النظاري، قياس الضغوط النفسية التي تسببها الصحافة الرياضية على حكام كرة القدم حسب سنوات التحكيم، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الأول، المجلد الخامس، 2012.

الرياضية تسبب ضغوطاً نفسية بدرجة كبيرة، وأن للصحفي تأثير كونه هو الذي يقوم بصياغة الخبر وقد يعتمد في صياغته على تحيزه لأحد الفرق أو اللاعبين وهو ما يعتبره الحكام موجهاً ضدهم، لأنه يتعدى في ذلك الطرح عن الموضوعية.

بينما سعت دراسة نهلة رمضان أحمد (2013)،¹⁴⁰ إلى التعرف على الدور الذي تمارسه الصحافة المصرية لنشر الثقافة الرياضية بين الشباب المصري، وتوصلت إلى أن هناك عدم تأهيل مهني وأكاديمي للصحفيين الرياضيين لأن أغلب من يعملون في الأقسام الرياضية بالصحف المصرية غير دارسين للرياضة أو الإعلام، وبالتالي فالمضمون الرياضي المقدم من خلالهم يفتقد لعناصر المهنية التي تستلزم تأدية الصحافة لدورها المنشود في التوعية والتثقيف، خاصة أن ذلك يحدث في ظل عدم وجود هيئة يمكن أن تقيم الأداء الصحفي.

أما بالنسبة للدراسات الخاصة بمستقبل الصحافة المطبوعة: فلقد استهدفت دراسة Rosental Calmon Alves (2001)،¹⁴¹ بعنوان «مستقبل الصحافة الإلكترونية»، التعرف على مستقبل الصحافة المطبوعة في وجود صحافة الإنترنت، وانتهت الدراسة إلى أن وسائل الإعلام الحديثة لا تشكل تهديداً حقيقياً على وجود وسائل الإعلام التقليدية لأنه بعد خمس أو ست سنوات من التوسع لصحافة الإنترنت كانت النتيجة هي حدوث نوع من التعايش والتكامل بين وسائل الإعلام التقليدية والحديثة، وهناك توافق في الآراء حول سيناريو المستقبل الخاص بأن كل ما يسود في المستقبل للاتصال الجماهيري هو بقاء وسائل الإعلام القادرة فقط على التكيف والتطور في البيئة الجديدة.

140- نهلة رمضان أحمد، دور الصحافة المصرية في نشر الثقافة الرياضية بين الشباب المصري، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2013).

141 - Rosental Calman Alves, The Future Of Online Journalism: Media Morphosis Or Mediocide, The Journal Of Policy Regulations And Strategy For Telecommunications Information And Media, Vol.3, No.1, February 2001.

كما سعت دراسة نرمين عبد العزيز (2002)،¹⁴² إلى التعرف على مستقبل أوضاع ملكية وإجراءات إصدار الصحف في مصر خلال العقدين القادمين (2000 - 2020)، وتوصلت الدراسة إلى أن 80% من الخبراء أجمعوا على ترجيح إمكانية حدوث هذا السيناريو الذي يتمثل في إطلاق حق الأفراد في إصدار الصحف في ظل الاتجاه المتصاعد نحو مزيد من الحرية والديمقراطية بما يعنيه ذلك من عدم الاقتصار على أشكال التعاونيات والشركات المساهمة وشركات التوصية بالأسهم في إصدار الأشخاص الاعتبارية الخاصة للصحف، إنما فتح الباب أمام الملكية الخاصة بمختلف أشكالها، مع تقليص العقوبات البيروقراطية المتعنتة والمتشددة أمام هؤلاء في الحصول على تراخيص إصدار صحفهم.

واهتمت دراسة محمد عبد الله إسماعيل (2005)،¹⁴³ بالتعرف على مستقبل الصحافة الإلكترونية كما يراها الصحفيون العاملون بالصحف الورقية، وانتهت نتائج الدراسة إلى أنه لا يوجد تعارض بين وجود الصحافة الإلكترونية والصحافة الورقية، وأن كلاً منهما يكمل الآخر وأن الاستفادة بينهما متبادلة، وأن لا فرق بين الصحفيين في كلتا نوعي الصحافة من إذ المميزات المادية والمعنوية.

في حين اهتمت دراسة محرز غالي (2007)،¹⁴⁴ بالتعرف على مستقبل صناعة الصحافة في مصر خلال العقد القادم (2004-2014)، وأظهرت النتائج أن الصحف الإلكترونية لا يمكن أن تمثل بديلاً للصحف التقليدية المطبوعة خلال العقد القادم نتيجة لارتفاع نسبة الأمية التكنولوجية في المجتمع، واستمرارية تفضيل النخبة المثقفة للصحافة المطبوعة مقارنة بوسائل الإعلام الأخرى، ثم لقدرة الصحف المطبوعة

142- نرمين نبيل عبد العزيز أحمد، التشريعات الخاصة بملكية الصحف في مصر: دراسة مستقبلية خلال العدين القادمين، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2002).

143- محمد عبد الله إسماعيل، مستقبل الصحافة الإلكترونية كما يراها القارئون بالاتصال في الصحف المصرية، مستقبل وسائل الإعلام العربية، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر، الجزء الرابع، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005.

144- محرز حسين غالي، اتجاهات النخب الصحفية المصرية نحو مستقبل صناعة الصحافة في مصر خلال العقد القادم (2004_2014)، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).

على تقديم خدمات إعلامية لا تستطيع الصحف الإلكترونية تقديمها، دون البحث في وصلات إضافية تشتت ذهن القارئ.

وعنيت دراسة ماجدة عبد المرزى (2008)،¹⁴⁵ بالتعرف على مستقبل الصحافة المتخصصة في مصر خلال الفترة من (2005-2015)، وأكدت نتائج الدراسة أنه على الرغم من أن المستقبل يطرح المزيد من الفرص للمضامين المتخصصة والعامة معاً إلا أن المضامين المتخصصة في الصحافة المصرية حالياً لا تحظى بوضعية متميزة، وأشار الخبراء إلى احتمالية حدوث مجموعة من التأثيرات للصحافة المتخصصة نتيجة إنشاء المزيد من القنوات التلفزيونية والإذاعية المتخصصة، وكذلك المواقع الإلكترونية المتخصصة ومنها اتجاه الصحف نحو مزيد من التخصص.

واهتمت دراسة Lee, Angela (2009)،¹⁴⁶ بعنوان «مستقبل الأخبار: دراسة عادات استهلاك الأخبار بوسائل الإعلام التقليدية والحديثة»، بالتعرف على مستقبل صناعة الصحافة من خلال التعرف على أسباب قراءة الجمهور للأخبار، وانتهت الدراسة إلى أن الكثير من الناس يستهلك الأخبار ليس فقط لاكتساب معلومات جديدة ولكن أيضاً لتلبية احتياجاتهم للتواصل مع الآخرين في المجتمع، كما أشارت الدراسة إلى ضرورة أن تنظر الصحافة المطبوعة إلى الصحافة الإلكترونية على أنها مكملتها وليس منافسة للصحافة المطبوعة.

كما استهدفت دراسة Tandoc, Edson Jr (2010)،¹⁴⁷ بعنوان « الصحفيون يقررون: هل الصحافة الإلكترونية تهديد أم حليف»، التعرف على توقعات الصحفيين

145- ماجدة عبد المرزى محمد، مستقبل الصحافة المتخصصة في مصر خلال الفترة من 2005 حتى 2015، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2008).

146- Lee, Angela, *The Future of News? Examining Ritualistic News Consumption in Traditional and New Media*, Paper presented at the annual meeting of the NCA 95th Annual Convention, Chicago Hilton & Towers, Chicago, IL, Nov 11, 2009, available at http://citation.allacademic.com/meta/p320534_index.html...?

147- Tandoc, Edson Jr, *Filipino Journalists Decide: Is Online Journalism a Threat or an Ally*, Paper presented at the annual meeting of the Intefrnational Communication Association, Suntec Singapore International Convention & Exhibition Centre, Suntec City, Singapore, Jun 21, 2010, available at <http://goo.gl/IHYdcH>.

العاملين بالصحف التقليدية لمستقبل الصحف الورقية، والتحديات التي تواجهها في ظل الوسيط الإعلامي الجديد للصحافة الإلكترونية، وتوصلت الدراسة إلى أن معظم الصحفيين سوف يظل ولاؤهم للوسيط الورقي للصحافة التقليدية، كما أجمع معظم المبحوثين على أن الصحافة الورقية لن تختفي بل سوف تظل تنافس الصحافة الإلكترونية، وأن الصحافة الإلكترونية تساعد الصحفيين على أداء عملهم بالصحف الورقية.

واهتمت دراسة سهير عثمان عبد الحليم (2010)،¹⁴⁸ بالتعرف على العوامل المؤثرة على قارئية الصحافة المطبوعة في مصر، وتوصلت الدراسة إلى أن أكثر من نصف العينة يؤيدون فكرة الحصول على المعلومات بسهولة أكثر من شبكة الإنترنت والتلفزيون على الصحف المطبوعة، كما كشفت نتائج الدراسة أن الدوافع المعرفية جاءت في مقدمة العوامل التي تتصل بالقارئ التي تتعلق بحرص القراء على متابعة الأحداث الداخلية والخارجية، ثم جاء بعد ذلك الشرح والتفسير لمختلف القضايا والأحداث.

وسعت دراسة Jerrie Andrews (2011)،¹⁴⁹ بعنوان «معالجة المستقبل الرقمي للصحافة الرياضية» إلى التعرف على المستقبل الإلكتروني للصحافة الرياضية، وتوصلت هذه الدراسة إلى أنه بالرغم من أن هناك شهية كبيرة للصحافة الرياضية من قبل جمهورها وترقبهم لكيفية عرض الأخبار والمعلومات الرياضية في المستقبل إلا أنه من المنتظر أن تنتقل الصحافة الرياضية من الوسيط المطبوع إلى الوسيط الإلكتروني الذي أصبح يحظى بمعدلات متابعة كبيرة على مستوى العالم.

148- سهير عثمان عبد الحليم، العوامل المؤثرة على قارئية الصحافة المطبوعة في مصر، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2010).

149- Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robert bell travelling scholarship, 2011, available at <http://www.ijhpcss.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>.

ولقد ركزت دراسة شيماء سمير عبد اللاه (2012)،¹⁵⁰ على التعرف على طبيعة السيناريوهات المتوقعة لمستقبل التشريعات الصحفية في مصر خلال العقد القادم (2010-2020)، ولقد توصلت إلى أن هناك أربع سيناريوهات رئيسية خاصة بمسؤولية الصحفي في قضايا الصحف والصحفيين خلال الفترة القادمة، السيناريو الأول ضبط كافة القوانين المقيدة لحرية الصحافة والعمل الصحفي خلال الخمسة أعوام القادمة، السيناريو الثاني المشروع المصري سيتجه إلى إسقاط المسؤولية الجنائية كاملة في جرائم النشر والإبقاء على المسؤولية المدنية فقط، السيناريو الثالث تخصيص دوائر قضائية ومحاكم مختصة بقضايا الصحافة للنظر في الدعاوي القضائية الخاصة بالصحف والصحفيين خلال (2010-2020)، السيناريو الرابع يتم تحريك الدعوى في جرائم النشر بالادعاء المباشر أمام المحكمة وليس عن طريق النائب العام.

ومن ثم يمكننا التعليق على الدراسات الخاص بهذا المحور بأن أغلب الدراسات الأجنبية والعربية ركزت على الصحافة الرياضية واستخدامات الشباب لوسائل الإعلام الرياضية المختلفة وإلى أي مدى يعتمد الشباب على الصحف الرياضية المطبوعة في الحصول على معلوماتهم الرياضية، بالإضافة إلى دراسة أدوار الصحافة الرياضية تجاه الشباب ومدى تأثير الرياضيين على سلوكياتهم، وعلى المجتمع بنشر الثقافة الرياضية ودورها في تقديم النموذج القدوة للشباب.

واهتمت الدراسات الأجنبية والعربية الخاصة بالصحافة الرياضية والعوامل المؤثرة على مستقبلها بدراسة عدة عوامل أبرزها: تأثير العولمة على وسائل الإعلام الرياضية، وتأثير عامل المنافسة بين وسائل الإعلام الرياضية التقليدية والحديثة خاصة المنافسة من قبل القنوات الفضائية، ومدى تأثير الصحافة الإلكترونية وصحافة (المدونات) على مستقبل الصحافة المطبوعة.

كما اتفقت عدد من الدراسات المستقبلية على أن هناك مجموعة من العوامل التي تؤثر على مستقبل الصحافة المطبوعة أبرزها: السياسة التحريرية، والعوامل

150 - شيماء سمير عبد اللاه أبو عميرة، مستقبل التشريعات الصحفية في مصر خلال العقد القادم (2010-2020)، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2012).

الإدارية والتنظيمية الخاصة بالصحيفة، وطبيعة النظام السياسي ومناخ حرية الصحافة، ومصادر تمويل الصحف والإيرادات الإعلانية.

واتفقت أغلب الدراسات العربية والأجنبية على أن الرياضة هي من مواد التوزيع في الصحافة الدولية والمحلية التي تؤدي إلى رفع معدلات توزيعها، في حين أظهرت النتائج أن هناك اختلاف في السيناريوهات المطروحة لمستقبل الصحافة المطبوعة، إذ أكدت بعض الدراسات على أن الإعلام الإلكتروني سوف يؤثر سلبًا على مستقبل الصحافة المطبوعة في حين أكدت دراسات أخرى على أن وسائل الإعلام الحديثة لا تشكل تهديدًا على الإعلام التقليدي، بل سوف يحدث نوع من التعايش والتكامل بين وسائل الإعلام التقليدية والحديثة.

ملخص لأهم ما طرح في الفصل:

لقد تم تناول عدة موضوعات أساسية بفصل «الصحافة الرياضية النشأة والتطور» إذ جاء في بداية الفصل الثاني نبذة تاريخية عن تاريخ الصحافة الرياضية محليًا ودوليًا من أجل إلقاء الضوء على تاريخ الظاهرة المدروسة عالميًا وعربيًا، ومن ثم تم رصد واقع الصحافة الرياضية في مصر بما يتضمن من مضمون صحفي رياضي بالإضافة إلى التعرف على الملامح المختلفة لجمهور الصحف الرياضية ومدى تأثيره بهذه الصحف، وبالتالي تأثيرها على المجتمع ككل، إلى جانب أنه تم التركيز على الصحفي الرياضي المتخصص، ولقد جاء في نهاية هذا الفصل رصد لمجمل التحديات التي تواجه الصحافة الرياضية في العصر الرقمي الحديث في ظل الاتجاه نحو الإعلام الإلكتروني، خاصة في ظل المنافسة الشديدة أمام وسائل الإعلام الرياضية الأخرى سواء كانت الفضائيات أو المواقع الرياضية بالإضافة إلى المدونات الرياضية ومواقع التواصل الاجتماعي.

الفصل الثاني

العوامل المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية

عندما نتحدث عن الرياضة في العصر الحديث لا يمكننا أن نعتبرها مجرد أداة للترفيه عن الأفراد والشعوب، بل أصبحت ميداناً واسعاً للممارسات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، وذلك نظراً إلى ما تتمتع به الرياضة خاصة كرة القدم من جماهيرية كبيرة وواسعة حول العالم، فنجد أن السياسيين تمكنوا من أن يكونوا لاعبين رئيسيين بميدان الرياضة، يستخدمونها لتحقيق مصالح سياسية خاصة بهم للتقرب من شعبهم، أو لتحقيق مصالح دول ضد دول أخرى على الساحة الدولية، مما جعل الميدان الرياضي ساحة للحروب الباردة التي يستقطب لها الشعوب، دون إدراك منهم لحقيقة اللعبة السياسية المحاكاة ضدهم.

كما لا يمكن تجاهل كيفية استغلال تلك الرياضات الشعبية لتحقيق المكاسب المادية والأرباح، سواء لصالح الدول، أو لصالح الشركات المتعددة الجنسيات، أو حتى لرجال الأعمال المتحكمين في اقتصاديات العالم، والذين أصبحوا يستخدمون الرياضة كوسيلة للترويج عن دول أو شخصيات أو منتجات تعود عليهم بالعديد من الاستثمارات الناجحة حول العالم.

وفي الحديث عن الرياضة وعلاقتها بمؤسسات المجتمع ككل، لا بد من إلقاء الضوء على تأثير تلك الرياضات على المجتمعات والشعوب، إذ أصبحت الرياضة هي الوسيلة الوحيدة التي ترفه عنهم وتلهيهم عن مشاكلهم اليومية، بالإضافة إلى دورها في تفرغ الشحنات السلبية للأفراد، من خلال الانفعالات والتشجيع والتعصب للفرق الرياضية المختلفة حول العالم، ويجدر الإشارة إلى مدى تطور العلاقة بين الرياضة ومؤسسات المجتمع ككل، خاصة بالمؤسسة الإعلامية في ظل كل تلك التطورات التكنولوجية الحديثة التي جعلت من الرياضة خاصة كرة القدم لعبة عالمية، مما أدى إلى مزيد من المنافسة بين وسائل الإعلام الرياضية الحديثة، مما سوف يؤثر على مستقبل الصحافة الرياضية المتخصصة.

وما سبق ينعكس بالضرورة على الإعلام الرياضي عامة، والصحافة الرياضية بشكل خاص، نظرًا إلى تأثير الصحافة الرياضية بتلك العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية التي سوف تؤثر بالتبعية على مستقبلها، لأنه بالإضافة إلى حدة المنافسة بين وسائل الإعلام الرياضية الحديثة والصحافة الرياضية المطبوعة، أصبح هناك تسييس لمضمون الإعلام الرياضي المقدم، وتوسعة حجم الاستثمارات في مجال الإعلام الرياضي، واستخدام الرياضة عبر الصحافة الرياضية كأداة للسيطرة على المجتمع خاصة على فئة الشباب، وفي هذا السياق سوف يتم تناول العوامل المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية المتخصصة، المتمثلة في العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، وتأثير كل منهما على مستقبل الصحافة الرياضية المصرية.

ولقد اشار الخبراء إلى مدى تأثير العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية على معالجات الصحافة الرياضية للقضايا المختلفة، إذ اتضح اتفاق الخبراء حول تأثير العوامل السياسية بنسبة (44.7%) كأكثر العوامل المؤثرة على معالجات الصحافة الرياضية للقضايا الرياضية المختلفة، وتلاها العوامل الاقتصادية بنسبة (30.1%)، والعوامل التكنولوجية بنسبة (13.1%)، ثم العوامل الاجتماعية بنسبة (12.2%)، فيما يلي توضيح لتأثير تلك العوامل على مستقبل الصحافة الرياضية.

ويتضح من ذلك أن عدم الاستقرار السياسي لمصر في الفترة الحالية يعد من أكثر العوامل السياسية تأثيرًا على معالجات الصحافة الرياضية، إذ أصبحت أغلب الصحف الرياضية أكثر اهتمامًا بالأحداث السياسية الجارية من خلال التركيز على آراء الرياضيين وتوجهاتهم السياسية المختلفة والعمل الدائم على إبراز انتماؤاتهم السياسية وذلك في محاولة منها لجذب القراء نظرًا إلى انشغال الرأي العام بالأوضاع السياسية مؤخرًا، ومن ثم أدى ذلك إلى مزيد من تسييس القضايا والموضوعات الرياضية.

وتمثل ذلك في عدة قضايا أحدثها إيقاف (صلاح أمين) لاعب طلائع الجيش لنهاية الموسم وتغريمه 20 ألف جنيه لرفعه علامة C.C. خلال مباراة فريقه أمام الإسماعيلي في الدوري، في حين أن (أحمد عبد الظاهر) لاعب النادي الأهلي تم إيقافه لمدة 3 أشهر محلياً وعام عالمياً بالإضافة إلى حرمانه من مكافأة البطولة لرفعه "علامة رابعة" خلال مباراة فريقه مع بطل جنوب إفريقيا "أورلاندو" في نهائي دوري أبطال إفريقيا، وهو ما يؤكد مدى الخلط الواضح بين الأحداث الرياضية والسياسة سواء من قبل اللاعبين أنفسهم أو من الصحف الرياضية المختلفة.

كما أن الأزمة الاقتصادية التي تتعرض لها مصر خلال الفترة الحالية نتيجة لعدم الاستقرار الداخلي كانت من أكثر العوامل الاقتصادية تأثيراً على معالجات الصحافة الرياضية، التي أدت إلى تراجع إقبال المعلنين على الصحف الرياضية مما أدى إلى تدهور الأوضاع المادية لتلك الصحف، والذي أدى إلى مزيد من السطحية في تناول الموضوعات الرياضية والاتجاه نحو الإثارة لجذب الجمهور بالإضافة إلى خلط السياسة بالرياضة كما سبق ذكره.

بالإضافة إلى أن أكثر العوامل التكنولوجية تأثيراً على المعالجات الصحفية بالصحف الرياضية المختلفة سرعة الإنترنت والفضاياات الرياضية في نقل الأحداث الرياضية لأنها تؤدي إلى تركيز تلك الصحف على التحليل والتفسير والنقد للأحداث الرياضية المختلفة والبعد عن الأخبار السريعة التي يستطيع القارئ الحصول عليها بمجرد حدوثها، وأن ميل الجمهور الرياضي المصري نحو التعصب والعنف كانت من أكثر العوامل الاجتماعية تأثيراً على معالجات الصحافة الرياضية إذ جعلتها أكثر تركيزاً على فكرة المنافسة بين الفرق والبعد عن نشر الروح الرياضية بين الجمهور، والانسياق خلف التعصب لبعض الفرق واللاعبين الأكثر شهرة لإرضاء رغبات الجماهير الرياضية المتعصبة خاصة روابط المشجعين الألتراس.

وهنا يمكننا الآن تناول تأثير العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية على مستقبل الصحافة الرياضية، على حدة لمزيد من الإيضاح فيما يلي:

❖ العوامل السياسية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية:

● تأثير الأوضاع السياسية على الصحافة الرياضية:

لا يمكن أن نغفل العلاقة بين السياسة والصحافة الرياضية، إذ إن وسائل الإعلام لديها قدرة تأثيرية كبيرة في المجتمعات والأنظمة السياسية، فإن كل النظم السياسية تحتاج إلى وسائل إعلام لتأكيد شرعيتها وقبولها لدى الرأي العام، ولمواجهة مختلف الأزمات والمشاكل الداخلية والخارجية،¹⁵¹ ولقد ساهمت وسائل الإعلام الرياضية خاصة الصحافة الرياضية في الدول المتقدمة، في إفراغ الرياضة من مفاهيمها الأساسية التي تدعو إلى التآلف والتعاون وغير ذلك، وبالتالي أصبحت تحول الإنجازات الرياضية إلى إنجازات سياسية تظهر القوة السياسية والاقتصادية للدول الفائزة وهي الدول المتقدمة،¹⁵² وأصبحت التحليلات الرياضية للاعبين وأدائهم من قبل وسائل الإعلام الرياضية أكثر تعقيداً وتطوراً للغاية، وينعكس هذا النهج في وسائل الإعلام على الأحداث الرياضية الدولية، التي تظهر مدى هيمنة دولة واحدة على أخرى في مختلف الألعاب الرياضية.¹⁵³

151- محمد عارف محمد عبد الله، دور قناة الجزيرة الفضائية في إحداث التغيير السياسي في الوطن العربي الثورة المصرية نموذجاً، رسالة ماجستير، غير منشورة، (كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، 2012)، ص 40، متاح على <http://fsZezr/gl.goo>

152- علي عبد الزهرة الهاشمي، تأثير نظام العولمة على مستقبل الحركة الرياضية والإعلام الرياضي، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، مجلة التربية الرياضية، المجلد الثاني عشر، والعدد الأول، 2003، ص 75، متاح على <http://iraqacad.www/pdf.2003/20036/Journal/org>

153 -Morgan WJ, sport as the moral discourse of nations values in sport: elitism, nationalism, gender,equality and scientific manufacturing of winners, (floorance: Routledge, 2000), p65, available at <http://www.basijcssc.ir/sites/default/files/Values%20in%20Sport.pdf>.

ومن أبرز تداعيات الأحداث السياسية بعد ثورة 25 يناير، حادثة «مجزرة بورسعيد» التي هي صاحبة أكبر تأثير على الإعلام الرياضي المصري، التي أدت إلى إفلاس وإغلاق العديد من الوسائل الإعلامية الرياضية،¹⁵⁴ فبعد استئناف النشاط الرياضي بعد الثورة، جاء القرار بتوقف النشاط الرياضي مرة أخرى نتيجة لما حدث بمباراة «الأهلي والمصري» بإستاد بورسعيد، التي راح ضحيتها 72 من مشجعي النادي الأهلي، وبناءً على ذلك، رفض جماهير الألتراس في النادي الأهلي وباقي الأندية عودة الدوري قبل القصاص لشهداء «مجزرة بورسعيد»،¹⁵⁵ وبالتالي توقف النشاط الرياضي خوفًا من تجدد الاشتباكات بين الشرطة ومشجعي الألتراس الذين هددوا بعرقلة إقامة مسابقة الدوري قبل الحصول على حقوق زملائهم، وهو ما أثر سلبيًا على الرياضة المصرية ووسائل الإعلام الرياضية.¹⁵⁶

ويمكننا هنا الاستشهاد ببعض الأمثلة لتداخل السياسة ووسائل الإعلام الرياضية: المثال الأول: المتمثل في واقعة إحالة وزير الرياضة «طاهر أبو زيد» اتحاد الكونغو فو ولعبه محمد يوسف للتحقيق الفوري بشأن الإساءة إلى مصر في دورة الألعاب القتالية الدولية لمنافسات رياضة الكونغ فو لعام 2013، برفع اللاعب إشارة «رابعة» والدعاية لجماعة محظورة.¹⁵⁷

المثال الثاني: يتمثل في قضية «أحمد عبد الظاهر» مهاجم الأهلي، الذي تم معاقبته لإدخاله السياسة في الرياضة، ولكن يمكن وصف العقوبات الصادرة في حقه

154- بدون محرر، تأثير الاحداث على الواقع الرياضي المصري، جريدة بيان اليوم، نشر في 14/2/2011، متوفر على www.maghress.com/bayanealyaoume ، 12348/accessed on 28/1/2013 , at 9:55 pm.

155- بدون محرر، اتحاد الكرة يتفاوض مع الألتراس الأهلي والزمالك لعودة الدوري، جريدة الخميس، نشر في 29 يناير 2013، متوفر على

<http://www.elkhamis.com/News.55617313.html> ، accessed on 29/1/2013 at 3:39pm.

156- بدون محرر، مذيع رياضي مصري يحتج على إيقاف المسابقة المحلية بالطهي على الهواء، موقع بي بي سي عربية، نشر في 19/10/2012، متوفر على

http://www.bbc.co.uk/arabic/sports_2012/10/121019/egypt_cook_sports.shtml accessed on 28/1/2013 , at 8:30 pm.

157- بدون محرر، وزير الرياضة يحيل اتحاد الكونغو فو ولعبه محم يوسف إلى التحقيق، جريدة الاهرام سبورت الإلكترونية، نشر في 29/10/2013، متوفر على

<http://goo.gl/YPHQY>

من إدارة النادي الأهلي بأنها كانت لتبرئة أنفسهم مما فعله اللاعب الذي سارع لرفع علامة «رابعة» بعد إحرازه لهدفه، فلقد تم عرض اللاعب للبيع، كما تم خصم مكافأة البطولة كلها من اللاعب،¹⁵⁸ وهذا يؤكد أن التسييس لم يعد فقط يخص الرياضيين، بل أصبحت إدارات النوادي والهيئات الرياضية الرسمية تأخذ من تأييدها للتيار السياسي الحاكم شرعية لتسييس الرياضة بطريقة غير مباشرة.

المثال الثالث: وفي السياق ذاته قام محمد أبو تريكة، برفض استلام الميدالية الذهبية لبطولة دوري أبطال إفريقيا لتجنب مصافحة وزير الرياضة المصري، وذلك نظرًا لانتماؤه إلى حكومة النظام الجديد، وذهب بدلاً من ذلك إلى غرفة الملابس، إذ ارتدى قميصًا مكتوبًا عليه (رقم 72))، وهو عدد ضحايا جماهير الأهلي الذين قُتلوا في أحداث بورسعيد عام 2012، واكتفى أبو تريكة بمشاركة أعضاء الفريق في التقاط الصور التذكارية بعد رفع كأس البطولة، وهنا أعلن النادي الأهلي المصري تغريم اللاعب محمد أبو تريكة مبلغ 50 ألف جنيه، بسبب عدم صعوده على منصة التتويج عقب إحراز الأهلي بطولة دوري أبطال أفريقيا لعام 2013م.¹⁵⁹

والجدير بالمقارنة هنا هو موقف الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، عندما قام بتهديد لاعب المنتخب المصري محمد أبو تريكة، بإيقافه عن لعب ما تبقى من مباريات البطولة الإفريقية، بعد أن قام أبو تريكة بخلع قميصه لتظهر عبارة (تعاطفًا مع غزة)، في الوقت الذي تمنع فيه قوانين الفيفا ارتداء شعارات سياسية في مباريات كرة القدم، ووجه المقارنة هنا فرق العقوبة وقوتها بين الموقف ذاته تقريبًا، حين تم الاكتفاء بمجرد التهديد بالتوقف عن اللعب للبطولة الإفريقية، في حين تم معاقبة عبد الظاهر بوقفه عن اللعب تمامًا وعرضه للبيع، وهذا يؤكد مدى تأثير الهيئات الرياضية

158- أسامة اسماعيل، عبد الظاهر والأهلي والسياسة، جريدة الاهرام سمورت الإلكترونية، نشر في 12/11/2013، متوفر على <http://goo.gl/PIKl36>

159 - بدون محرر، الأهلي يغرم ابو تريكة لرفضه تسلّم الميدالية، موقع الجزيرة نت، نشر في 13/11/2013، متوفر على <http://www.aljazeera.net/news/pages/e3a6bc80-ab38-4b87-a07d-d0d5e17d7973> accessed on 29/11/2013, at 4:08pm.

والأندية المصرية بالأوضاع السياسية القائمة في مصر حالياً؛ وبالتالي كل ذلك يدعم تدخل السياسة في الرياضة، بالرغم من أن تلك الهيئات الرياضية المصرية تؤكد كل التأكيد على ضرورة عدم تدخل السياسة بالرياضة.

• التوظيف السياسي للرياضة في العلاقات الدولية الدبلوماسية:

نظراً إلى الارتباط الكبير بين الرياضة والسياسة؛ فقد تجلّى تدخل الدولة في الرياضة في كثير من البلدان عبر التاريخ، إذ استخدمت الرياضة لإثبات التفوق الاجتماعي والاقتصادي والسياسي بين الدول وبعضها، وهو ما يؤكد أن الرياضة تقوم بدور حيوي في صياغة وتوطيد علاقات القوة بين الدول المختلفة،¹⁶⁰ وبالتالي أصبحت الألعاب الرياضية من أهم الأنشطة الاجتماعية المؤثرة في المجتمعات السياسية وفي العلاقات الدولية، وهو ما دفع الدول والحكومات إلى الاهتمام بالرياضة.

ومن ثم يرجع اهتمام الدول وحكوماتها بالرياضة إلى عدة أسباب أهمها:

أولاً: أن الحكومات تستخدم الرياضة لإلهاء الشعوب، بمعنى أن الرياضة يمكن أن تستخدم لتحويل انتباه المواطنين عن القضايا المهمة في المجتمع،¹⁶¹

ثانياً: لأن تقريباً جميع الثقافات وجميع المواطنين لديهم اهتمام وتقدير للرياضة، هذا ما يجعلها واحدة من أفضل الطرق للتبادل، خاصة في ظل عصر تعلق فيه قيمة آراء الشعوب الأجنبية حاسمة لنجاح العديد من القضايا العالمية.

ثالثاً: أن الفيفا لم تعد مؤسسة تدير شؤون الرياضة فقط، بل اتخذت الآن بعداً اجتماعياً وثقافياً وسياسياً.

160-Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, No.1, 2009, p23.

161-Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012,p9, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

رابعًا: لأن هناك بعض الدول التي تستخدم الرياضة لتحقيق أغراض خاصة بهم،
كتعزيز بعض الاستراتيجيات السياسية الدولية.¹⁶²

ولذلك نجد أنه على مدى العقود الماضية توسعت معظم الدول في مجالات الترفيه والحياة الثقافية، فأصبحت الرياضة أكثر انخراطًا في السياسة وصنع السياسات، وبناء على ذلك أصبح ممثلي المنظمات الرياضية أكثر أخذًا في الاعتبار بجدية ما يحدث في السياسة العامة، إذ تتميز الرياضة بأنها صورة عاكسة للاتجاهات والتطورات في المجتمع ككل، ففي العقود الأخيرة توسعت المخاوف التقليدية للدول من الصحة والأمن الاجتماعي إلى الحياة الثقافية والترفيه، بما في ذلك الرياضة، إذ أصبحت الحكومات تشارك بنشاط أكبر في مجال الرياضة وتسييس الرياضة.¹⁶³

وفي سياق الرياضة الدولية، تلعب القومية دورًا مهمًا في استهلاك الرياضة، والسبب في ذلك أن خلال الأحداث الرياضية الدولية، ينظر إلى المنتخبات الوطنية كممثلين لدولهم دبلوماسيًا؛ ولذلك فالنجاح في المجال الرياضي الدولي يكون له آثار جيدة لهيبة الدولة، كما أنها تعزز الشعور بالانتماء إلى البلد،¹⁶⁴ ولذلك تحتل الرياضة دورًا مركزيًا في السياسة الدولية، لأنها تحمل أهمية سياسية في حل الأزمات العسكرية الدولية، إذ أن الرياضة توفر نقطة عبور ووصول إلى الطرف الآخر في المعادلة السياسية، لأن الرياضة ليست مجرد لعبة خالية من أي تعبير سياسي، بل هناك دوافع دبلوماسية خلف جدول المباريات.¹⁶⁵

ولذلك نجد أن بعض الدول تعطي للرياضة دورًا محوريًا في سياستها الخارجية، لأن الدول وجدت أنه من المفيد أن يتم استخدام الرياضة لإرسال إشارات دبلوماسية

162-Stuart murray, sports diplomacy: a hybrid of two halves, research presented at the ISA, San Diego, 2012, p12-21, available at <http://goo.gl/ZV8Dem>.

163-Hilmar Rommetvedt and Nils Asle Bergsgar ,The Case of Norway: sport and politics, International Review for the Sociology of Sport,(sage publication, 2006), p7-8, available at <http://irs.sagepub.com/content/41/1/7.short>.

164-Daniel Beck and Louis Bosshart, sports and media, communication research trends, vol.22, No.4, 2003, p 25.

165-Stephenie berger, sports and international relations literature review, J-Saw, 2007, p2, available at <http://jsaw.lib.lehigh.edu/include/getdoc.php?id=1237>.

سلبية أو إيجابية، لأن تطور المنافسات الرياضية واتساعها دوليًا جعل من الرياضة من الأدوات الدبلوماسية الأكثر جذبًا للدول،¹⁶⁶ وبالتالي يتم استخدام الأحداث الرياضية الكبيرة مثل كأس العالم كوسيلة للتعبير عن بعض التوجهات السياسية بين بعض الدول،¹⁶⁷ ومع ذلك فإن الأحداث الرياضية يمكن أن تسهل التعاون وتزيد التفاهم بين الدول ذات الخلافات العميقة، إذن فهي قادرة على أن تقوم بدور أكثر إيجابية في العلاقات الدولية.¹⁶⁸

والجدير بالذكر أن الرياضة الدولية تحتاج إلى اهتمام ودعم السياسيين وليس لتدخلهم،¹⁶⁹ وبالتالي تقوم الدول باستخدام الرياضيين كسفراء سياسيين لبلادهم، إذن تتداخل الأيديولوجيات أو الفلسفات الاجتماعية تجاه الرياضة والعلاقات الدولية، سواء لجانب تدعيم العلاقات الدولية والمساعدة على تخفيف حدة الصراع، أو لجانب آخر باعتبارها أداة من أدوات تدعيم اتجاهات سياسية معينة،¹⁷⁰ وبالتالي تجد أنه يتم استخدام الرياضة كامتداد للسياسة الخارجية بين الدول، إذ تأتي مشاركة بعض الدول في المسابقات العالمية للضغط على بعض الدول سياسيًا تجاه بعض القضايا الدولية.¹⁷¹

166- Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, No.1, 2009, p25-26.

167- Loannis douvis, perceived impacts of sport, sport management international journal, vol.4, No.2, 2008 p24.

168- Udo markel, The politics of sport diplomacy and reunification in divided korea one nation two countries and three flags, international review for the sociology of sport, sage, los Angeles, Singapore, 2008, pp290, available at <http://irs.sagepub.com/content/43/3/289.short>.

169- Aaron beacom, sport in international relations: a case for cross disciplinary investigation, The sports historian, published by the British society of sports history, vol.20 , No2 , 2000, p 4-7.

170- حسن أحمد الشافعي، الاتصال في التربية البدنية والرياضية، (القاهرة: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، 2005)، ص 65-64.

171- David runciman, compares the 2012 games with the London Olympics of 1908 and 1948 to see what they reveal about the changing relationship between politics and sport over the last century , politics and Olympics , june 2012, p43 (www.historytoday.com).

وبالتالي فهناك عدة أسباب لظهور الدبلوماسية الرياضية:

أولاً: أن التغيرات في البيئة السياسية أجبرت الدبلوماسية على التكيف والارتباط بالرياضة مما يدل على استجابة الحكومات للبيئة الجديدة لعدم جدوى الحروب.

ثانياً: تزايد قوة وسلطة الرياضة والمؤسسات الرياضية، إذ أن الحكومات دائماً ما تحاول الوصول للشعوب عبر الرياضة ومنظماتها الفاعلة والقوية.

ثالثاً: أن الرأي العام العالمي قد أنهك من كمية وكثافة العنف الممارس، فهم أكثر احتياجاً الآن إلى الانخراط في الأمور العالمية عبر القوة الناعمة مثل التبادلات الثقافية والرياضية.

رابعاً: أن الرياضة أصبحت جزءاً رئيسياً في الحياة الحديثة يقودها وسائل الإعلام للجمهور حول العالم، فإذا انحازت الدبلوماسية إلى القيم الرياضية الإيجابية، فإن تصورات الشعوب الأجنبية يمكن تغييرها بشكل ملحوظ، فعلى سبيل المثال تغيرت صورة الصين كثيراً لدى العالم بعد الألعاب الأولمبية 2008م.¹⁷²

ويمكننا هنا الاستشهاد ببعض الأمثلة لتوظيف الرياضة في السياسة الخارجية:

الأمثال الأول: والأكثر تجسيدا لتوظيف الرياضة في السياسة الخارجية هي «دولة قطر»، التي راهنت على أدوات القوة الناعمة، ومنها «الدبلوماسية الرياضية»، لتحقيق حماية لها، وقد أعلن الأمير السابق لدولة قطر «الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني»، أن اعتراف اللجنة الأولمبية الدولية بدولة قطر أهم من اعتراف منظمة الأمم المتحدة، لأن الجميع يحترم قرارات اللجنة الأولمبية الدولية؛ وهذا يبرز أهمية الخيار الاستراتيجي المتمثل في الرهان على الرياضة،¹⁷³ وبذلك

172- Stuart murray, sports diplomacy: a hybrid of two halves, research presented at the ISA, san diego, 2012, p2- 9:10, available at <http://goo.gl/ZV8Dem>.

173- بدون محرر، تقرير «بسكال يوتيقاس» الدبلوماسية الرياضية لدولة قطر والقوة الناعمة، نشر في 1 أكتوبر 2013، متوفر على <http://net.aljazeera.studies/reports/2013/10/201310182913516978/>

استطاعت الحصول على تنظيم مونديال 2022م، الذي يعتبر مكافأة سياسية لها، لمواقفها من عدد من قضايا المنطقة، إذن فليس مستبعداً أن يفتح اختيار قطر لتنظيم كأس العالم أبواب التطبيع الرياضي على مصراعيه بين الكيان الصهيوني والدول العربية، بشكل يوحي بانتهاء الصراع السياسي الذي دام لعقود.¹⁷⁴

المثال الثاني: هو التوظيف السياسي للرياضة بدولة لبنان، إذ أن النظام السياسي لدولة لبنان المنقسم إلى 18 طائفة مسجلة بالدولة يتيح مساحة من المنافسة بين هؤلاء الطوائف في الرياضة، وبالتالي تستطيع الفرق الرياضية الوطنية أن تقوم في كثير من الأحيان بتوحيد المجتمعات، وهذا قد يحدث في لبنان، ومثال على ذلك، أنه في إبريل عام 2010م، أقيمت أغرب مباراة في بيروت العاصمة اللبنانية، إذ أقيمت مباراة ودية بين العديد من السياسيين اللبنانيين بطوائفهم المختلفة، وذلك لإحياء الذكرى 35 لاندلاع الحرب الأهلية في لبنان، وذلك وسط بيئة سياسية بها العديد من الانقسامات العميقة والتوترات، إذن فإن للرياضة القدرة على الحد من التوترات داخل المجتمعات والتوحيد بين الناس.¹⁷⁵

وهنا توصلت الكاتبة إلى أن تاريخ الرياضة والسياسة قديم قدم ظهور الألعاب الرياضية، وتحليلاً للأوضاع الرياضية عالمياً على مدار العقود الماضية، فنجد أنه بالرغم من قدرة الرياضة على نشر السلام وتوطيد العلاقات بين الشعوب، إلا أنه في الأغلب يتم استخدام الرياضة من قبل الحكومات للسيطرة على عقول شعوبها، والهائم عن مشكلات واقعهم الذي يعيشون به يوماً بعد يوم، بالإضافة إلى تحقيق مصالحها على الساحة الدبلوماسية الدولية، وهذا ينقلنا إلى استخدام الرياضة كأداة للتصريف السياسي عن الشعوب.

174- بدون محرر، مونديال قطر والرياضة والسياسة، موقع مصراوي، نشر في 9/12/2010، متوفر على

<http://www.masrawy.com/ketabat/ArticlesDetails.aspx?AID&79609=ref=hp> accessed on 21/6/2013, at 1:23pm.

175 - Danyel reich, war minus the shooting: the politics of sport in Labanon as a unique cas in comparative politics , Third world quarterly, Routledge publisher, vol.32 , No.2, 2011 , p 261.

• استخدام الرياضة كأداة للتصريف السياسي عن الشعوب:

مما لا شك فيه أن الأنشطة الرياضية تقوم بدور أداة للتصريف أو التنفيس السياسي، ومن ثم تسهم في ضبط السلوك الاجتماعي وتوجيهه نحو الاهتمام بقضايا غير سياسية، مما يسهم في تحقيق الاستقرار الاجتماعي، ويقصد «بالتصريف السياسي»، أي إخراج المشاعر السياسية الكامنة والمكبوتة لدى الجماهير، في أشكال غير سياسية، فإن تجمهر المشاهدين ومتعة متابعة المباريات، تخدم الهدف غير المعلن المتمثل في توجيه عواطف الأفراد وضبط سلوكهم، بتفريغ النزعة العدائية عن طريق التشجيع والهتاف للفريق.¹⁷⁶

وبذلك فإن وظيفة التصريف أو التنفيس السياسي، هي أهم الوظائف التي تضطلع بها الألعاب الرياضية في النظم السياسية المختلفة، لأنها توفر ميداناً فسيحاً لكي تعبر الجماهير عن مشاعرهم العاطفية، سواء بالفرح أو الغضب، وميولها نحو التحزب والانحياز لفكرة أو فريق معين، ومن ثم يصبح التحيز الرياضي أداة لتصريف المشاعر، دون أن يهدد ذلك الطبيعة الجوهرية للنظام السياسي، ويمكن تفسير اهتمام الجماهير المصرية الشديد بوصول مصر سنة 2006م إلى نهائيات كأس الأمم الإفريقية، أن النظام السياسي قد اهتم بكرة القدم، لكي تجد الجماهير فرصة للتنفيس عن نفسها، وسد الفراغ في الشارع السياسي، وإلهاء الجماهير عن فشل نظام الحكم في حل مشكلاتنا الهائلة، وتحويل الصراع إلى النوادي والفرق الرياضية المتنافسة هي وجماهيرها، وبهذه الطريقة يسيطر نظام الحكم سيطرة كاملة على طاقات الجماهير.¹⁷⁷

ومن أهم الأمثلة لاستخدام الرياضة في التنفيس عن الشعوب: فترصد الكاتبة أنه أثناء حكم نظام الرئيس السابق محمد حسني مبارك، شهدت الرياضة وشهد

176- ا.د محمد أحمد على المفتي، الدور السياسي للألعاب الرياضية ، مجلة جامعة الملك سعود، المجلد الخامس، 2000، ص 15، www.alukah.net

177- محمد السيد سليم، الألعاب الرياضية والعلاقات الدولية، الأهرام الرقمي، متوفر على <http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial=216841&eid=306> accessed on 19/6/2013, at 3:04 pm

الإعلام الرياضي في عهده ازدهاراً كبيراً، يتمثل في ازدياد أعداد الصحف والقنوات الفضائية الرياضية، بالإضافة إلى المواقع الرياضية على شبكة الإنترنت، وكان ذلك بناءً على مدى اهتمام هذا النظام الحاكم بالرياضة واستخدامها بكل الطرق لإلهاء الشعب عن الفساد والمشاكل التي يعيشها، والذي جعل الرياضة هي الشغل الشاغل للشباب، حتى يتم إلهاءه تمامًا عن أي قضايا أخرى سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية.¹⁷⁸

وبالإضافة إلى ما سبق، يمكننا اعتبار شغب الملاعب أحد ادوات التصريف السياسي في المجتمع، التي قد تؤدي إلى إفساد العلاقات السياسية الدولية فإن العنف ظاهرة قديمة قدم المجتمع البشري، وتعرفها كل المجتمعات البشرية بدرجات متفاوتة، ونظرًا إلى أن الرياضة تستحوذ على اهتمام قسم كبير من الأمة، ومع كثرة المنافسات الرياضية وشدتها، فمن الطبيعي أن يصاحب ذلك مشكلات وأحداث تتطور أحيانًا إلى ما يسمى بالعنف الرياضي، وهذه الظاهرة هي ظاهرة طبيعية إذا ظلت ضمن دائرة الملاعب.¹⁷⁹

ولقد شهدت السنوات العشر الأخيرة في العديد من الملاعب أحداث شغب دامية، كانت لها تداعيات سياسية كبيرة، والأمثلة كثيرة، حتى باتت قضية تóرق الساسة قبل الرياضيين؛ وبذلك أصبحت ظاهرة العنف واسعة الانتشار في الملاعب الرياضية، وهي ليست حديثة في المجال الرياضي ولكن الجديد هنا هو تعدد مظاهر العنف وتغير طبيعته، إذ أصبحت هذه الظاهرة تتعدى حدود الملاعب، فكم من إنسان فقد حياته أو أصيب إصابة خطيرة خلال مشاهدته لإحدى المباريات الرياضية، وتاريخ الرياضة عبر العصور المختلفة لم يسلم من بعض شبهات العنف، لذا من

178- أحمد عكاشة، المباراة لم تكن كرة قدم فقط ولكنها تنفيس للكبت السياسي وغياب المشروع الوطني، جريدة الشروق الجديدة، نشر في 24/11/2009، متوفر على

<http://www.masress.com/shorouk?156978/ModPagespeed=noscript>.

179- علاء الرواشدة، اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العنف المدرسي دراسة ميدانية تحليلية في علم الاجتماع التربوي، قسم العلوم الاجتماعية والتربوية، كلية عجلون الجامعية، جامعة البلقاء التطبيقية، عجلون - الأردن، أبحاث اليرموك سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد 27، العدد 2، 2011، ص1654، متاح على

<http://goo.gl/Hd6hR3>.

الأهمية استخدام برامج التوعية الجماهيرية كعامل مساعد في تقليل سرعة القابلية للاستثارة.¹⁸⁰

ومثال لذلك: يتمثل في أزمة مباراة مصر والجزائر في عهد نظام مبارك، إذ كانت هذه المباراة سبباً لأزمة شعبية تسابقت فيها وسائل الإعلام في التحليل والرد على الإهانة والتراشق المبتذل بلا وعي، ولقد أدى ذلك إلى تدهور العلاقات السياسية بين البلدين، بالرغم أن هذه الأزمة كانت مفتعلة لإلهاء الشعب المصري قبل انتخابات برلمان 2010م، في قضية وطنية تمس مصر،¹⁸¹ إذن فلقد كان النظام السياسي في عهد مبارك يستغل الرياضة من أجل تحقيق مصالح سياسية على حساب الشعب المصري.

وعن رأي قراء الصحف الرياضية لمدى تأثير التغيرات في الأوضاع السياسية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية، يتضح اتفاق القراء بنسبة (69.5%) حول مدى التأثير السلبي للأوضاع السياسية غير المستقرة على مستقبل الصحافة الرياضية، وهو ما يؤكد على مدى إدراك القراء لارتباط الأوضاع السياسية بالصحافة المصرية والرياضية، خاصة لأن مصر في حالة حراك سياسي كبير، إما أن يؤدي بنا إلى مستقبل أفضل أو إلى مزيد من التدهور على جميع الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، وبالرغم من ذلك فهناك بعض القراء توقعوا بنسبة (30.5%) أن تؤثر تلك الأوضاع السياسية غير المستقرة بالإيجاب على مستقبل الصحافة الرياضية، أملاً في إحداث تغييرات على الساحة السياسية، والاتجاه نحو مزيد من الديمقراطية والحرية وهو ما يعود بالإيجاب على الصحافة المصرية ككل، وعلى الصحافة الرياضية على وجه الخصوص.

ولقد أشار القراء إلى أهم التأثيرات السلبية حول تأثير الأوضاع السياسية

180- رمزي جابر، العنف الرياضي في الملاعب الفلسطينية، قسم التربية الرياضية، كلية التربية، جامعة الأقصى، فلسطين، مجلة الجامعة الإسلامية، سلسلة الدراسات الإنسانية، المجلد الخامس عشر، العدد الثاني، 2007، ص 111، متاح على

<http://goo.gl/YrmdmA>.

181- محمد فياض، الثورة بناء على تعليمات السيد الرئيس، (الاسكندرية: بدون دار للطباعة، 2011)، ص 5_7.

على مستقبل الصحافة الرياضية، فنجد في مقدمة تلك التأثيرات «تراجع معدلات توزيع الصحف الرياضية» بنسبة (22.9%)، يليها «توظيف الرياضة لإلهاء القراء عن الأوضاع والقضايا السياسية الراهنة» بنسبة (20.3%)، ثم «اتجاه مضامين الصحف الرياضية نحو الإثارة والسطحية» بنسبة (17.6%)، و«مزيد من القوانين المقيدة للحريات» بنسبة (15.3%)، و«عدم حصول الصحفي على المعلومات المطلوبة» بنسبة (12.7%)، و«انخفاض معدلات الإصدارات الصحفية الرياضية» بنسبة (10.9%)، و«خلط السياسة بالرياضية وعدم الفصل بينهما» بنسبة (0.3%).

ويتضح من ذلك أن القراء قد اتفقوا على أن أهم التأثيرات السلبية للأوضاع السياسية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية هو تراجع معدلات توزيع الصحف الرياضية نظرًا إلى انشغال الرأي العام بالقضايا والأحداث السياسية الراهنة، والعودة مرة أخرى إلى استخدام الرياضة لإلهاء الناس عن الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية المتردية، ومن ثم اتجاه المضامين الرياضية نحو الإثارة والسطحية والشائعات من أجل جذب مزيد من القراء وهو ما سيعود عليها سلبًا في المستقبل بعزوف القراء عنها؛ وبالتالي سيؤدي إلى عدم قدرتها على الاستمرار.

كما توقع القراء مزيدًا من القوانين والتشريعات المقيدة للحريات الصحفية، خاصة بما يعوق عمل الصحفي الرياضي في الكشف عن قضايا الفساد بقطاع الرياضة؛ وبالتالي ستظل المنظومة الرياضية المصرية تعم بالفساد؛ مما يعود سلبًا على مستقبل الصحافة الرياضية، بالإضافة أيضًا إلى مزيد من القوانين والتشريعات التي تعوق عمل الصحفي الرياضي، ولا تساعد في الحصول على المعلومات، خاصة من قبل المسؤولين الرياضيين، وهو ما يؤثر سلبًا على مضمون الصحف الرياضية وبالتالي على مستقبل صدورها، ومن ثم مزيد من القوانين والتشريعات المقيدة لحريات إصدار الصحف، بما يعوق عملية الاستثمار في مجال الإصدارات الصحفية؛ وبالتالي انخفاض أعداد الإصدارات الصحفية الرياضية.

وبالإضافة إلى ما سبق هناك الخلط بين السياسة والرياضة وتسييس الرياضة بشكل يعود بالسلب عليها، لأن الرياضة لا بد أن يتم فصلها عن السياسات الخاصة بالدولة والنظام الحاكم، لأن ذلك يورط جمهور الرياضة ببعض القضايا السياسية، مما يعود بالسلب على المجتمع وعلى الصحافة الرياضية؛ لأنه في هذا الحال ستقوم القوى السياسية بالسيطرة على مضمون الصحافة الرياضية، وبالتالي لن يجد الجمهور ما يعشقه في الرياضة من ترفيه وتسلية وهروب من ضغوط الحياة؛ مما قد يؤدي بالضرورة إلى عزوفه عن قراءتها.

وبالرغم أن النسبة الأكبر من عينة القراء اتفقوا على التأثير السلبي للأوضاع السياسية على مستقبل الصحافة الرياضية، إلا أن هناك بعض القراء ممن توقعوا التأثير الإيجابي لتلك الأوضاع السياسية على مستقبل الصحافة الرياضية تمثلت في «عدم استغلال الرياضة كأداة لإلهاء الشعب عن قضايا مجتمعه» بنسبة (25.2%)، يليها «زيادة هامش الحريات الصحفية» بنسبة (22.8%)، ثم «إتاحة الفرصة للصحفي الرياضي للحصول على المعلومات التي يحتاجها القراء» بنسبة (19.5%)، و«تركيز المضامين الرياضية على قضايا الفساد المسكوت عنها بقطاع الرياضة» بنسبة (17.1%)، و«مزيد من القوانين المشجعة على الاستثمار» بنسبة (15.5%).

ويتضح من ذلك رؤية بعض القراء للتأثير الإيجابي لتلك الأوضاع السياسية على مستقبل الصحافة الرياضية تمثلت في عدم استغلال الرياضة كأداة لإلهاء الشعب عن قضايا مجتمعه لأن الشعب المصري اعتاد استخدام نظام «مبارك» للرياضة كأداة سياسية لإلهاء الناس عن الأوضاع المتردية سياسيًا واقتصاديًا واجتماعيًا، وهو ما يتوقع عدم حدوثه نتيجة لزيادة وعي الناس بالأوضاع السياسية الحالية وبمشكلات مجتمعهم، كما جاء زيادة هامش الحريات الصحفية كأحد تلك التأثيرات الإيجابية، نتيجة لتوقع القراء أنه نظرًا إلى سعى الدولة نحو تحقيق الديمقراطية فإنه من المنتظر مزيد من القوانين التي تزيد من هامش الحريات الصحفية، بما يسمح للصحفي الرياضي بكشف قضايا الفساد في قطاع الرياضة.

بالإضافة إلى مزيد من القوانين التي تضمن حق الصحفي في الحصول على المعلومات بما يزيد من قدرة وكفاءة الصحفي الرياضي بالتحقق من القضايا والموضوعات الرياضية والكشف عن الإحصاءات والمعلومات المطلوبة، ومن ثم التوقع بتركيز الصحف الرياضية على قضايا الفساد المسكوت عنها خاصة بقطاع كرة القدم والاتحادات الرياضية التي يعم بها الفساد بشكل كبير، وفي نهاية تلك التوقعات مزيد من القوانين والتشريعات المشجعة على الاستثمار في قطاع الإعلام الرياضي؛ وبالتالي مزيد من الإصدارات الصحفية الرياضية.

أما عن رؤية الخبراء لتأثير الأوضاع السياسية بعد ثورة 25 يناير على مستقبل الصحافة الرياضية فلقد اجمع الخبراء على التأثير السلبي للأوضاع السياسية بعد ثورة 25 يناير على مستقبل الصحافة الرياضية بنسبة (59.3%)، في حين اتفق بعض الخبراء على أن الأوضاع السياسية بعد الثورة سيكون لها تأثير إيجابي على مستقبل الصحافة الرياضية بنسبة (40.7%)، إذن فلقد اتفقت التوقعات السلبية للخبراء حول تأثير التغيرات في الأوضاع السياسية بعد ثورة 25 يناير على مستقبل الصحافة الرياضية.

موضحين أهم تلك التأثيرات، فنجد في مقدمتها توقع الخبراء «لمزيد من القوانين المقيدة للحريات» بنسبة (20.6%)، وتلاها التوقع «بتوظيف الرياضة لإلهاء القراء عن الأوضاع والقضايا السياسية الراهنة» بنسبة (19.3%)، وجاء توقع الخبراء بنسبة (16.5%) «لتراجع معدلات توزيع الصحف الرياضية»، كما توقع الخبراء «عدم حصول الصحفي الرياضي على المعلومات المطلوبة» بنسبة (15.6%)، وبنسبة متقاربة (15.2%) جاء التوقع «انخفاض عدد الإصدارات الصحفية الرياضية»، وفي نهاية توقعات الخبراء جاء التوقع «باتجاه مضامين الصحف الرياضية نحو الإثارة والسطحية» بنسبة (12.8%).

ويمكن تفسير تلك التوقعات التي جاءت في مقدمتها توقع المزيد من القوانين المقيدة للحريات بما يعوق الصحفي الرياضي عن كشف قضايا الفساد بقطاع الرياضة، بالإضافة إلى مزيد من القوانين والتشريعات غير المشجعة على إصدارات الصحف نظرًا إلى تعقيدات الخاصة بعملية الإصدار، واستمرار تراجع قطاع الرياضة في مصر نظرًا للأوضاع السياسية غير المستقرة مما يؤثر سلبًا بالضرورة على مستقبل الصحف الرياضية.

كما توقع الخبراء عودة النظام الحاكم مرة أخرى إلى استغلال الرياضة وتوظيفها لإلهاء القراء عن الأوضاع السياسية غير المستقرة مثلما كان في عهد نظام «مبارك»، لأن الرياضة تعد إحدى الأدوات التي تستغلها النظم الحاكمة لتدعيم شرعيتها وحكوماتها، ومن ثم ليس جديدًا توظيف الرياضة أو كرة القدم كنشاط رياضي للتنفيس عن الأوضاع القائمة وتفريغ الاحتقان السياسي والاقتصادي في البلدان العربية والأجنبية، مثلما حدث في الأزمة المفتعلة بين مصر والجزائر بعد مباراة استاد أم درمان التي كانت لإلهاء الشعب المصري في قضية يحسبها نظام الحكم وطنية، وبوعي أجهزة الأمن ونظام الحكم أن المصريين لن يقبلوا ثمة إيماءة بالإهانة من خارج حدودها، وكان ذلك قبل انتخابات برلمان 2010م، وذلك للعمل على جمع الشعب المصري حول قضية وطنية.

ويمكن تفسير توقعات الخبراء لتراجع معدلات التوزيع للصحف الرياضية نتيجة لانشغال الرأي العام بالقضايا والأحداث السياسية الراهنة، ومن ثم لم يعد هناك ذلك الاهتمام الشعبي بالرياضة خاصة كرة القدم، بالرغم من المحاولات الكثيرة لإعادة اهتمام الشارع المصري خاصة الشباب بكرة القدم من خلال محاولات أجهزة الأمن والحكومة سواء بافتعال الأزمات والصدام، أو بالتصالح مع روابط المشجعين «الألتراس» لعودة الجماهير إلى المدرجات وبالتالي عودة الاهتمام بكرة القدم مما يؤدي إلى انشغال الرأي العام بقضايا رياضية بعيدًا عن الأوضاع السياسية المتعدية.

وبالنسبة لتوقع الخبراء لعدم إمكانية الصحفي الرياضي من الوصول إلى المعلومات والإحصائيات التي يحتاجها نتيجة لعدم تعاون المسؤولين بقطاع الرياضة، فإنه يأتي في إطار إقرار المزيد من القوانين والتشريعات التي تعوق عمل الصحفي ولا تضمن له حقه في حرية الوصول إلى المعلومات كما هو حال جميع قطاعات الصحافة، ولقد أكد الخبراء على أن ذلك التوقع جاء في إطار متابعة الأوضاع السياسية المصرية مؤخرًا، التي تتسارع العديد من القوى حول السيطرة على نظام الحكم ومن ثم توقع مزيد من تقييد للحريات في محاولة من الحزب الفائز بالحكم لتوطيد ركائز حكمه وإضفاء الشرعية.

كما توقع الخبراء أن يكون هناك انخفاض في أعداد الإصدارات الصحفية الرياضية؛ نتيجة لعدم تشجيع الاستثمار في مجال إصدار الصحف وعدم السماح لرؤوس الأموال الخارجية بالاستثمار في المجال الإعلامي المصري، وذلك من خلال قوانين وتشريعات مقيدة لحريات إصدار الصحف، وفي ظل تلك التوقعات السلبية لمستقبل الصحف الرياضية نتيجة للأوضاع السياسية الراهنة فإنه من المتوقع أن تتجه الصحف الرياضية إلى مزيد من السطحية والميل نحو الإثارة من خلال الشائعات، حتى تستطيع جذب القراء، وهو ما سيؤدي إلى تراجع مضمونها الصحفي، الذي سيفقد أهميته لدى القراء مع الوقت مما يعود عليها سلبًا بتخلي قراءها عنها وتوجههم نحو وسائل أخرى.

وأضاف الخبراء أن هناك تأثير سلبي للأوضاع السياسية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية، نظرًا إلى تأثيرها السلبي على الرياضة التي أصبحت صناعة كبيرة بها استثمارات توقفت تمامًا نتيجة للأوضاع غير المستقرة، نظرًا إلى اعتماد الأندية على شركات الرعاية التي تمهد الأندية بالمال المطلوب للأنشطة المختلفة والمربعات الخاصة بالعاملين بها واللاعبين والموظفين التي توقفت عن الرعاية مما أدى إلى مواجهة تلك الأندية صعوبات ومشاكل مالية كبيرة.

وأن الأمر ازداد سوءاً نتيجة لحالة الانفلات الأمني، إذ لم يصبح هناك أمان لحضور الجماهير للمباريات المختلفة، خاصة بعد تكرار حالات الشغب بالعديد منها، مما أدى إلى توقف الدخل الخاص بالتذاكر، غير أن الأوضاع السياسية القائمة وحالة الاستقطاب الحاد بين التيارات السياسية ومحاولة كل طرف استقطاب الجمهور أدت إلى عدم اهتمام الجمهور بالمجال الرياضي، ولكن ليس هناك تيار محدد مسؤول عن تراجع الرياضة ومن ثم الصحافة الرياضية، فالإخوان لم يقللوا من ميزانية وزارة الرياضة، بل ظلت ثابتة كما كانت من قبل، ولكن السبب وراء تراجعها هي الأوضاع السياسية غير المستقرة وحالة الانفلات الأمني بالإضافة إلى الأوضاع الاقتصادية المتدهورة مما أدى إلى انشغال الرأي العام بذلك والبعد عن الرياضة بكل أشكالها.

وبالرغم من غلبة توقعات الخبراء للتأثير السلبي للأوضاع السياسية القائمة، إلا أن هناك بعض الخبراء توقعوا تأثيراً إيجابياً على مستقبل الصحافة الرياضية، فجاءت توقعات الخبراء «بالسماح بدخول رؤوس أموال عربية وأجنبية إلى سوق إصدار الصحف الرياضية» في المقدمة بنسبة (34.5%)، وتلاها التوقع «بزيادة هامش الحريات الصحفية» بنسبة (31.1%)، ثم توقع «إتاحة الفرصة للصحفي الرياضي للحصول على المعلومات التي يحتاجها القراء» بنسبة (23%)، وجاء في نهاية توقعاتهم بنسبة (11.4%) «تراجع لأهمية الأحداث الرياضية للحجم الطبيعي لها في المجتمع».

ويمكننا تفسير رؤية الخبراء لتلك التأثيرات الإيجابية للأوضاع السياسية بعد الثورة على الصحافة الرياضية، بأنهم يتوقعون أن يتم تطوير منظومة القوانين الخاصة بإصدار الصحف وملكيته بشكل يتيح السماح بدخول رؤوس أموال عربية وأجنبية إلى سوق الإصدارات الصحفية عامة والصحافة الرياضية خاصة، مما يتيح فرصاً أكبر للاستثمار في مجال الصحافة الرياضية؛ مما يؤدي إلى حدوث زيادة في عدد الإصدارات، مما يعود عليها إيجاباً ويعطيها القدرة على الاستمرار في المستقبل نظراً لدخول أموال واستثمارات تطور من أدائها خاصة كوادرها.

كما توقع الخبراء أيضًا مزيدًا من القوانين التي تطلق الحريات الإعلامية، مما يزيد من هامش الحريات الصحفية و يتيح الفرصة للصحفيين الرياضيين الكشف عن قضايا الفساد في قطاع الرياضة، وهو ما سوف يؤدي بالضرورة إلى توقع صدور قوانين تضمن حق الصحفي في الحصول على المعلومات التي تدعمه في عمله إذ يوفر للقراء كل ما يحتاجون إليه من تفاصيل وأرقام وإحصاءات تخص النشاط الرياضي في مصر، أما بالنسبة لتوقع الخبراء لتراجع دور الرياضة في المجتمع إلى وضعها الطبيعي بأن تكون مجرد أداة ترفيهية تنشر القيم الإيجابية في المجتمع وتدعو إلى ممارسة الرياضة بعيدًا عن تسييس الرياضة واستغلالها سياسيًا من أجل تحقيق أهداف خاصة بالسلطة الحاكمة.

ولقد أشار الخبراء في ذلك إلى أن مسيرة الرياضة لم تتأثر بوصول الإخوان إلى الحكم لأن الكيانات الرياضية قائمة على العامل الانتخابي، فلم يستطع الإخوان التدخل في الاتحادات والهيئات الرياضية والجمعيات العمومية، بالإضافة إلى أن القوة السياسية دائمًا ما تعمل على مخاطبة ود الجماهير، وبما أن الرياضة ولاعبها لهم عشاقهم، ومن ثم أصبحت من أكثر الوسائل التي تستخدمها القوة السياسية لبناء قاعدة جماهيرية كبيرة، تؤيد توجهاتهم وأفكارهم، وهو ما يدعو الأحزاب الشبابية الجديدة إلى الدخول إلى الأندية للوصول إلى أكبر قاعدة جماهيرية ممكنة.

وأكد الخبراء أنه بالنسبة لتأثير الأوضاع السياسية الحالية فإن الإعلام الرياضي سوف يزدهر بالرغم من فساد جزء كبير من المنظومة الإعلامية في مصر؛ لأن الإعلام الرياضي يعد أداة مهمة لدى النظام الحاكم؛ لأنهم دائمًا ما يستخدمونها للوصول إلى الجمهور، نظرًا لارتباط الشعب المصري بالرياضة خاصة كرة القدم ونجومها، وجدير بالذكر أن أي تغيير في الأوضاع السياسية سواء باستمرار نظام حكم «الإخوان» أو بسقوطه سيؤدي إلى تغيير تلقائي بالمنظومة الإعلامية بشكل عام خاصة الإعلام الحكومي، وبالتالي سوف يزدهر الإعلام الرياضي؛ لأنه سوف يتلون بالنظام الجديد.

إذن ترى الكاتبة أنه بناءً على ما سبق، فإن الرياضة تستطيع أن تفسد العلاقات السياسية بين الدول، وتؤدي إلى اندلاع حروب، وفي الوقت ذاته، يمكن أن يتم استخدامها لتعيد بناء العلاقات بين الدول، والعمل على نقل الثقافات المختلفة بين الشعوب عبر الوفود الرياضية المختلفة، وبالتالي لا بد أن تحرص الدول على حسن استخدام الرياضة كأداة سياسية؛ لأنها تعد سلاحًا ذا حدين.

وبعد أن تم عرض وجهة نظر الخبراء والقراء لتأثير الأوضاع السياسية على مستقبل الصحافة الرياضية، يلاحظ اتفاق الخبراء والجمهور من قراء الصحف الرياضية على التأثير السلبي للأوضاع السياسية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية، وذلك الاتفاق نتيجة للأوضاع السياسية غير المستقرة التي توقع الخبراء استمرارها على مدى الست سنوات القادمة خاصة في ظل استمرار حالة الإرهاب والتفجيرات المتتالية، ومن ثم سيظل الوضع السياسي غير مستقر مما يؤدي إلى انشغال الرأي العام المصري بتلك الأوضاع السياسية عن الرياضة؛ مما يؤدي إلى تراجع معدلات التوزيع التي سيتبعها تراجع حجم الإعلانات عن تلك الصحف الرياضية وهو ما يهدد تلك الصحف الرياضية خاصة الصغيرة منها بالإغلاق في المستقبل، وتلك النتيجة تشير إلى توقع السيناريو التشاؤمي لمستقبل الصحافة الرياضية المصرية.

● دور الصحافة الرياضية في شغب الملاعب الرياضية:

تسهم وسائل الإعلام المختلفة السمعية البصرية والمقروءة في وقوع أعمال الشغب بصورة غير مباشرة، وذلك عندما تتبنى المواقف السلبية أو الأحداث التي تساعد في إثارة الجماهير، من خلال استخدامها لبعض الألفاظ التي توحى بالتحيز لإحدى الفرق الرياضية بإحدى المباريات، وكذلك استعمال الإعلام الرياضي لأساليب الإثارة والنقد والتحيز في معالجة الأحداث الرياضية المهمة، ولذلك يلزم التأكيد على ضرورة التربية وتنمية الوعي الرياضي لدى المشجعين،¹⁸² وبالتالي كان من المنتظر أن تقوم الصحافة الرياضية بدورها في نشر الوعي الثقافي والرياضي، فالصحف تنقل الصورة، ولديها

182-<http://forum.kooora.com/?t31619444> = , accessed on 5/7/2013, at 4:05pm.

القدرة على المساهمة في النقد البناء، وتساعد على عملية البناء الثقافي للرياضة في المجتمع، وتساهم في مهمة عملية تطوير النشاطات الرياضية المختلفة.¹⁸³

فترى الكاتبة أنه بالرغم من قدرة الصحافة الرياضية على أن تقوم بذلك الدور الإيجابي تجاه المجتمع، إلا أنه من خلال متابعة وسائل الإعلام التقليدية والحديثة خلال العقد الماضي، نجد أن الصحافة الرياضية كانت صاحبة الدور الأساسي في نشر العنف والتعصب بين الجماهير المصرية؛ مما أدى إلى شيوع أعمال العنف والشغب بالملاعب المصرية خلال السنوات القليلة الماضية وجاء ذلك نتيجة لاستخدام أغلب الإعلاميين الرياضيين أماكنهم في تحقيق مصالح شخصية أو لتصفية حسابات سواء مع إعلاميين رياضيين آخرين أو مع روابط المشجعين «الألتراس»، الذين يهاجمون فساد بعض وسائل الإعلام الرياضي باستمرار؛ وبالتالي نستطيع أن نصل إلى أن وسائل الإعلام الرياضية المختلفة وعلى رأسها الصحف الرياضية ساهمت بشكل كبير في نشر قيم العنف والشغب والتعصب بين الجماهير المصرية.

ويرجع كل هذا التأثير على الجماهير الرياضية خاصة خلال السنوات الأخيرة، إلى ما طرأ من تطور كبير في عالم الرياضة عمومًا ورياضة كرة القدم على وجه الخصوص، مما جعلها محط أنظار العالم بأسره، من خلال التغطية الهائلة لوسائل الإعلام بمختلف أنواعها، خاصة الصحافة الرياضية على وجه التحديد، ومن هذا المنطلق فإن الصحافة الرياضية تعتبر مهمة إلى أبعد الحدود، نظرًا إلى مدى تأثيرها على الوسط الرياضي بمختلف مكوناته، فمن خلالها تتم عملية التثقيف والتوعية بكافة الجوانب المتعلقة بمختلف القوانين الرياضية، ومنها كرة القدم ذات الشعبية العالمية، التي لم تكن لتصل لهذا الصيت الكبير إلا عبر ممر هام، والمتمثل بالإعلام الرياضي بوسائله المتنوعة، ومنها الصحافة الرياضية.¹⁸⁴

183- شعباني مالك، دور التلفزيون في التنشئة الاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد السابع، 2012، ص 214.

184- محمد حسين النظاري، قياس الضغوط النفسية التي تسببها الصحافة الرياضية على حكام كرة القدم حسب سنوات التحكيم، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الأول، المجلد الخامس، 2012، ص 387.

وهذا لا يمنع أنه كلما كانت توجهات الصحف الرياضية تعمل على ترسيخ الانقسام وإثارة العنف بين الفرق المشجعة، أدى إلى انتشار الانقسام بين صفوف المشجعين الرياضيين، مما يؤدي إلى شيوع العنف والشغب سواء داخل الملاعب وخارجها،¹⁸⁵ وعلى صعيد آخر، يمكن اعتبار هذه النظرة قاصرة أو غير منصفة، لأن الصحفي مهما أخطأ لا يتحمل مسؤولية انتشار ظاهرة العنف والشغب في الملاعب وحده، فالعنف مرتبط بعوامل خارج الإطار الرياضي، باعتباره ظاهرة اجتماعية، الخلاصة أن ظاهرة العنف تمثل نتاجاً اجتماعياً للعديد من المسببات، قد يكون على رأسها دور وسائل الإعلام، لكن الأسباب الأخرى تبقى جوهرية ومؤثرة، ولا يمكن التوصل إلى حل نهائي لظاهرة العنف بالاكتفاء بمسؤولية الصحافة الرياضية في ذلك، فالظاهرة أعمق، وحلها يجب أن يكون في مستوى خطورتها وعمقها.¹⁸⁶

وهنا تؤكد الكاتبة على هذا الدور الإيجابي الذي نأمل أن تقوم به وسائل الإعلام الرياضي خاصة الصحف الرياضية المصرية؛ ولذلك ينبغي على الصحافة الرياضية أن تتجنب التعليقات الاستفزازية، التي غالباً ما تؤخذ على محمل الجد من قبل المشجعين، حتى تقوم بدورها على أكمل وجه، وذلك بجعل المناقشات الرياضية أقل حماسية، وعرضها في نطاق رياضي بحت، لكي لا تكون الرياضة ذريعة لإشعال العنف والعنصرية، وذلك من أجل النهوض بالمجتمع ونشر الوعي الرياضي والروح الرياضية بين الشباب، من أجل مستقبل أفضل للرياضة في مصر، مما سوف يعود إيجاباً على مستقبل الإعلام الرياضي عامة والصحف الرياضية خاصة، نظراً لاهتمام المجتمع بممارسة الرياضة ومتابعتها، وبالتالي زيادة في أعداد قرائها ومشاهديها في المستقبل.

185- Chang wan woo, Wilson lowrey, jung kyu kim, and hyonjin ahn, journalism role in bridging fragmented community: the case of college sports communities, paper submitted of the community journalism interest group, annual conference of the AEIMC, Boston, 2009, p3, available at http://citation.allacademic.com/meta/p376447_index.html.

186- محمد دحماني، تأثير الصحافة الرياضية في انتشار ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم الجزائرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (جامعة الجزائر، 2006) ص 67، متاح على

www.uobabylon.edu.iq/publications/sports/...physical_journal19_16.doc

وبناءً على ما سبق تأتي العوامل والمتغيرات السياسية في مقدمة العوامل التي تؤثر على مستقبل الصحافة المتخصصة المصرية عامة، وفي داخلها الصحافة الرياضية، باعتبارها عاملاً مؤثراً وقوياً على كافة الأنظمة الأخرى الكائنة في المجتمع، فإذا كان النظام السياسي الحاكم نظاماً ديمقراطياً أو نظاماً استبدادياً، انعكس ذلك على النظام التشريعي السائد به، وعلى هذا الأساس فإن اتجاهات تطور النظام السياسي والحزب الحاكم في مصر خلال الفترة القادمة، سوف تلعب دوراً في التأثير على النظام التشريعي داخل المجتمع ومنها التشريعات والحريات الصحفية، ومن ثم التأثير على النظام الصحفي المصري ككل وبداخله ظاهرة الصحافة الرياضية المتخصصة، ويعني ذلك أن المتغير السياسي عامل أساسي في التأثير على مستقبل الصحافة المصرية ككل وبداخلها الصحافة الرياضية المتخصصة، كأساس للحكم وبين مدى ما يتاح للمجتمع من حريات دستورية وضمانات قانونية وتشريعية تسمح بقيام صحافة حرة قادرة على التعبير عن مصالح الفئات المختلفة داخل المجتمع.¹⁸⁷

❖ العوامل الاقتصادية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية:

● تأثير الأوضاع الاقتصادية على الصحافة الرياضية:

إن علاقة الاقتصاد والرياضة ترجع إلى أهمية الرياضة كجزء من الاستهلاك اليومي من وسائل الإعلام التي دائماً في ازدياد، فيتم تضخيم حجم التغطية المخصصة للأحداث الرياضية الدولية في وسائل الإعلام التقليدية والجديدة خلال القرن الماضي، نظراً إلى حجم الإقبال الجماهيري عليها، فأصبحت الرياضة دائماً موضع اهتمام وطني، بالإضافة إلى ارتباطها الوثيق بالصناعة والأعمال التجارية المتعددة الجنسيات،¹⁸⁸ فتحول الرياضة إلى صناعة، وازدياد طابعها الاقتصادي، وبروز سمتها التجارية في بعض الأنظمة، زاد من أهمية الوصول إلى القارئ أو المستمع أو المشاهد، وزاد من تنوع وأهمية الرسالة الإعلامية والإعلانية المطلوب إيصالها، في

187- ماجدة عبد المرضى، الصحافة المتخصصة إشكاليات الواقع وآفاق المستقبل، (القاهرة: العالم العربي، الطبعة الأولى، 2010)، ص185.
188- Raney A.A, why we watch and enjoy mediated sports, handbook of sports and media, (Mahwah NJ.:Lawrence Erlbaum associates,INC, 2006), p312.

وقت معين، ومستوى معين، وبشكل معين، أضاف ذلك أساساً جديداً قامت عليه الصحافة الرياضية المتخصصة.¹⁸⁹

فترتبط الصناعات الاتصالية الإعلامية بعلاقة جدلية مع الاقتصاد، بل إنها تندرج في صلب بنية الاقتصاد العالمي، بوصفها صناعة المضافين والأجهزة والخدمات والمفاهيم،¹⁹⁰ فيتدخل نظام الإعلام مع الاقتصاد، ويعتمد عليه في عدة طرق في بنيته وفي محتواه، فالتدفق المستمر للمعلومات أمر حيوي للحياة الاقتصادية، إلى جانب أنه قوة اقتصادية كبيرة لها إمكانيات لا يمكن تقديرها، فهو يعد عاملاً حاسماً في التنمية والاتصال، باعتباره عنصراً متزايد الأهمية في جميع الاقتصاديات القومية، ويمثل قطاعاً مطرد النمو في الناتج القومي.¹⁹¹

ومن ثم ارتبط الإعلام منذ زمن بعيد بالإنتاج والعمل، إلا أن الصلة بين الاقتصاد والإعلام أصبحت بارزة الآن أكثر فأكثر، وأضحى الاتصال والإعلام بدرجات متفاوتة قوة اقتصادية مهيمنة وعاملاً حاسماً من عوامل التنمية الحقيقية في مختلف أنحاء العالم، ويبرز ذلك من خلال فرص العمل التي توفرها الصناعات الإعلامية، وحجم رؤوس الأموال التي تستثمر بها؛ وبالتالي نشهد اليوم وعياً متنامياً بأهمية هذا الدور في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية.¹⁹²

نستطيع القول أن الإعلام يكاد يخضع للنظام الرأسمالي الذي يعتمد على المنافسة من أجل تحقيق الربح، ومن ثم فشركات الإعلام تهتم بارتفاع أهمية الشركات المتعددة الجنسيات،¹⁹³ ولذلك شهد العقدان الأخيران تحولاً غير مسبوق في

189 -محمود حسن أبو دريس، واقع الصحافة الرياضية في مملكة البحرين: دراسة تحليلية لمحتوى وشكل الصفحات الرياضية في الجرائد اليومية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم التربية الرياضية، كلية التربية، جامعة البحرين، 2004)، ص 18.

190 - حسين دبي الزويني، القنوات الفضائية والإعلام الاقتصادي، (عمان-الاردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2012)، ص38، متاح على

<http://goo.gl/ItMJB>.

191 - محمد محمود ذهبية، الإعلام المعاصر، (عمان-الاردن: مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2007)، ص 59.

192 - محي الدين صابر، مصطفى المصمودي، الإعلام العربي حاضراً ومستقبلاً، (القاهرة: دار المكتبة العصرية، 2002)، ص114.

193 - حدي الكنتاوي عبد الله، الإعلام والعولمة، (مجلة الرسالة الإعلامية، العدد الخامس)،

available at <http://www.khayma.com/risala/hadi5.htm>, accessed on 6/2/2012, on 4:30pm

قطاع الاتصالات في معظم الاقتصاديات العالمية، وأصبحت الاتصالات إحدى أسرع القطاعات نموًا وتطويرًا لاستثمارات القطاع الخاص في جميع أنحاء العالم، وميدانًا رئيسيًا للاستثمارات الأجنبية عابرة الحدود،¹⁹⁴ وهما أن العديد من الألعاب الرياضية أصبحت عالمية بشكل متزايد في عصر الحديث، فالصحافة الرياضية على وجه الخصوص قد ساعدت على دفع وتحويل الأحداث الكبرى، مثل بطولة كأس العالم لكرة القدم والألعاب الأولمبية إلى أحداث استثمارية عالمية.¹⁹⁵

وبالتالي فإن الحضور الجماهيري للمباريات الرياضية، دفع بالكثير من رجال الأعمال والشركات التجارية الكبرى للاستفادة من الرياضة، إذ أن الرياضة قد قفزت قفزات واسعة خلال العقود الأخيرة في مجال الدعاية والتسويق، فتنوعت الأساليب وتطورت الوسائل الإعلامية الرياضية، ولذلك وجدت الشركات التجارية أن أفضل وسيلة إعلانية، هي من خلال الإعلام الرياضي خاصة الصحف الرياضية، إذ وجدت أن ارتباط المنتجات التجارية بالرياضيين المشهورين أو الأندية المشهورة له تأثير أكبر بكثير من الوسائل الإعلامية التقليدية،¹⁹⁶ وهنا تبين مدى تأثير صناعة الرياضة على شبكات ووسائل الإعلام، التي تعتمد على نطاق التغطية الرياضية، وذلك لأن تأثيرها وقوتها الاقتصادية تعتمد على مبيعات الإعلانات التجارية.¹⁹⁷

وهما أن عولمة اقتصاديات الإعلام الرياضي قد اجتاحت دول العالم، فلا تستطيع أي من هذه الدول أن تكون بمعزل عن العالم، وما يحدث فيه من تقدم وتطور، وهذا

194 - إلتصار إبراهيم عبد الرزاق، وحسام الساموك، الإعلام الجديد: تطور الأداء والوسيلة والوظيفة، (بغداد: وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، سلسلة مكتبة الإعلام والمجتمع، 2011)، ص 20، متاح على

<http://goo.gl/D9Gd1Y>.

195 - Miller, T., Lawrence, G., McKay, J. and Rowe, D., Globalization and Sport: Playing the World, (London: Sage , 2001), p.168 , available at <http://www.sagepub.com/books/Book207268>.

196 - نعمان عبد المغنى، دور الإعلام في التسويق الرياضي وتحديات التوجه نحو اقتصاد السوق، الأكاديمية الرياضية العراقية، available at <http://blog.iiraqacad.org/?p=523> accessed on 17/9/2012 at 7:30pm.

197-Schmalenbach.H, aktuelle tendenzen in der sportberichterstattung: speculation oder faktentreue, (Munich: technischen, universitat munchen, 2009), p19, available at <http://goo.gl/NOsttn>.

التقدم لا يلبث وأن يمس كل المؤسسات، وبخاصة الهيئات الرياضية، ومن ثم فهناك ارتباط شديد وتلاصق بين الاقتصاد وتكنولوجيا المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات، لتحقيق متطلبات عولمة الإعلام الرياضي.¹⁹⁸

وهنا يجب الإشارة إلى أن قوى الرقمنة واقتصاد السوق، أثرت على الصحافة المطبوعة في نواحٍ مختلفة، لذلك هناك تشابه في ممارسة الاستثمار في مجال الصحافة الرياضية،¹⁹⁹ وفيما بينت التجربة في عدد من البلدان، ومنها دول الشرق الأوسط، أن ظهور اقتصاد السوق في المجال الإعلامي، عمل على تحرير هذا المجال من الاعتماد على الجماعات السياسية أو الحكومية،²⁰⁰ وأظهر المتغير الاقتصادي حقيقتين إعلاميتين أساسيتين هما:

أولاً: تحول المؤسسة الإعلامية إلى مشروع اقتصادي ضخم، بحاجة إلى استثمارات مالية كبيرة، مما أدى ذلك إلى حصر ملكية هذا المشروع بيد الدولة أو رأس المال، وتحددت (حرية التعبير) بموجب ذلك، على هاتين القوتين، وبموجب ذلك، فإن الحقيقة المؤكدة، أن وسائل الإعلام الجماهيرية أصبحت عبارة عن مشاريع تجارية ضخمة.

ثانياً: تزايد الدور الذي يقوم به الإعلام في تكوين الأنساق المعرفية والفكرية للمواطن العادي، على حساب دور المؤسسات التكوينية والتربوية التقليدية، ونجم عنه ازدياد تلاصق الإعلام برأس المال الضخم، وهو ما أدى بالنتيجة إلى تحول المؤسسات الإعلامية الكبرى إلى مشاريع اقتصادية أيديولوجية.²⁰¹

فأسهمت هذه المتغيرات إلى ظهور قوى جديدة غير حكومية، دخلت الإعلام

198- دنيا محمد عادل عبد العزيز، دور الاتحاد المصري للجيمباز في مواكبة عولمة الإعلام الرياضي، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان، 2011). ص28.

199-Raymond Boyle, Richard Haynes, Power play sport: the media and popular culture, (Edinburgh University Press, 2009), p173, available at <http://goo.gl/NEER3g>.

200- أديب خضور، صورة العرب في الإعلام الغربي، (دمشق: سلسلة المكتبة الإعلامية، 2002)، ص58.

201- كورتس ماك دوغال، مبادئ تحرير الأخبار، ترجمة اديب خضور، (دمشق: المكتبة الإعلامية، 2000)، ص38.

كمجال للاستثمار الاقتصادي، أو البحث عن امتلاك التأثير السياسي أو الأيديولوجي ضمن المجتمعات المحلية، في تكوين متغير رئيسي آخر، تمثل في المتغير الإعلامي، الذي عاد هو الآخر بنتائجه على تلك المتغيرات، وأسهم في عمليات حراكها الدولي، وامتدادات ذلك الحراك في المجتمعات المحلية المختلفة،²⁰² وهنا لا يمكن أن نغفل أثر اقتصاد السوق على حد سواء في مجال الصناعات الرياضية ووسائل الإعلام حول العالم، إذ إن الضغوط التجارية الهائلة الموجودة في سوق الأبناء لا سيما في قطاع الطباعة قد تؤدي على المدى الطويل إلى انخفاض اقتصاديات السوق، التي قد تؤثر على الصحافة الرياضية بطريقة سلبية.²⁰³

وأن التطور الهائل الذي صاحب وسائل الإعلام الرياضية جعل الناس في أرجاء المعمورة يعيشون الأحداث لحظة وقوعها، ويتابعون المباريات والمسابقات في شتى بقاع الأرض، ولكن هذا الهدف النبيل الذي وفرته وسائل الإعلام لم يسلم من الشركات الاحتكارية والمفاهيم المادية، فقد استغله المعلنون حتى أصبحت الرياضة تجارة يديرها أشخاص لتحقيق الربح، وباتت كل مباراة رياضية موقعاً تتنافس الشركات الكبيرة على احتكاره واحتكار حق الدعاية عنه ببذل الأموال الطائلة والخيالية، كما أن اللاعبين قبلوا أن يحولوا صدورهم لوحات للإعلان، لتقبض أندية من الشركات المعلننة.²⁰⁴

لا شك أن الأعداد الكبيرة المتزايدة للافتات الإعلانية والشعارات في الأماكن التي تقام فيها المباريات، والسلع الدعائية التي يقدمها دعاة الأحداث الرياضية، توضح التأثير الكبير للصحافة الرياضية، فلقد أصبحت ملابس بعض الرياضيين عبارة عن لوحات إعلانية متحركة للشركات الداعية للرياضة؛ مما أدى إلى تزايد الصبغة التجارية للرياضة بشكل سريع ومستمر.

202- شريف درويش اللبان، الصحافة الإلكترونية: دراسات في التفاعلية وتصميم المواقع، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثانية، 2007)، ص 66-65.

203-Press Gazette, 30 January 2008.

204- على عبد الزهرة الهاشمي، تأثير نظام العولمة على مستقبل الحركة الرياضية والإعلام الرياضي، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، مجلة التربية الرياضية، المجلد الثاني عشر، والعدد الأول، 2003، ص 75، (مرجع سابق).

إذن فالصحافة الرياضية تعتبر إحدى عناصر القوة الدافعة الاقتصادية في الرياضة، لأنها تقدم أو تجذب معظم رؤوس الأموال التي تساعد بدورها على إنشاء وبث الصور والمعلومات، التي تقوم بدورها بتحقيق مزيد من الأرباح والأموال الرياضية، وجدير بالذكر أن الطفرات في تراكم رأس المال تمر من وقت لآخر بأزمات وإخفاقات مأساوية، ولكن لم يحدث مثل هذا الانكماش المأساوي الحاد في اقتصاد وسائل الإعلام الرياضية بصفة عامة.²⁰⁵

وهنا تؤكد الكاتبة على مدى الارتباط الوثيق بين الاقتصاد والصحافة الرياضية، نظراً إلى ما توفره من مجالات ضخمة ومهمة للاستثمارات سواء من قبل الدولة وحكوماتها، أو من خلال رجال الأعمال، الذي في كلا الحالتين سوف يعود بالمرود الإيجابي على معدلات الاستثمار، وبالتالي على اقتصاديات الدولة ككل.

وعن توقعات جمهور قراء الصحف الرياضية لتأثير الأوضاع الاقتصادية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية، يتضح اتفاق (73.5%) من القراء حول مدى التأثير السلبي للأوضاع الاقتصادية المتدهورة على مستقبل الصحافة الرياضية المصرية؛ لأنها تؤثر بشكل كبير على كافة الأصعدة الاجتماعية من جهة القدرة الشرائية للقراء، ومن جانب إقبال المعلنين على الصحف الرياضية في ظل انشغال الرأي العام بالأوضاع السياسية غير المستقرة من ناحية أخرى، وهو ما يؤثر سلباً على قدرة تلك الصحف على الاستمرار، خاصة في ظل عدم انتظام الأنشطة الرياضية التي تقوم عليها تلك الصحف الرياضية، وبالرغم من ذلك فهناك (26.5%) من القراء من رأوا مزيداً من الازدهار المتوقع للاقتصاد المصري، ومن ثم سيعود بالإيجاب على المجتمع ككل وعلى الصحافة المصرية والرياضية على وجه الخصوص.

ولقد أشار القراء إلى أهم توقعاتهم حول التأثيرات السلبية للأوضاع الاقتصادية على مستقبل الصحافة الرياضية، التي جاء في مقدمتها «عدم قدرة الصحف الرياضية

205- ديفيد رولي، ترجمة هدى فؤاد، الرياضة والثقافة ووسائل الإعلام الثالث الصعب، (مجموعة النيل العربية، الطبعة الأولى،

2006)، ص 143:148.

على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى» بنسبة (24.1%)، يليها «اختفاء بعض الصحف الرياضية» بنسبة (20.4%)، ثم «المضمون الرياضي المقدم والاتجاه نحو الشائعات والإثارة» بنسبة (19.9%)، و«انخفاض حجم إقبال المعلنين على الصحف الرياضية» بنسبة (17.5%)، و«الافتقار إلى الفكر المؤسسي لعدم توافر كوادر صحفية رياضية متخصصة» بنسبة (12.6%)، و«مزيد من الاندماجات للإصدارات الصحفية الرياضية المملوكة للدولة» بنسبة (5.5%).

ويتضح من ذلك أن غالبية القراء اتفقوا على أهم التأثيرات السلبية للأوضاع الاقتصادية على مستقبل الصحافة الرياضية، التي تمثلت في عدم قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، نظراً إلى الأوضاع الاقتصادية المتدهورة، وتوجه الجمهور نحو الفضائيات والمواقع الرياضية التي توفر المحتوى الرياضي نفسه بدون مقابل، بالإضافة إلى ما يميزهم من تقنيات وخدمات لا توفرها الصحف الرياضية المطبوعة.

كما توقعوا اختفاء بعض الصحف الرياضية، وذلك نتيجة لتدهور أوضاعها الاقتصادية وعدم قدرتها على الصدور نظراً إلى تكلفة الطباعة في مقابل انخفاض معدلات التوزيع، بالإضافة إلى اتجاه تلك الصحف نحو مضمون يعتمد على الإثارة والسطحية والشائعات لجذب الجمهور والمعلنين مما يعود سلباً على الصحيفة، ومن ثم سيؤدي ذلك إلى انخفاض حجم إقبال المعلنين على الصحف الرياضية، نظراً إلى ضعف مضمونها وعدم إقبال الجمهور عليها بالإضافة إلى محاولة المعلنين التخفيض من النفقات الإعلانية نظراً إلى تدهور الأوضاع الاقتصادية.

غير أن تلك الاقتصاديات لن تسمح للصحف الرياضية بالاستعانة بكوادر صحفية متخصصة في الرياضة للارتقاء بمستوى المضمون المقدم، وبالتالي ستؤثر سلباً على معدلات توزيعها وقدرتها على الاستمرار في الصدور، وهو ما سيؤدي بالضرورة إلى مزيد من الاندماجات بين الصحف الرياضية المختلفة، خاصة المملوكة للدولة

لأنها تابعة لمالك واحد، مما يسهل عملية الدمج لتوفير النفقات، وهو ما يؤدي إلى انخفاض في أعداد الإصدارات الصحفية الرياضية.

وبالرغم من اتفاق النسبة الأكبر من القراء حول التأثير السلبي للأوضاع الاقتصادية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية المصرية، إلا أن هناك بعض الخبراء ممن توقعوا بعض التأثيرات الإيجابية للأوضاع الاقتصادية على مستقبل الصحافة الرياضية، ففي مقدمة تلك التأثيرات «زيادة قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى» بنسبة (30.7%)، يليها «سيزيد حجم الاستثمار في مجال الصحافة الرياضية» بنسبة (26.7%)، ثم «الاستعانة بكوادر صحفية متخصصة في الرياضة» بنسبة (24.8%)، و«مزيد من الإنفاق على الصحف الرياضية» بنسبة (17.8%).

ويتضح من ذلك أهم تلك التأثيرات الإيجابية التي تمثلت في زيادة قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، نظرًا إلى زيادة القدرات المادية للصحف الرياضية مما يتيح لها عدم الاعتماد على الإعلانات فقط كمصدر دخل لها، وبالتالي تحقق استقلالية عن سيطرة المعلنين، مما يؤدي إلى مستوى أفضل من المضمون الرياضي المقدم؛ وبالتالي ارتفاع في معدلات التوزيع، كما توقع القراء زيادة في حجم الاستثمارات في مجال إصدارات الصحف الرياضية نظرًا لما يعود على المستثمر من أرباح كبيرة، مما يؤدي إلى ازدهار مستقبلها وعدم اختفائها في مقابل الإعلام الرياضي الإلكتروني، بالإضافة إلى أن الصحف الرياضية ستصبح لديها القدرة المادية على الاستعانة بكوادر صحفية رياضية متخصصة في الرياضة بما يؤدي إلى مزيد من التميز للمحتوى الرياضي المقدم، ومن ثم مزيد من إقبال القراء عليها، كما ستتيح تلك الأوضاع الاقتصادية القدرة للصحف الرياضية بزيادة إنفاقها لمواكبة الأساليب التكنولوجية الحديثة في النشر والإخراج مما يساعدها على الاستمرار في الصدور وجذب الجمهور والمعلنين إليها.

أما عن رؤية الخبراء لتأثير الأوضاع الاقتصادية بعد الثورة على مستقبل الصحافة الرياضية؛ فإن الخبراء أجمعوا على التأثير السلبي للأوضاع الاقتصادية بعد ثورة 25 يناير على مستقبل الصحافة الرياضية بنسبة (72.7%)، في حين اتفق بعض الخبراء على أن الأوضاع الاقتصادية بعد الثورة سيكون لها تأثير إيجابي على مستقبل الصحافة الرياضية بنسبة (27.3%)، نظرًا إلى أنها تعد من أهم العوامل المؤثرة على الصحافة الرياضية حاليًا ومستقبلاً، وذلك لاعتماد الصحافة الرياضية بشكل كبير على الشركات الراعية للرياضة والإعلانات الخاصة بها، بالإضافة إلى أنه كلما كانت الصحف الرياضية قادرة على الإنفاق المادي كلما أدى ذلك إلى ارتفاع شأنها خاصة لقدرتها على إرسال مراسلين رياضيين لتغطية الأحداث الرياضية الكبرى حول العالم ومتابعة الرياضة العالمية التي تهم أغلب عشاق الرياضة، غير أنه كلما كانت الصحف الرياضية قادرة على رفع أجور الصحفيين الرياضيين كلما حافظت عليهم من أن تجذبهم وسائل إعلامية أخرى، وبالتالي تستطيع المحافظة على كوادرها الصحفية المتخصصة مما يرفع من مستوى المضمون الرياضي المقدم.

ومن أهم التأثيرات السلبية التي يتوقعها الخبراء للأوضاع الاقتصادية الراهنة على مستقبل الصحافة الرياضية، فنجد أن معظم الخبراء أجمعوا على «عدم قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى» بنسبة (63.9%)، وتلاها توقع الخبراء «بالافتقار إلى الفكر المؤسسي؛ لعدم توافر كوادر صحفية رياضية متخصصة» وذلك بنسبة (19.6%)، وجاء في نهاية توقعات الخبراء لتلك التأثيرات السلبية حدوث «مزيد من الاندماجات للإصدارات الصحفية الرياضية خاصة المملوكة للدولة» بنسبة (16.5%).

ويمكن تفسير ذلك التأثير السلبي للأوضاع الاقتصادية على مستقبل الصحف الرياضية من خلال توقعات الخبراء فنلاحظ أن معظم الخبراء قد أجمعوا على أن الصحف الرياضية لن يكون لديها القدرة على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى نظرًا إلى ضعف الإمكانيات المادية التي ستؤدي إلى ضعف المضمون الرياضي

المقدم، والاتجاه نحو الشائعات والإثارة مما سيؤدي إلى تراجعها؛ وبالتالي سينخفض أعداد القراء وسيترجع حجم إقبال المعلنين عليها مما يؤدي إلى اختفاء العديد من الصحف الفقيرة والمحدودة الإمكانيات.

كما اتفق الخبراء على أن الأوضاع الاقتصادية المتدهورة ستؤدي إلى عدم قدرة الصحف الرياضية على جلب كوادر صحفية رياضية على المستوى المطلوب، مما يؤدي إلى الافتقار إلى الفكر المؤسسي لعدم توافر كوادر صحفية رياضية متخصصة، كما أكد الخبراء على أن هذه الأوضاع الاقتصادية ستزيد من حجم الاندماجات للإصدارات الصحفية الرياضية خاصة المملوكة للدولة؛ لأنها لا تحقق مكاسب مادية تساوي ما تتكلفه من مصاريف الطباعة والنشر والتوزيع، وبالتالي ستقوم تلك المؤسسات بدمج هذه الصحف حتى تستطيع أن تستمر في نشرها، وكل ما سبق يؤكد على أن الأوضاع الاقتصادية المتدهورة سوف تؤثر سلبًا على مستقبل الصحف الرياضية.

وترى الكاتبة أن الأزمة الاقتصادية التي تواجهها مصر حاليًا ستؤدي إلى مزيد من التحديات والمشكلات التي تواجه الصحف الرياضية، التي تزيد من حدة المنافسة التي تواجهها خاصة مع المواقع الرياضية على الإنترنت التي أصبحت تنافسها بشكل ملحوظ، مما يؤدي إلى مزيد من التراجع في عائدات توزيع الصحف الرياضية؛ وبالتالي تراجع إقبال المعلنين على هذه الصحف ومن ثم إغلاق بعض هذه الصحف الرياضية التي لن تستطيع الصمود أمام هذه الأزمة الاقتصادية الحادة.

ولقد اتفق الخبراء على أن الأوضاع الاقتصادية القائمة هي صاحبة التأثير الأقوى على مستقبل الصحافة الرياضية؛ لأن المؤسسات الصحفية عامة والرياضية خاصة أصبحت تعتمد على قدراتها المالية الخاصة، بعد أن قامت الدولة برفع يدها عن الدعم، وبالتالي في ظل الظروف الاقتصادية المتردية وتراجع مستوى المعيشة للأفراد سوف يؤثر سلبًا على معدلات التوزيع للصحف الرياضية المختلفة، مما سيؤثر سلبًا على مستقبلها، بالإضافة إلى أن وسائل الإعلام الرياضية عامة كانت

تعتمد على حقوق الرعاية وعوائد البث والإعلانات، وتوقف النشاط الرياضي في بعض الأوقات نتيجة لعدم الاستقرار السياسي أدى إلى اختفاء هذه الموارد مما أثر سلباً على الأوضاع الاقتصادية لوسائل الإعلام الرياضية المختلفة.

إذن فإن الأوضاع الاقتصادية في مصر اليوم سوف تؤثر سلباً على مستقبل الصحافة الرياضية خاصة بعد الثورة والأزمة المالية التي تمر بها مصر، بالإضافة إلى اهتمام الرأي العام بالسياسة على حساب أي نشاط آخر، وذلك سوف يؤدي إلى انخفاض توزيع العديد من الصحف الرياضية، حتى أن هناك بعض الصحف التي تعثرت وتوقفت عن الصدور نهائياً نظراً إلى ما تواجهه من مشاكل مالية، مما يصعب عليها الاستمرار في الصدور، كما أشاروا إلى أن الأوضاع الاقتصادية القائمة وزيادة حدة الأزمة المالية الخاصة بحياة الأفراد سوف تؤثر سلباً على مستقبل الصحافة الرياضية، لعدم قدرة الأفراد على شراء الصحف والاتجاه نحو الوسائل التي يحصلون منها على الأخبار الرياضية بدون مقابل، إذن فإن الأزمة الاقتصادية التي تمر بها مصر بعد الثورة هي سبب أساسي في تراجع معدلات التوزيع وليس المنافسة، وبالتالي فإن الإعلانات أصبحت تذهب إلى الفضائيات بشكل أكبر؛ مما أدى إلى تراجع التوزيع وبالتالي أدى إلى إفلاس وغلق العديد من الصحف الرياضية الصغيرة.

وبالرغم أن النسبة الأكبر كانت لتوقعات الخبراء للتأثيرات السلبية للأوضاع الاقتصادية على مستقبل الصحافة الرياضية، إلا أن هناك بعض التوقعات الإيجابية لبعض الخبراء التي تمثلت في «زيادة في حجم الاستثمارات في مجال الصحافة الرياضية» بنسبة (47.5%)، وتلاها التوقع «زيادة قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى» بنسبة (38.6%)، ثم التوقع «هميز من الانفاق على الصحف الرياضية» بنسبة (13.9%).

ويمكن تفسير أهم تلك التأثيرات الإيجابية التي جاءت في مقدمتها زيادة حجم الاستثمارات في مجال الصحف الرياضية في إطار توقع ازدهار الاقتصاد لمصر

نتيجة لمزيد من الاستقرار، مما يعود على قطاع الإعلام الرياضي بمزيد من الاستثمارات خاصة في مجال إصدار الصحف الرياضية لما تحقّقه من مكاسب مالية على المستثمرين.

أما بالنسبة لتوقع الخبراء لزيادة قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، فيرجع ذلك إلى أنه في حالة تحسن الأوضاع الاقتصادية للصحف الرياضية ستكون لديها القدرة على الاستمرار في الصدور المنتظم، نظرًا إلى قدرتها على الاستعانة بكوادر صحفية متخصصة في الرياضة ترتقي بمستوى المضمون الرياضي المقدم، ومن ثم تجذب مزيد من المعلنين؛ مما يؤدي إلى زيادة قدرتها على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

وعن توقع الخبراء لحدوث المزيد من الإنفاق على الصحف الرياضية نتيجة لاستقرار الأوضاع الاقتصادية للصحف الرياضية، مما يجعل تلك الصحف الرياضية قادرة على الإنفاق لمواكبة الأساليب التكنولوجية الحديثة في النشر والإخراج مما يدعم قدرتها على الاستمرار في المستقبل ومنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى والبقاء في السوق الصحفية.

كما أكد الخبراء أن الاستثمار في مجال الصحافة الرياضية سوف يعود من جديد، ولكن في حالة عودة الاستقرار للأوضاع السياسية والاقتصادية حتى تعود هذه الاستثمارات على أصحابها بالأرباح التي تشجعهم على الاستثمار في مجال الإعلام الرياضي من جديد، نظرًا إلى المشاكل الاقتصادية التي تواجه العديد من الصحف والقنوات الرياضية؛ نتيجة لتوقف الإعلانات وانشغال الرأي العام بالأوضاع السياسية والاقتصادية.

وهنا تؤكد الكاتبة على أن ارتباط الرياضة بالاقتصاد هو فلسفة المرحلة المقبلة، ومن الصعوبة أن يتم الارتقاء بهذا القطاع دون أن يكون هناك استثمار فعلي، ودون أن تسعى الاتحادات الرياضية لتسويق أنشطتها المحلية واستقطاب القطاع الخاص

وإشراكه في قضية تنمية النشاط الرياضي، وبالرغم من أن مصر أصبحت لديها العديد من الشركات الكبرى التي يمكنها تقديم خدمة كبيرة للرياضة، فإنه لا يتم التعامل مع الاستثمار في المجال الرياضي بوصفه أحد الحلول المهمة للنهوض وتوفير موارد مالية للأندية، من شأنها أن تخفف من عبء ما تقدمه الدولة من معونات، ومن ثم لا بد أن يتم التوقف عن التعامل مع القطاع الرياضي كمجال ترفيهي أو نشاط غير ضروري، لأن الرياضة أصبحت مجالاً خصباً للاستثمار والتجارة.

وبعد أن تم عرض وجهة نظر الخبراء والقراء لتأثير الأوضاع الاقتصادية على مستقبل الصحافة الرياضية، يلاحظ اتفاق كل من الخبراء والجمهور على التأثير السلبي للأوضاع الاقتصادية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية، وذلك الاتفاق نتيجة للأوضاع الاقتصادية غير المستقرة خاصة أن الوضع الاقتصادي في مصر مرتبط جوهرياً بالحالة السياسية ولا يمكن تحقيق الاستقرار الاقتصادي وسط الاضطراب في المشهد السياسي المصري، إذ إن الارتفاع المزمن لمعدلات الفقر والبطالة، وتدهور الخدمات العامة والبنية التحتية، والعجز المتزايد في ميزانية الدولة، والديون الخارجية المرتفعة، تلك الأوضاع الاقتصادية المتدهورة ستؤدي إلى تخفيض القوى الشرائية للأفراد نظراً إلى انخفاض الدخل وارتفاع الأسعار في المقابل؛ مما يؤدي إلى مزيد من تراجع معدلات توزيع الصحف وعدم قدرة الصحف على الانفاق بالشكل الذي يؤهلها للاستمرار في الصدور؛ وبالتالي يتوقع بشكل كبير إغلاق العديد من الصحف الرياضية في المستقبل.

ونظراً إلى أن الأوضاع الاقتصادية هي انعكاس للأوضاع السياسية فإن المستقبل سيشهد تراجع في معدلات الاستثمار في مجال الصحافة الرياضية، لأنه كلما كان هناك حالة من الاستقرار السياسي كلما أصبحت الدولة جاذبة للاستثمارات سواء الداخلية أو الخارجية ومن ثم فإن نتيجة لهذه الأوضاع غير المستقرة سياسياً واقتصادياً سيؤدي إلى انخفاض معدلات الاستثمار في مجال الإعلام الرياضي عامة والصحافة الرياضية خاصة، وهو ما يهدد مستقبل الصحف الرياضية المطبوعة في مصر.

● استثمارات الدول في مجال الرياضة والإعلام الرياضي:

إن هناك مجموعة من المبادئ تشكل الأساس النظري للعلاقة بين الرياضة والاستثمار، وهذه المبادئ تتلخص بالاعتراف بوجود علاقة وثيقة بين الرياضة والاستثمار والاقتصاد، وقد تطورت هذه العلاقة وبلغت الذروة في العصر الحديث، فللاستثمار والإعلام دور أساسي في تطوير الرياضة وتقديمها لتحقيق أهدافها وغاياتها واتجاهاتها وفلسفتها، كما أنه يجب الاعتراف أن الرياضة لا تشكل عبئاً اقتصادياً على أية دولة، فالرياضة أصبحت في دول كثيرة من مصادر الدخل القومي، ولذلك يحتل الاستثمار الرياضي مرتبة قوية في اقتصاد الدول، بسبب ارتفاع عدد الشباب، وبذلك تضع الهواية الرياضية لبنات في بناء الاقتصاد الوطني.²⁰⁶

فمن أكثر المشاريع التي تعود بمكاسب عالية، هي المشاريع الخاصة بالقطاعات الرياضية التي يمكن الاستفادة منها بمليارات الدولارات،²⁰⁷ فلقد أدرك الغرب أهمية الرياضة ودورها في تفعيل الاقتصاد؛ فهي كفيفة بالإضافة لدورها الترفيهي بالمساهمة في دفع اقتصاد البلاد، أما في العالم الثالث، فقد بقيت الرياضة بعيدة كل البعد عن حركة الاقتصاد وتفاعلاته، إذ تعتمد الأندية في غالبيتها على الدعم من أنصار النادي ومن إيرادات الملاعب، وتستفيد من بيع اللاعبين لفرق أغنى وأكثر قدرة مادية، وكذلك عوائد البث التلفزيوني، وهذا في الغالب غير كاف، وتبقى غالبية الأندية في صراع دائم مع قلة الإمكانيات.²⁰⁸

والجدير بالذكر أن تطوير البنية التحتية الرياضية يشير إلى التنمية الاقتصادية الرئيسية، ومع ذلك فإن تطوير البنية التحتية الرياضية مرتبط بالحالة الاقتصادية المحلية، وبالتالي فمن الواضح تمامًا أن الرياضة قد اكتسبت أهمية اقتصادية ليس بالنسبة للقدرة على توليد الموارد، ولكن أيضًا بسبب القدرة على الاستثمار، لتعزيز

206- نبيه العلقامي، ماجد فرغلي، وآخرون، اقتصاديات الرياضة وقومية الدولة، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ط 1، 2012)، ص 282-284.

207- K. Niazazari, Economic costs of management of sport, Australian journal of basic and applied science, vol.5, No.8, 2011, p1549.

208- عزت النجار، الإبعاد الاقتصادية للرياضة، الأهرام الرقمي، نشر في 1 يوليو 2007، متوفر على <http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial&709065=eid562=>

المشاركة الرياضية النشطة، ولذلك فلقد أصبح الحديث عن التوجه الاقتصادي للعديد من المحاور الرياضية هو الشغل الشاغل للكثير من رواد الاقتصاد العالمي.²⁰⁹

فمن خلال اعتماد الرياضة على الاقتصاد لتمويل مختلف الألعاب، ووسيلة دعاية وإشهار وانتشار، فإنها تعد سوقاً رابحاً في مجال الإنتاج والتسويق الرياضي للمنتجات والخدمات الرياضية،²¹⁰ ولذلك فمن أهم أسباب تدخل الحكومات في الرياضة، هو لدعم التنمية الاقتصادية،²¹¹ لما للرياضة والترفيه من تأثير كبير على اقتصاد الدول، التي تخلق فوائد اقتصادية مباشرة على الناتج المحلي الإجمالي السنوي،²¹² والجدير بالذكر هنا مدى ارتباط الاقتصاد بكرة القدم كإحدى الرياضات الأكثر شعبية، إذ تتوقع معظم الشركات زيادة دائمة في الأرباح تزامناً مع نهائيات كأس العالم لكرة القدم، إذ تتنافس كبرى الشركات حتى في مجال النقل التلفزيوني، وهو المجال الأكثر نشاطاً وتأثيراً في الاقتصاد الجديد.²¹³

إن نظام الرياضة في شكله العام يقوم على دعائم اقتصادية لتمويلها، كما أن التزايد المستمر في عدد ممارسي الرياضة، قد أفرز سوقاً رابحاً في مجال الرياضة، مما يدعونا إلى تقرير أن الغرض الثاني للعلاقة بين الرياضة والاقتصاد يتصل برعاية المصالح التجارية والاستهلاكية للرياضة كمصدر للربح ووسيلة دعاية ناجحة،²¹⁴ ولذلك شهد القرن العشرين تحولاً كبيراً في منظور العولمة الرياضية، إذ أصبح يتجه

209- economic factors in urbansports facility planning: A study on Spanish regions, European planning studies, vol.19, No.10, 2011, p 1756.

210- حسن أحمد الشافعي، الموسوعة العلمية لاقتصاديات الرياضة والاستثمار والتسويق في التربية البدنية والرياضة، (الاسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الطبعة الأولى، 2006)، ص17.

211- Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, No.1, 2009, p23.

212- John manuel and Riyas fadal, An economic analysis of sports performance in Africa, international journal of social economics, vol.38, No.10, 2011, p880.

213 - عزت النجار، الإبعاد الاقتصادية للرياضة، الاهرام الرقمي، نشر في 1 يوليو 2007، متوفر على <http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial&709065=eid562=>

214- أحمد فاروق عبد القادر، العلاقة بين الرياضة والاقتصاد في النهوض بالرياضة، إدارة مجلة دورية متخصصة، تصدر عن المنظمة العربية للتنمية الإدارية، العدد الحادي عشر، 2012.

بقوة نحو البعد الاقتصادي والصناعي والتسويقي وفتح الأسواق واستغلال الرياضة ودمجها بالاقتصاد العالمي والأسواق العالمية.²¹⁵

ويعد الاستثمار في مجال تجارة اللاعبين والاحتراف دوليًا من الأمثلة المهمة للاستثمار في المجال الرياضي، وهو ما تمثل في قيام العديد من الدول الإفريقية مثل نيجيريا وغانا، وغيرهم، بالتركيز على الاستثمار في مجال تجارة لاعبي كرة القدم، فأصبحت قارة إفريقيا المصدرة الأولى للاعبين في العالم،²¹⁶ وتأتي أمريكا اللاتينية بعدها في الدول المصدرة للاعبين كرة القدم، فنجد أن أكبر الدول المصدرة للاعبين كرة القدم هي البرازيل والأرجنتين، وبالتالي تشكل هذه التجارة مصدرًا مهمًا من مصادر الدخل القومي لمعظم هذه الدول خاصة الإفريقية منها.²¹⁷

ومن أكثر التجارب الدولية الناجحة في الاستثمار الرياضي دولة «البرازيل»، لأنها دولة تضم 190 مليون برازيلي يعشقون الرياضة، ويتخذونها أسلوب حياة، التي لا تقتصر فقط على كرة القدم، بل هناك رياضات أخرى، والجدير بالذكر أن البرازيل نظمت كأس العالم 2014، وستنظم الأولمبياد 2016، وبطولة أمريكا اللاتينية 2019، وعن كأس العالم 2014، تقدر قيمة استثمارات البطولة من البنية التحتية والمطارات والطرق والملاعب 105 مليار دولار، وإن أهم استثمارات البطولة هي السياحة، والضرائب، وتكنولوجيا الاتصالات والخدمات، وفرص العمل.²¹⁸

215- كمال الدين عبد الرحمن درويش، محمد صبحي حسانين، الجودة والعمولة في إدارة أعمال الرياضة باستخدام أساليب إدارية مستحدثة، موسوعة متجهات الإدارة الرياضية في مطلع القرن الجديد، الجزء الأول، (القاهرة: دار الفكر العربي، الطبعة الأولى، 2004)، ص92.

216- <http://forum.kooora.com/f.aspx?t=15179554> accessed on 22/6/2013, at 7:38 pm.

217- غازي عبد الرحمن طه، اقتصاديات سوق عمل لاعبي كرة القدم العالمي، موقع آخر لحظة، نشر في 27/3/2013، متوفر على

<http://www.akhirlahza.sd/akhir/index.php/faq.2-2-----65-2011-04-07-12-30-59/27106/html> accessed on 18/6/2013 , at 9:52 pm.

218- زكريا ناصف، الاقتصاد الرياضي في البرازيل، جريدة المصري اليوم، العدد 3253، نشر في 10 مايو 2013، متوفر على <http://today.almazryalyoum.com/article2.aspx?ArticleID381853>

وعلى مستوى الدول العربية، عندما نتحدث عن الاستثمارات الرياضية لا نستطيع أن نتجاهل أكثر الدول العربية استثماراً في مجال الرياضة والإعلام الرياضي وهي دولة « قطر »، التي قد استثمرت في جميع مجالات الدبلوماسية الرياضية سواء من تنظيم المنافسات الدولية، والحصول على حقوق البث الحصرية للمنافسات الدولية وغيرها، ومن ثم يشرف على تخطيط وقيادة دبلوماسية قطر الرياضية السلطة المركزية في الدولة، نظراً إلى ما تلبه الاستثمارات الرياضية من التنوع الاقتصادي وتحديث الدولة وتطويرها، وكذلك الحاجة السياسية للاعتراف الدولي، بغية تعزيز مكانة البلاد في المحافل الدولية.²¹⁹

ورغم ما سبق، يظل مفهوم الاستثمار الرياضي من المفاهيم التي تأخذ حيزاً كبيراً من التناول النظري في المحافل الإعلامية والرياضية في العالم العربي باستثناء دولة « قطر »، دون أن يحدث أي تقدم يؤشر إلى إمكانية تطبيق نظام استثمار رياضي يحكمه تخطيط إداري ومالي منضبط، وذلك نتيجة للتدخل الحكومي في الشأن الرياضي، إذ أن الحكومات في الغالب هي التي تقوم بدعم الأنشطة الرياضية وتمويلها.²²⁰

ونستطيع هنا أن نرصد طبيعة الاستثمار في القطاع الرياضي في « مصر »، بأن الاستثمار الرياضي في مصر لا يزال محدوداً نظراً إلى عدم الاهتمام الكافي بتلك الصناعة، رغم أنها تساهم بنسبة كبيرة في الناتج المحلي لدى العديد من دول العالم،²²¹ إذ أنه لا يزال النشاط الرياضي بمصر لا يواكب التطورات العالمية، خاصة أساليب الإدارة المحترفة عبر تحويل الأندية إلى شركات تسهم في توليد عوائد عبر تسويق

219- تقرير « بسكال يوتيقاس » الدبلوماسية الرياضية لدولة قطر والقوة الناعمة، نشر في 1 أكتوبر 2013، متوفر على

<http://studies.aljazeera.net/reports.2013/10/201310182913516978/htm>

220- فهد سعود محمد حامد، اتساع هوة الاستثمار الرياضي بين الغرب والعرب، منتدى كرة القدم العربية والأوروبية والعالمية، إيلاف، نشر في 3/4/2009، متوفر على

<http://www.aljazeeraclub.com/vb/showthread.php?t.804=Umv4OFNIhrk>

221- أحمد عاشور، فتح الباب امام القطاع الخاص والأفراد للاستثمار الرياضي، جريدة المال، نشر في 8 أبريل 2013، متوفر على http://www.almalnews.com/Pages/StoryDetails.aspx?ID.#54949=Umz_vlNIhrk

جميع أنشطة النادي، وبالتالي فإن حجم الاستثمار الرياضي لا يزال ضعيفاً في مصر ويصل إلى 1.2 مليار جنيه فقط مُوزعاً على 450 شركة،²²² ولذلك فإنه في حالة منح الدولة الامتيازات للشركات العاملة في مجال التسويق والاستثمار الرياضي، ستستفيد الدولة من خلال تلك الامتيازات بامتلاكها منشآت رياضية استثمارية على مستوى راقٍ تعطي الهيئات الرياضية القوة في المطالبة بتنظيم أي بطولة عالمية ، ومن خلالها ستشجع الأفراد علي تأسيس وتكوين شركات تعمل في مجال التسويق والاستثمار والتصنيع الرياضي بمختلف مجالاته مما يعود بالإيجاب على اقتصاد الدولة ككل .²²³

ورغم ذلك فإن الاتجاه العام للرياضة المصرية يهتم فقط برياضة البطولة، ويتفاعل مع ثقافة العولمة من جانب واحد، هو أن الرياضة سلعة تحتاج لإنتاجها تمويلاً مادياً ضخماً، وأن التسويق الرياضي ونظام حرية السوق هو المبدأ المسيطر في ميدان الرياضة المصرية، وأصبح الهدف هو جمع الأموال سواء كربح للمستثمرين أو لتدعيم تمويل المنظمات الرياضية، دون النظر لطبيعة المنتج الرياضي للإنسانية.²²⁴

إذن فهناك تساؤل أساسي يفرض نفسه حول الرياضة المصرية في هذا السياق، وهو متى تتعامل الرياضة المصرية مع هذا المفهوم الجديد لواقعها الاقتصادي، وتسير بطريقة علمية ومنهج مدروس للخروج من مأزق نقص الإمكانيات المادية، إن الاستثمار في المجال الرياضي أصبحت له آليات اقتصادية، كما أن تكامل الرياضة مع المصالح الاقتصادية جعل للرياضة مكانة في الحياة الاجتماعية، غير أن اللجنة الأولمبية الدولية والاتحاد الدولي لكرة القدم أصبحا من أغنى الهيئات الرياضية غير الحكومية على مستوى العام.²²⁵

222- بدون محرر، أسامة صالح: منطقة صناعية رياضية واخرى استثمارية حول استاد القاهرة، نشر في 3 أكتوبر 2013، متوفر على <http://www.forbeseg.com/Details.aspx?secid&55=newsId17730=>

223 - عبد الله المجاهد، الاستثمار الرياضي، متوفر على <http://ymtRDb/gl.goo/>

224- محمد متولى عفيفي، سياسات الرياضة المصرية بين ثقافة العولمة والنموذج التوفيقي العولمة دراسة في الأصول الفلسفية للإدارة، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، جامعة الاسكندرية، المجلد 38، 2009، ص 75.

225- عزت النجار، الإبعاد الاقتصادية للرياضة، الاهرام الرقمي، نشر في 1 يوليو 2007، متوفر على <http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial&709065=eid562=>

وبناءً على ما سبق فإن «الاستثمار في مجال الإعلام الرياضي» لا يقل أهمية عن الاستثمار في القطاع الرياضي، إذ يعد أحد أهم مجالات الاستثمار الرياضي، وهناك عدة عوامل ساعدت على نشأة وتطور الاستثمار في مجال الإعلام الرياضي، أهمها ظهور الصحافة الرياضية، وتطور استخدام وسائل الإعلام الرياضية لنشر الدعاية لكبرى الشركات، والمؤسسات التجارية والصناعية، مما أدى إلى تعزيز وتطور فكرة الاحتراف الرياضي واستخدام الرياضيين في تسويق المنتجات، ثم ظهور الأقمار الصناعية واستغلالها في تطوير نظم الاتصالات والبث التلفزيوني عبر الأقمار الصناعية، واستغل هذا النظام استغلالاً كبيراً في نقل الأحداث الرياضية العالمية والأولمبية نقلاً مباشراً لجميع أنحاء العالم.²²⁶

فتستتر خلف الأروقة الأولمبية عند تنظيم البطولات الرياضية الدولية والألعاب الأولمبية بوجه الخصوص العديد من الشركات الاقتصادية، مما يسمى اليوم «مافيا الرياضة»، التي انخرطت في الميدان الرياضي تحت مسميات عديدة؛ منها: وسائل الإعلام الرياضية، والنقل التلفزيوني، وتحسين الإنتاج لل تجهيزات الرياضية وغيرها، ولقد انخرطت هذه المؤسسات بسبب الإيرادات الضخمة التي تحققها الشركات والمدن منظمة الألعاب.²²⁷

إذن لقد تطورت العلاقة بين المنظمات الرياضية ووسائل الإعلام الرياضية على نحو متزايد بعد إدخال التكنولوجيا في مجال الرياضة، واشتداد المنافسة من أجل الحصول على حقوق البث المباشر للأحداث الرياضية، خاصة في ظل صعود التلفزيون المدفوع والبث الرقمي الذي يعرض أسعاراً مبالغاً فيها لاكتساب هذه الحقوق،²²⁸ ولقد بالغت وسائل الإعلام الرياضية كثيراً في إضفاء الطابع التجاري

226- هادي عبد الله أحمد جاسم العيثاوي، الإعلام الرياضي التلفزيوني في العراق البرامج الرياضية في قناة العراق الفضائية نموذجاً، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة والاذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة بغداد، 2004)، ص 12.

227- عبد الرازق على الهيتي، الصحافة المتخصصة، (الأردن-عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2011)، ص 212.

228- Turner,P, The impact of technology on supply of sports broadcasting, European sport management Quarterly,vol.7, No.3, 2007, p337.

على النشاط الرياضي، وأدى ذلك إلى التركيز على رياضة البطولات والمباريات والاحتراف وإهمال الرياضات.²²⁹

إذن فالمجال الرياضي أصبح يمثل أهم مجالات الاستثمار سواء من قبل الدول والحكومات، أو من قبل الأفراد،²³⁰ ولذلك أصبح من الضرورة الاهتمام بترسيخ منظومة الاستثمار الرياضي في مصر، التي ربما تكون قد غابت لسنوات طويلة.²³¹

ولكن مع الأزمة الاقتصادية التي واجهتها مصر في الفترة الأخيرة، التي أثرت سلباً على حركة الاستثمار الرياضي في مصر²³² خاصة في ظل الأوضاع غير المستقرة وعدم القدرة على وضع ميزانيات للإعلانات، وارتباط الإعلان بالتوزيع حتى إن كانت فترة مؤقتة نظراً إلى الظروف الانتقالية، فإن تلك الأزمة ستؤثر على مستقبل الاستثمار في مجال الإعلام الرياضي خاصة الصحافة الرياضية مما يهددها بعدم انتظام صدورها أو إغلاقها.²³³

وترى الكاتبة أنه بناءً على ما سبق، فإن هذه الأزمة الاقتصادية ستؤدي إلى مزيد من التحديات والمشكلات التي تواجه الصحف الرياضية، التي تزيد من حدة المنافسة التي تواجهها، خاصة مع المواقع الرياضية على الإنترنت، التي أصبحت تنافسها بشكل ملحوظ، مما يؤدي إلى مزيد من التراجع في عائدات توزيع الصحف الرياضية، وبالتالي تراجع إقبال المعلنين على هذه الصحف مما يؤدي إلى إغلاق بعض هذه الصحف الرياضية التي لن تستطيع الصمود أمام هذه الأزمة الاقتصادية الحادة، وننتقل هنا إلى أحد أوجه الاستثمارات الرياضية الضخمة المتمثلة في استضافة الأحداث الرياضية الكبرى وعائداتها الضخمة التي تعود على الدولة المضيف.

229 - Daniel Beck and Louis Bosshart, sports and media, communication research trends, vol.22, No.4, 2003, p2.

230 - سعد أحمد شلبي، اسس ادارة التسويق الرياضي، (القاهرة: المكتبة العصرية، 2005)، ص 33.

231- وليد السيد، جريدة الوادي الإلكترونية، صالح يبحث مع العامري سبل تنشيط الاستثمار الرياضي، نشر في 24 ديسمبر 2012، متوفر على

<http://elwadynews.com/news.php?id.73303>=

232- وائل جمال الدين، اقتصاد مصر ما بعد الثورة أزمة طاحنة وتحدي كبير، بي بي سي عربية، 25/1/2013، متوفر على http://www.bbc.co.uk/arabic/business_2013/01/130125/egypt_economy.shtml accessed on 9/2/2013 at 2:09pm.

233- الاء حسن، أحمد صالح، 90% تراجعاً في الأنفاق الإعلاني للصحف والتلفزيون، الأهرام الاقتصادي، نشر في 4 / 4 / 2011، متوفر على

<http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial&464391=eid49>= accessed on 30/1/2013, at 2:05 pm.

إن الأحداث الرياضية الكبيرة دائماً ما تحظى بتغطية إعلامية على مستوى واسع من وسائل الإعلام المختلفة، وبالتالي فإن القيمة الاقتصادية لتلك الأحداث تتناسب طردياً مع أهمية الحدث، ومن أمثلة الأحداث الرياضية الكبرى الدورات الأولمبية، وبطولة كأس العالم لكرة القدم، وبما أن الرياضة تتخلل كل مستوى من مستويات الحياة تطورت صناعات كاملة بمليارات الدولارات حول العالم، فعلى الساحة الدولية فإن هذه الدول المضيفة تبذل كثيراً من الجهد والاستثمار والتنظيم، لجعل هذه الأحداث العالمية تظهر بالشكل المرموق.²³⁴

وقد تولى الرياضة دوراً أكبر من أي وقت مضى في إطار عملية العولمة وفي تجديد الهوية الوطنية، فإن الأحداث الرياضية المهمة تستخدم بمثابة منصة عالمية لخلق الوعي بالدولة المضيفة،²³⁵ فإن أكثر الأسباب أهمية حول تنافس الدول على استضافة الأحداث الرياضية الكبيرة هو الأثر الاقتصادي الإيجابي الذي يحسن من الأوضاع الاجتماعية لمجتمع الدولة المضيفة،²³⁶ ومن ثم تسعى الشركات العالمية لرعاية الأحداث الرياضية الكبرى التي تعد إحدى أهم الاستثمارات الرياضية،²³⁷ التي تعود على الجهة الراعية بالأموال الضخمة.²³⁸

وبالتالي فهناك العديد من الفوائد الكبرى للأحداث الرياضية الكبيرة على الدولة المضيفة،²³⁹ تتمثل:

234- Loannis douvis, perceived impacts of sport, sport management international journal, vol. 4, No.2, 2008, p22.

235-John manuel and Riyas fadal, An economic analysis of sports performance in Africa, international journal of social economics, vol.38, No.10, 2011, p870.

236-M. malfas, E. theodoraki, B. houlisan, Impact of the Olympic Games as mega event, Municipal Engineer 157, Issue ME3, 2003, p 212.

237- يوسف بن رشيد الرشيد، الرعاية الرياضية والمفهوم الخاطئ، جريدة الجزيرة، العدد 14499، نشر في 9/6/2012، متوفر على

<http://www.al-jazirah.com/2012/20120609/sp17.htm>

238- Rodoula tsiouy, A stakeholder approach to international and national sport sponsorship, journal of business and industrial marketing, vol.26, No.8, 2011, p558.

239-Richard coleman, Girish ramchandani, The hidden benefits of non elite mass participants sport event: an economic perspective, international journal of sports marketing and sponsorship, vol.12, No.1, 2010, p33.

أولاً: في التأثيرات على البنية التحتية الحضرية.

ثانياً: تطور الصناعات ذات الصلة بالرياضة.²⁴⁰

ثالثاً: تعزيز صورة العلامة التجارية للمدينة وجذب الاستثمار والسياحة وغيرها، التي جميعها تعود بالعديد من المنافع الاقتصادية،²⁴¹ ومن الأمثلة الواضحة، كانت نهائيات كأس العالم 2010م في جنوب أفريقيا، التي حظيت باهتمام غير مسبوق من قبل وسائل الإعلام، التي كان لها أثر إيجابي فوري على اقتصاد الدولة المضيفة، فمن أهم نتائج هذه الأحداث الكبرى العائد الإضافي للدخل القومي، بالإضافة إلى تنشيط السياحة وزيادة التبادل التجاري وجذب الاستثمارات الأجنبية.²⁴²

أما عن الآثار السلبية على المدينة المضيفة للأحداث الرياضية الكبرى: تتمثل في مشكلة الازدحام المروري، وارتفاع أسعار السلع الأساسية خلال الأحداث الرياضية، بالإضافة إلى استهلاك كميات ضخمة من الطاقة، غير أن معدل الاستفادة من الملاعب الرياضية التي قد بنيت واستثمرت بها مبالغ ضخمة لاستضافة هذه الأحداث الرياضية الكبيرة معدلاً منخفضاً.²⁴³

وعن توقعات الخبراء لمستقبل الاستثمار في مجال الإعلام الرياضي يمكن تفسير اتفاق الخبراء على أن المستقبل يحمل مزيداً من الاستثمار في مجال الفضائيات والمواقع والإذاعات الرياضية بنسبة (53.1%) إلى ما تتمتع به هذه الوسائل من مزايا من سرعة وسهولة نقل الأخبار والأحداث الرياضية للجماهير الرياضي، وهو ما

240- Qingshan Sun, study on influences of large scale sport events on regional economy, Asian social science, vol.7, No.10, 2011, p277: 279.

241- Beata dobay, Miklos bandnidi, sport tourism development in Slovakia Palestrica of the third millennium, Civilization and sport, vol.13, No.1, 2012, p20.

242- Stan duplessis, walfgang maennig, international tourism and awareness for south Africa, development southern Africa, vol.28, No.3, 2011, p360: 363.

243- Holger preuss, A method for calculating the crowding out effect in sport mega event impact studies: The 2010 FIFA A world cup, Development southern Africa, vol.28, No.3, 2011, p 367.

يحتاجه جمهور الرياضة، ولأن الفضائيات أكثر جذبًا للأرباح من الصحف، بالإضافة إلى أن المستقبل سيكون للإعلام الإلكتروني سواء فضائيات أو مواقع رياضية.

كما ذكر بعض الخبراء أسباب توقعهم لزيادة الاستثمار في مجال إصدار الصحف الرياضية بنسبة (21.9%)، إلى أن أهمية الرياضة لدى القراء سيجعلها هدفًا للمستثمرين، ولقد ذكر معظم الخبراء الذين توقعوا مزيدًا من الاستثمار في مجال الإعلام الرياضي إلى أنه مجال يحقق المزيد من الأرباح المادية على المستثمرين، نظرًا إلى أن الإعلام الرياضي أكثر التخصصات الإعلامية جذبًا للجمهور، بالإضافة إلى توقع الخبراء بتطوير التشريعات والقوانين المشجعة للاستثمار في مصر.

أما بالنسبة لتفسير توقعات الخبراء لتراجع الإقبال على الاستثمار في مجال الصحف بنسبة (19.2%) والفضائيات والمواقع الرياضية بنسبة (5.8%) فذلك يرجع إلى رؤيتهم بأن الأحداث السياسية سوف تؤثر سلبيًا على متابعة الأحداث الرياضية، لانشغال القراء بالسياسة، مما سيؤدي إلى تراجع إقبال المستثمرين عليها، غير أن تراجع الاقتصاد المصري سيتبعه بالضرورة تراجع في معدلات الاستثمار بشكل عام في مصر.

وبناءً على ما سبق ترى الكاتبة أن الأحداث الرياضية العالمية تستحق منافسة الدول عليها، نظرًا إلى لما يعود عليها من استفادات على المستوى الاقتصادي، والسياسي، والاجتماعي، والثقافي، وهو ما يجعل هذه الدول تقدم العديد من التضحيات المادية في البداية، سواء من تطوير للبنات التحتية الرياضية وغيرها، في سبيل تحقيق الاستفادة القصوى من هذه الأحداث الرياضية الكبرى، وإن كان هناك بعض السلبيات التي لا تقارن بالنتائج الإيجابية التي لا حصر لها على الدولة المضيفة.

• الإعلانات وتمويل الصحافة الرياضية:

ونظرًا إلى أهمية الإعلانات كمصدر رئيسي لتمويل جميع أشكال وسائل الإعلام خاصة الصحافة الرياضية؛ فإنه يجدر إلقاء الضوء على رؤية الخبراء لاعتماد تلك الصحف على الإعلانات في تمويلها وتأثير ذلك عليها مستقبلاً، فاتفق الخبراء على

التأثير السلبي لاعتماد الصحافة الرياضية على الإعلانات كمصدر رئيسي في تمويلها بنسبة (55.3%)، إذ إن الصحافة بشكل عام تعتمد بشكل كبير على دخل الإعلانات، ولذلك نجد أن الصحافة غالبًا ما تخصص مساحات الإعلانات قبل مساحات المضمون الصحفي المقدم نظرًا إلى أهميتها خاصة في ظل ارتفاع أسعار تكلفة الطبع وعدم مساواة سعر البيع للصحيفة في مقابل تكلفتها، ويرتبط الإعلان بالتوزيع الذي يرتبط بالمصداقية، وبالتالي فإن الأزمة الاقتصادية التي تواجه مصر أثرت بدورها على الاستثمارات الخاصة بالإعلام الرياضي، خاصة الصحف الرياضية مما هدهدها بعدم انتظام صدورهما أو إغلاقهما، وذلك يعود إلى أن التراجع الحاد في حجم الإنفاق الإعلاني للصحف حتى تلك التي يراها رجال الأعمال أو يساهمون فيها لن تستطيع أن تستمر دون استقطاب حصيلة إعلانية تعينها على أداء رسالتها، فقد تأثرت الصحف بلا استثناء بنقص الإعلانات نتيجة الركود الاقتصادي، وبالتالي فإن الدخل المادي الذي يعود على الصحيفة بشكل أساسي يكون من الإعلانات، وهو ما يعود عليها بتأثيرات متعددة منها الإيجابية والسلبية.

وتتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى التأثير السلبي لاعتماد الصحف الرياضية على الإعلانات كمصدر رئيسي في تمويلها مع دراسة Ben Scott (2005)²⁴⁴ التي تؤكد على أن حال الصحافة سيئ ويزداد سوءًا، لأن المعلنين هم أصحاب القدرة على تحديد مستقبل الصحافة، فبالرغم من وجود صحافة جيدة إلا أن المنطق الاقتصادي للسوق هو الذي يتحكم في مستقبلها، لأنه في حالة استمرار توجه المعلنين نحو الصحف، سيؤدي ذلك إلى زيادة قدرة الصحف على الاستمرار والصدور بانتظام.

ومن أهم التأثيرات السلبية لاعتماد الصحافة الرياضية على الإعلانات كمصدر رئيسي في تمويلها من وجهة نظر الخبراء، الذين اتفق معظمهم على أهم تلك التأثيرات السلبية التي تمثلت في «اختفاء العديد من الإصدارات الصحفية الرياضية» بنسبة (27.2%)، وبنسبة (26.4%) تليها «سيطرة المعلنين على المضمون الرياضي

244-Ben scott, A contemporary history of digital journalism, Television and New media, vol.6, No.1, published by sage, 2005.

المقدم للجمهور»، ثم «انخفاض مستوى المحتوى الرياضي المقدم» بنسبة (25.7%)، وتأتي في النهاية «خلط المادة التحريرية بالإعلانات» بنسبة (20.7%).

ويمكن تفسير اتفاق الخبراء على أن أهم التأثيرات السلبية لاعتماد الصحافة الرياضية على الإعلانات كمصدر رئيسي في تمويلها هو اختفاء العديد من الإصدارات الصحفية الرياضية، ذلك نتيجة لعدم قدرتها على الاستمرار والمنافسة، نظرًا إلى اعتمادها الرئيسي على الإعلانات؛ مما يؤدي إلى إغلاقها وخروجها من السوق الصحفية.

كما أنه من أهم تلك التأثيرات السلبية سيطرة المعلنين على المضمون الرياضي المقدم وهو ما يؤدي بالضرورة إلى التحكم في السياسة التحريرية الخاصة بالصحيفة، مما يؤدي إلى تحيزها لبعض الفرق واللاعبين لإرضاء هؤلاء المعلنين، وهو ما يؤثر سلبيًا على مصدقيتها وموضوعيتها، وهنا تصبح الجريدة مجرد أداة للمعلن لخدمة مصالحه الخاصة، وهو ما يعود بالضرورة بالسلب على مستقبل الصحافة الرياضية.

وعلاوة على ما سبق فإن اعتماد تلك الصحف على الإعلانات كمصدر رئيسي للدخل سيؤدي إلى انخفاض مستوى المحتوى الرياضي المقدم بالجوء للإثارة والتهويل والشائعات لجذب مزيد من الجمهور لجذب المعلنين في المقابل، ومن ثم سيتم خلط المادة التحريرية بالإعلانات إذ يتم تقديم الإعلان في شكل موضوع صحفي، وهذا يعد أحد أهم أكبر التأثيرات السلبية على المضمون الصحفي الرياضي المقدم.

ولقد أكد الخبراء على أن من أهم الموارد الخاصة بالصحافة الرياضية هي الإعلانات، ولكنها تؤثر سلبيًا على مستقبل الصحافة الرياضية، إذ إن هناك بعض القيادات الرياضية لهم استثمارات في بعض الصحف الرياضية، مما يؤدي إلى توجيه الإعلانات إلى هذه الصحف من قبل رجال الأعمال، وذلك لخدمة مصالحهم الخاصة، وتوقعهم لاستمرار هذا الوضع حتى بعد الثورة نظرًا إلى قيمة الصحافة الرياضية، لما لها من تأثير على قطاع كبير من الجماهير، وبالتالي سوف تظل وسائل الإعلام الرياضية تخدم مصالح بعض القوى السياسية التي لا تستطيع مواجهة هذه القوى.

كما قام الخبراء بإلقاء الضوء على سياسة توزيع الإعلانات غير العادلة للصحف الرياضية المختلفة في ظل النظام السابق «لمبارك»، إذ كانت ترتبط الجهات المختصة «الوكالات الإعلامية» بعلاقات سياسية واجتماعية مع بعض الجهات السياسية، ومن ثم كانت تقوم هذه الوكالات بتوزيع الإعلانات على الصحف التي تخدم توجهاتها ومصالحها على حساب العديد من الصحف الجيدة، التي تقدم مضامين رياضية مهمة ولكنها لا تخدم مصالحهم، وبالتالي لا يصل إليها نصيبها من الإعلانات التي تساعد على الاستمرار في الصدور، وتوجه الإعلانات إلى وسائل إعلامية أخرى تخدم مصالحهم. ومثال لذلك: قام بعض أبناء المدربين بإصدار صحف رياضية فقط من أجل الحصول على نصيب من الإعلانات مقابل تحقيق مصالح سياسية واقتصادية واجتماعية للجهات صاحبة المصالح المختلفة، في الوقت الذي تمنع الإعلانات عن الصحف الرياضية المهمة وتتركها للمشاكل المالية التي تؤدي في النهاية إلى إغلاقها وتوقفها عن الإصدار، ولكن توقع الخبراء أن يختلف الوضع في المستقبل، إذ إن معظم القيادات الفاسدة التي كانت تتحكم في توزيع حصص الإعلانات لم تصبح موجودة، وبالتالي هناك أمل أن يكون هناك توزيع عادل للإعلانات على الصحف الرياضية التي تقدم مضموناً جيداً وتستحق أن تستمر في الإصدار.

وبالرغم أن النسبة الأكبر من الخبراء اتفقوا على التأثير السلبي لاعتماد الصحف الرياضية على الإعلانات كمصدر رئيسي لتمويلها، إلا أن هناك بعض الخبراء ممن أشاروا إلى بعض التأثيرات الإيجابية لذلك، ومن أهم هذه التأثيرات الإيجابية «جلب المزيد من الكتاب الصحفيين والمحللين الرياضيين» بنسبة (29.3%)، و«جودة المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية» بنسبة مقاربة جداً (28.6%)، ويأتي ذلك «الانفتاح على الرياضات العالمية» بنسبة (21.8%)، و«تحسين المستوى الاقتصادي والاجتماعي للصحفيين الرياضيين» بنسبة (20.3%).

ويمكن تفسير اتفاق بعض الخبراء على أن أهم التأثيرات الإيجابية لاعتماد الصحافة الرياضية على الإعلانات كمصدر رئيسي في تمويلها بنسبة (44.7%) هو جلب المزيد من الكتاب الصحفيين والمحللين الرياضيين، لأن ذلك سيوفر للصحيفة القدرة المادية على استقطاب هؤلاء الكتاب، مما يؤدي إلى جذب المزيد من القراء لمتابعتهم، وهو ما سيؤدي بالضرورة إلى جودة المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية، نظرًا لقدرتها على جلب كوادر صحفية متميزة.

ونظرًا إلى ما سبق تستطيع تلك الصحف الانفتاح على الرياضات العالمية لقدرتها على إرسال مراسلين صحفيين لتغطية ومتابعة الرياضات العالمية، مما يزيد من إقبال الجمهور على قراءتها، بالإضافة إلى إتاحة الفرصة لتلك الصحف بتحسين المستوى الاقتصادي والاجتماعي للصحفيين الرياضيين بما يحميهم من الوقوع في الإغراءات المادية، خاصة في ظل استقطاب وسائل الإعلام الرياضية الأخرى من فضائيات ومواقع رياضية للكوادر الصحفية المؤهلة والمتخصصة بالصحف؛ وهو ما تنجح فيه تلك الوسائل نظرًا إلى ارتفاع أجورها بالشكل الذي يرضي الصحفيين الرياضيين، وبالتالي فهناك ضرورة لمعالجة تلك المشكلة حتى تستطيع الصحف الرياضية الاحتفاظ بكوادرها الصحفية.

❖ العوامل الاجتماعية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية:

● دور الرياضة والصحافة الرياضية في التنمية والتنشئة الاجتماعية:

إن التربية الرياضية تحتل مكانة متقدمة في حياة الشعوب والأمم، وتلعب دورًا مهمًا وأساسيًا في الحياة اليومية للإنسان، بهدف إعداد وتنشئته لحياة سعيدة هانئة، من خلال خلق أجواء مليئة بالتعاون والانتماء ونكران الذات، وتعزيز الروابط الاجتماعية كونها جزءًا متكاملًا من عملية التربية العامة،²⁴⁵ ولذلك فإن مفهوم الرياضة لم يعد يقتصر فقط على ما هو بدني وترفيهي، بل بات مزيجًا من المكونات

245- ثائر رشيد حسن، عدنان جواد خلف، تأثير درس التربية الرياضية على السلوك الاجتماعي المدرسي للتلاميذ بطيء التعلم والاسوياء، مجلة علوم الرياضة، العدد الأول، 2009، ص 175.

التي تتداخل وتتفاعل في إطار مفاهيم الاقتصاد، بل أصبحت صناعة، وكذلك لها دور في الاجتماع والصحة والبيئة، لكون ممارسة الرياضة بصورة منتظمة ضرورية للتنمية البدنية والذهنية والاجتماعية والنفسية والتوعوية للأجيال الصاعدة.²⁴⁶

ولذلك تعد الرياضة جزءاً لا يتجزأ من التربية العامة للمجتمعات، فهي تهتم بتنشئة الفرد بدنياً وعقلياً واجتماعياً ونفسياً واقتصادياً، وكل ذلك من أجل خلق المواطن الصالح والوصول به إلى أعلى المستويات الرياضية، وفي هذا المجال لا بد أن يسبق كل ذلك تربية وقائية ومناعة قيمة أخلاقية تربوية، لأن هناك الأهداف المخفية، التي قد تقدم من خلال المساعدات التربوية أو الرياضية أو الاجتماعية التي تقدم من الدول المتقدمة إلى الدول النامية من أجل تسويق بعض الأفكار والمعتقدات التي قد لا تتلاءم مع ديننا وعاداتنا وقيمنا وتقاليدنا.²⁴⁷

كما تساهم الرياضة في مرحلة التنشئة الاجتماعية، بأنها تساعد على تحقيق التكامل الاجتماعي وهو أحد الجوانب المهمة للسيطرة المجتمعية، فالتكامل الاجتماعي هو مصطلح فضفاض يمكن أن يغطي مجموعة متنوعة من السياسات والأهداف التي تعزز الشعور بالانتماء للمجتمع، فتجد أن من دوافع تدخل الدولة في الرياضة هو الاعتقاد بأن الرياضة تكسب الجماهير العديد من القيم والمعايير المهمة، مثل الطاعة والانضباط الذاتي، والعمل ضمن فريق عمل، وبالتالي فإن المشاركة في الرياضة تسهل الاندماج الاجتماعي، وتحقيق مزيد من الرقابة الاجتماعية، كما تستخدم الرياضة كوسيلة لتعزيز القيم التقليدية والترتيبات المجتمعية.²⁴⁸

246 - حيد ابوتركاب، دور الإعلام الرياضي في نشر الثقافة الرياضية، مقال نشر في مجلة الزعيم الإخبارية السودانية، 5/12/2012، متوفر على

<http://www.alzaeemsd.com/articles-action-show-id.4481-htm>.

247 - منصور نزال عبد العزيز الحمود، الدور الوقائي والتنموي للمؤسسات الرياضية والتربوية لأفراد المجتمع في ظل العولمة، كلية العلوم التربوية، جامعة آل البيت، الاردن، مجلة جامعة دمشق - المجلد 26 - العدد الثالث، 2010، ص 631-638، متاح على

<http://www.damascusuniversity.edu.sy/mag/edu/images/stories.631-656/pdf>.

248 - Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, no.1, 2009, p25.

إذن فإن التنشئة الاجتماعية الرياضية تلعب دوراً أساسياً في اكتساب الفرد جملة من المعايير والقيم والاتجاهات التي تحفل بها ثقافة المجتمع، ابتداءً من مرحلة الطفولة وصولاً إلى مرحلة الشيخوخة، إذ أن لكل مرحلة تنشئة خاصة بها تختلف عن الأخرى، وذلك بمساعدة الكثير من مؤسسات التنشئة الاجتماعية انطلاقاً من الأسرة والمدرسة، وأماكن العبادة، والنوادي الرياضية، ووسائل الإعلام وغيرها، ولعل هذه المؤسسات مجتمعة مع بعضها تساعد على تدعيم ما تعلمه الفرد داخل الأسرة.²⁴⁹

وحين تذكر الرياضة لا بد من التركيز على دور الشباب، فالدول تهتم برعاية الشباب من أجل بناء مجتمع قوي، نخبته وقياداته تمتلك روح الحماس والمثابرة لقيادة الحياة وتحقيق مستقبل زاهر، فيعتبر النشاط الرياضي منذ سن مبكر عاملاً إيجابياً في اكتساب الطفل خبرات اجتماعية ونفسية وذهنية كثيرة كإحساسه بالانتماء إلى الفريق، وما يتطلبه ذلك من تقنيات التواصل معهم، وكيفية التأثير عليهم في بعض الأحيان، وأن الفرد داخل الفريق له دور معين يجب القيام به على أكمل وجه، وأي تقصير يؤثر بالسلب على كامل الفريق وبطبيعة الحال، ولهذا يجب على الأسرة تشجيع أبنائها على الممارسة الرياضية بأشكال مختلفة.²⁵⁰

وعن الدور الوقائي والتنموي للمؤسسات الرياضية والتربوية، فإنها تتمثل في أن للمؤسسات الرياضية والتربوية دوراً كبيراً وبارزاً في ترسيخ مفهوم التربية الوقائية لأفراد المجتمع، وذلك من خلال التوعية المستدامة والتركيز على المبادئ الأخلاقية التي تحكم أفراد المجتمع، كما لديها دور كبير في نشر الوعي الثقافي بين أفراد المجتمع، بالإضافة إلى أنه سواء كانت المؤسسات الرياضية والتربوية حكومية أم أهلية فهي معنية بالتنشئة الاجتماعية السليمة لجميع أفراد المجتمع، وذلك من خلال توجيه عناية الأفراد بالتسلح بالوعي الثقافي والحضاري.²⁵¹

249- دراسة عن مؤسسات التنشئة الاجتماعية، (قسم علم الاجتماع، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، 2010، متوفرة على الموقع التالي

<http://www.jamaa.net/art272008.html>.

يوم 25/7/2013، الساعة 3:47م.

250- برقوق عبد القادر، مجيدي محمد، الممارسة الرياضية للأبناء ودورها في تعزيز التواصل الأسري من وجهة نظر الآباء، ورقة بحثية، (قسم العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، 2013)، ص 2، متاح على

<http://goo.gl/9IUxbW>.

251- منصور نزال عبد العزيز الحميدون، الدور الوقائي والتنموي للمؤسسات الرياضية والتربوية لأفراد المجتمع في ظل العولمة، كلية العلوم التربوية، جامعة آل البيت، الأردن، مجلة جامعة دمشق - المجلد 26 - العدد الثالث، 2010، ص 650.

وبناءً على ما سبق فإن مفهوم الرياضة التنافسية التقليدية تغير قليلاً عندما بدأت الألعاب الأولمبية بقبول الرياضيين المحترفين، وتحول الرياضة إلى نشاط اجتماعي وثقافي، التي مع الوقت تحولت إلى أنشطة تجارية، وفي المجتمع الذي يقوده اقتصاد السوق، فإن المنظمات الدولية والمحلية الرياضية تدفع دائماً بالتصنيع والتنشئة الاجتماعية الرياضية إلى الأمام، خاصة تطوير الصناعات ذات الصلة بالرياضة، ففي القرن العشرين كان للرياضة وظيفة اجتماعية مهمة في التنشئة الاجتماعية إذ تم إدخال الآلاف من الأطفال المهاجرين الأمريكيين إلى الرياضة لتعزيز الحس الوطني والشرف والطاعة بداخلهم.²⁵²

إذن فالمؤسسات الرياضية يقع عليها دور كبير في التربية الوقائية للمجتمع خاصة في ظل العولمة، إذ إن التنشئة الرياضية هي إحدى أهم الأهداف الرئيسية لهذه المؤسسات، فلا نستطيع أن نفصل الرياضة عن التربية لأن كلاهما مكمل للآخر، فالأسرة أول مؤسسة ينشأ فيها الفرد، وهي البنية الأساسية في تكوين المجتمعات، وبعد الأسرة كمؤسسة تربوية ينتقل الفرد إلى مؤسسات أخرى من مؤسسات التنشئة الاجتماعية مثل المدارس واللجان الأولمبية والاتحادات والأندية الرياضية، ودور العبادة والجامعات وعليهم جميعاً تقع مسؤولية التربية الوقائية والاجتماعية.²⁵³

وهنا تؤكد الكاتبة على أنه بالرغم من أهمية ممارسة الرياضة وتأثيرها الكبير على التنشئة الاجتماعية لأفراد المجتمع، إلا أنه من خلال متابعة المشهد الرياضي المصري، نجد أنه لا تزال مصر لا تقدم الاهتمام المطلوب لقطاع الرياضة، ولا تقيم المشروعات الرياضية المختلفة من أجل النهوض بشباب المجتمع، فلا نجد برامج فعالة تشجع الشباب على ممارسة الرياضة، وذلك يرجع إلى أن الدولة ووسائل إعلامها لا تهتم غير بكرة القدم، لاعتبارات سياسية واقتصادية ذكرت من قبل، مما يؤدي

252-Qingshan Sun, study on influences of large scale sport events on regional economy, Asian social science, vol.7, No.10, 2011, p277.

253- منصور نزال عبد العزيز الحمود، الدور الوقائي والتنموي للمؤسسات الرياضية والتربوية لأفراد المجتمع في ظل العولمة، كلية العلوم التربوية، جامعة آل البيت، الأردن، مجلة جامعة دمشق - المجلد 26 - العدد الثالث، 2010، ص 646:648.

إلى تراجع الدور الرياضي في المجتمع المصري، وعدم المحاولة للاستفادة منه، خاصة الاستفادة من أبعاده التربوية.

وبالإضافة إلى ما سبق فإن الرياضة لها دور مهم في التنمية الاجتماعية، إذ إن الرياضة تساهم في إدانة الظلم وعدم المساواة، مثل التمييز على أساس الجنس أو العرق، فنجد أن المشاركة الرياضية تعزز من قائمة عدم المساواة بين الجنسين والأعراق، فالرياضة تطور نسخة متميزة من الهوية الذكورية ومعقل الأفكار المتحيزة ضد المرأة، وبالتالي فإن استخدام الرياضة كوسيلة لتعزيز التغيير الاجتماعي أصبح أكثر وضوحًا باستخدام الأبطال الرياضيين لتعزيز بعض القضايا الاجتماعية، إذ يكون لهم دور في السعي نحو تحقيق العدالة الاجتماعية، كما أن الرياضة تساعد على نشر فكرة الديمقراطية، لأنه من الممكن العمل على تحقيق الديمقراطية الكاملة عبر الرياضة والترفيه، التي قد تؤدي إلى القدرة على تحويل المجتمعات، عبر نشر وتعلم المبادرات المجتمعية والقيم الجماعية بدلاً من الفردية، وتقرير المعايير التي يمكن أن تسمح لهم بالبدء في تولى مسؤولية حياتهم الاجتماعية.²⁵⁴

لقد ظهر علم الاجتماع الرياضي جنبًا إلى جنب مع الميكانيكا الحيوية وعلم النفس الرياضي وما إلى ذلك، فنجد أن مجال التربية الرياضية قدم الكثير لعلم الاجتماع الرياضي، الذي يرجع أسباب ظهوره إلى الأهمية الاجتماعية للرياضة، بالإضافة إلى أهمية الرياضة في الثقافة العامة للشعوب، ومن هنا يبرز مدى اتساق المجال الرياضي بالمجتمع،²⁵⁵ فيجب على الرياضة أن تعمل على صياغة هذه الرؤية بشكل أكثر ديمقراطية عبر الألعاب الرياضية، ولذلك من الضروري أن نعمل معًا من أجل تشكيل العوالم الرياضية المستقبلية التي هي أفضل للأفراد والمجتمعات المحلية والبيئة.²⁵⁶

254-Peter kaufman, Eli A. Wolf, playing and protesting sport as a vehicle for social change, journal of sport and social issues, vol.34, No.2, 2010, p 155-156.

255-Dominic malcom, The social construction of the sociology of sport: A professional project, international review for the sociology of sport, 2012, p4, available at <http://goo.gl/nduaz0>.

256-Maguire,J, challenging the sports industrial complex: human sciences, advocacy and service, European physical education review, 2004, p314- 316-318.

فإن التنمية الرياضية هي التي توفر فرص التدريب الرياضي الأساسي، وتوفر المعدات والبنية التحتية، فعلى سبيل المثال في «النرويج» بدأت اللجنة الأولمبية واتحاد الكرة دعم الرياضة للجميع، بتدعيم وتطوير كرة القدم في البلدان التي لديها روابط تاريخية، كما يتم استخدام المساعدات الإنسانية بجمع الأموال من خلال الرياضة، لتوفير أشكال مساعدات مثلاً لشؤون اللاجئين، وهو ما يطلق عليه اسم المعونة الأولمبية، بالإضافة إلى المساعدة في أعمال الإغاثة الخيرية الرياضية، والشراكة بين اليونيسيف وبرشلونة لتسليط الضوء على القضايا وجمع الأموال، بالإضافة إلى أن هناك ما يعرف بالحركة الرياضية من أجل التنمية والسلام، التي تغطي مجموعة واسعة من المنظمات والمشاريع التي تميل إلى تنمية المجتمع.²⁵⁷

كما أن هناك سياسة الصحة العامة واتجاه الممارسة إلى استخدام كرة القدم لمعالجة ما أصبح قضية اجتماعية أساسية، مثل برامج الصحة والرعاية الاجتماعية، وهناك العديد من الأمثلة على محاولة استخدام الرياضة بوصفها وسيلة لمعالجة أوسع القضايا الاجتماعية كوسيلة محتملة للتغيير الاجتماعي التدريجي، ونتيجة لذلك تم وضع العديد من المبادرات القائمة على كرة القدم لمعالجة الصحة والقضايا الاجتماعية المتنوعة، مثل الحد من اعتلال الصحة النفسية ومعالجة العنف المنزلي، وجرائم الشباب، وتعاطي المخدرات بالإضافة إلى تعزيز الصحة البدنية.²⁵⁸

وينظر إلى الرياضيين الذين شاركوا في النشاط الاجتماعي بوصفهم يشجعون التغيير الاجتماعي التقدمي عبر الرياضة، فعلى الرغم من أن النشاط الرياضي هو سلوك غير معياري، ولا يزال هناك من يستخدمون الرياضة والملاعب للدفاع عن العدالة الاجتماعية، ولقد خاض الرياضيون مجموعة متنوعة من الدفاع عن حقوق الإنسان، ومن أمثلة ذلك المعارك ضد العنصرية، والمساواة بين الجنسين، والسلام

257-Fred coalter, The politics of sport for development limited focus programs and broad gauge problems, International review for the sociology of sport, vol.45, No.3, 2010, p297.

258- Helen spandler and Mick mckeown, a critical exploration of using football in health and welfare 2012, p389, available at <http://jss.sagepub.com/content/36/4/387.abstract>.

والعدالة الاجتماعية وغيرها، إذ تستخدم أصوات الرياضيين كوسيلة تغيير اجتماعي تدرجي، كما يتم استخدام الرياضة لتعزيز الحياه الصحية والمسؤولية البيئية.²⁵⁹

ويعود ذلك إلى أن مجتمع الرياضة هو نسخة مصغرة للمجتمع الفعلي، إذ تشير أوجه التشابه بين الرياضة والمجتمع إلى ثقافة أوسع من الثقافة الرياضية المعتادة، فيلاحظ أن هناك فساد وعنف ومخدرات في الرياضة وكذلك في المجتمع،²⁶⁰ ولذلك نجد أنه خلال السنوات الأخيرة كان هناك اهتمام عام بدور الرياضة في تعزيز السلام والمصالحة، وإعادة الإعمار في المجتمعات المنقسمة، ففي العقد الماضي قامت العديد من المنظمات الحكومية وغير الحكومية بإنشاء مشاريع داخل المناطق التي تمزقها الصراعات، في مسعى لتعزيز العلاقات الاجتماعية بشكل أكثر إيجابية بين الشعوب المفرقة، وذلك ضمن السياق الأوسع لتوسيع المشاركة الرياضية والتنمية المجتمعية، ونشر السلام.²⁶¹

إذن فإن الرياضة تستطيع أن تقوم بدور رئيسي في المجتمع، مما لها من مساهمة مهمة في التضامن والازدهار، بجانب دورها في تعزيز الصحة العامة ومكافحة العنصرية، بالإضافة إلى تعزيز المواطنة للأفراد، فالرياضة بمثابة ساحة ثقافية مهمة يمكن من خلالها تشكيل الهويات الجماعية، لأن الرياضة قادرة على جمع أفراد المجتمع معاً، وتوفير لهم الشعور بالانتماء وتمتلك القدرة على توحيد الأمة، وعلاوة على ذلك فإن وسائل الإعلام الرياضية تقدم مساهمة مهمة في الاندماج الاجتماعي من خلال تطوير الطقوس والقيم الوطنية المشتركة.²⁶²

259-Peter kaufman, Eli A. Wolf, playing and protesting sport as a vehicle for social change, journal of sport and social issues, vol.34, No.2, 2010, p158.

260-Wayne wanta, reflections on communication and sport on reporting and journalist, communication and sport,vol.1, No.1/2, 2013, p81.

261-Richard Giulianotti, sport transnational peace making and global civil society: exploring the reflective discoursed of sport development and peace project officials, journal of sport and social issues, vol.35, No.1, 2011,p 51.

262-Tom evens, and Kathrein lefever, watching the football game broadcasting rights for European digital television market, journal of sport and social issues, vol.35, No.1, 2011, p43.

ومن ثم فإن الصحافة الرياضية لديها القدرة على أن تقوم بدور حيوي في تعزيز الرياضة للترفيه والمشاهدة، والمساعدة على إنشاء المؤسسات الثقافية لهم، فبحلول النصف الثاني من القرن التاسع عشر، أنشأت الرياضة ووسائل الإعلام الرياضية علاقة تكاملية استمرت حتى وقتنا هذا، كما ساعدت الأخبار والكليات الرياضية الصحف والمجلات الرياضية على الاستمرار بالسوق الصحفي، لأنها ساعدت على إضفاء الشرعية على الرياضة.²⁶³

إذن تأتي وسائل الإعلام وبداخلها الصحافة الرياضية في المجتمع الحديث لتقوم بدور بارز في عملية التنشئة الاجتماعية، وهذا الدور يزداد أهمية وتأثيراً بانتشار هذه الوسائل، وتطورها التقني، واختراقها لجهات الحياة المختلفة، وقبولها الفاعل بين الأفراد وخاصة الأطفال والمراهقين والشباب، وباعتبار أن الإعلام ووسائله تعتبر مؤسسة اجتماعية، فلها دور في غرس القيم الاجتماعية وصقل الشخصية وتحديد المعايير الثقافية.²⁶⁴

كما أن الصحافة الرياضية لديها القدرة على أن تقوم بدور اجتماعي أساسي من خلال إعادة التواصل بين الفئات المختلفة، من خلال الوصول للأفراد على نطاق واسع من المجتمع، مما يساعد على وضع جدول أعمال وتسهيل عملية التواصل المجتمعي، إذن فإن وسائل الإعلام خاصة الصحافة الرياضية تعمل على ترسيخ هوية الأفراد والمجتمعات بالفعل، ولكن مع هويات مجزأة قد تفشل في سد هذه الفجوات من الاختلافات المجتمعية، لأنها تساعد الفرد على أن يجد طريقه داخل المجتمع؛ إذ إنها تعزز التفاعل وتشجع ردود الفعل من أفراد المجتمع، وتقوم بدور قيادي من خلال

263-Carvalho john, late to the game: William Randolph hearst, the new yourk journal and the modern sport section, paper presented in journalism and mass communication, 2010, p2.

264- موسى عبد الرحيم حلس، ناصر علي مهدي، دور وسائل الإعلام في تشكيل الوعي الاجتماعي لدى الشباب الفلسطيني، مجلة جامعة الأزهر بغزة، سلسلة العلوم الإنسانية، المجلد 12، العدد 2، 2010، ص 148.

تقديم المجتمع لنفسه، من خلال المنتج الإخباري اليومي، فالهوية الرياضية يمكن أن تكون عنصراً أكثر أهمية من الهوية المجتمعية.²⁶⁵

ذلك بالإضافة إلى دور الصحافة الرياضية الرئيسي المتمثل في كونها الوسيط في نقل المسابقات والفعاليات الرياضية المختلفة، إذ إن كمية المحتوى الرياضي قد تزايدت في جميع المنابر الإعلامية حتى أصبحت الرياضة نفسها في الوقت الحاضر تخضع من حدة الصراع والمنافسات بين الدول والأفراد،²⁶⁶ خاصة أن الإعلام الرياضي لديه القدرة على الوصول إلى الملايين من الجماهير، بالإضافة إلى القدرة على إحداث تأثير اجتماعي هائل في المجتمع.²⁶⁷

فلقد قامت وسائل الإعلام الرياضية بدور مهم في تنمية المجتمعات وترقيتها من كافة الجوانب الاجتماعية، والثقافية، والتربوية نظراً إلى أدوارها ووظائفها المختلفة، التي منها عملية التنشئة الاجتماعية، التي تسعى إلى توجيه الفرد والإشراف على سلوكه، ويشرف على هذا الدور ما يعرف بمؤسسات التنشئة الاجتماعية ومنها وسائل الإعلام،²⁶⁸ التي من المفترض أن تقوم بدور كبير في توجيه سلوك المتلقين والتأثير فيهم، فعملية التأثير والتأثر بوسائل الإعلام شيء مركب، إذ تتداخل فيها عوامل كثيرة، مثل شخصية الإنسان وبنيتة الاجتماعية، وتشكيله الثقافي وغيرها، ولكن وسائل الإعلام تستطيع أن تحدث تغييراً معرفياً لدى الجمهور متى استطاعت أن توظف العوامل السابقة، وتوجهها في إيقاع واحد متناغم.²⁶⁹

265- Chang wan woo, Wilson lowrey, jung kyu kim, and hyonjin ahn, journalism role in bridging fragmented community: the case of college sports communities, paper submitted of the community journalism interest group, annual conference of the AEIMC, Boston, 2009, p3, available at http://citation.allacademic.com/meta/p376447_index.html.

266-Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012,p12, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

267-Heather L. Hundlely, Andrew C.Billing , Examining identity sport media, (sage publication, 2010), p8.

268- شعباني مالك، دور التلفزيون في التنشئة الاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية و الاجتماعية، العدد السابع، 2012، ص214.

269-محمد خليل الرفاعي، دور الإعلام في العصر الرقمي في تشكيل قيم الأسرة العربية "دراسة تحليلية"، مجلة جامعة دمشق، المجلد 27 ، العدد الأول والثاني، 2011، ص734، متاح على

<http://goo.gl/oXWSpX>

ويقصد هنا بوسائل الإعلام المؤسسات الأهلية الحكومية الرسمية وغير الرسمية التي تنشر الثقافة، وتعني بالنواحي التربوية كهدف لتكيف الفرد مع الجماعة المحلية، إذ تعتبر عنصرًا أساسيًا من عناصر التنشئة، فتشكل وسائل الإعلام الجماهيرية أداة مهمة للتعليم، إذ تنقل إلى الفرد المعارف والمعلومات،²⁷⁰ إذن فمن خلال التغطية الصحفية الرياضية تسهل عملية التفاعل بين عشاق الرياضة ووسائل الإعلام المحلية، التي قد تؤدي إلى تعزيز عملية بناء المجتمع، ولكن بالرغم من العنف في بعض الأحيان إلا أن مشاهدة الرياضة يمكن أن تكون وسيلة لإعادة التماسك الاجتماعي وخلق وتعزيز الروابط بين أعضاء المجموعة وتشجيع الحس الوطني.²⁷¹

● دور الرياضة والصحافة الرياضية في تعزيز الهوية الوطنية للشعوب:

نظرًا إلى التأثيرات السياسية والثقافية للرياضة على المجتمعات المختلفة نجد أن هناك علاقة قوية بين الرياضة والهوية الوطنية؛ ولذلك تهتم الحكومات باستخدام الرياضة في بناء المجتمعات نظرًا إلى أهمية دور الرياضة في تحديد الهوية الوطنية للشعوب، لأن عملية تحديد الثقافة والهوية الوطنية هو عنصر حاسم من خلال الأحداث الرياضية الدولية وغالبًا ما يرتبط هذا الجانب بخلق الروح الوطنية بالمعنى الإيجابي لها،²⁷² فتقوم الرياضة بدور قوي في تعزيز الهوية الوطنية أو المجتمعية، ومن ثم فإن تسييس الرياضة في هذا الصدد هو الأكثر انتشارًا لأنها ظاهرة عميقة الجذور، إذ إن الدول الحديثة لا تريد فقط الوحدة والتمايز الوطني ولكن أيضًا يتم استخدام مجموعة شاسعة من الرموز الثقافية بشكل متزايد مثل الأناشيد الوطنية

270- عبد الرحمان العيسوي ، جنوح الشباب المعاصر ومشكلاته، (لبنان: منشورات الجبلية الحقوقية ، 2004)، ص 127.

271-Chang wan woo, Wilson lowrey, jung kyu kim, and hyonjin ahn, journalism role in bridging fragmented community: the case of college sports communities, paper submitted of the community journalism interest group, annual conference of the AEIMC, Boston, 2009, p3, available at http://citation.allacademic.com/meta/p376447_index.html.

272-Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012,p9, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

والإعلام والألوان والطوابع والرياضات الأولمبية لإثبات فرديتهم، لأن النجاح في الألعاب الرياضية واستضافة الأحداث الرياضية المختلفة يعزز من الهوية الوطنية لهذه الدول.²⁷³

ومن ثم فالعديد من الأنظمة تشجع الأبطال أو الفرق الوطنية المشاركة في ملتقيات دولية ماديًا ومعنويًا، لأن بانتصار فريق البلد يعم إحساس بالرضى في الشارع بين المواطنين ويغطي على فشل الحاكم في جعل المواطن يحس بهذا الرضى لما تقدمه له الدولة من خدمات، وبالتالي يشعر بالاعتزاز والانتماء لهذا الوطن، فتكون الانتصارات الرياضية فرصة لتعويض هذا الشعور، لذلك لا نسمع الغيرة على الوطن والانتماء الوطني كما في مناقشة المشاكل والإخفاقات في كرة القدم،²⁷⁴ ومثال على ذلك فإن الرياضة الأوربية الحديثة تعد عنصرًا مهمًا في بناء الهوية الوطنية، وقد كانت الرياضة الثقافة الأساسية لتصدير الهوية البريطانية التي تجسد الطابع الوطني.²⁷⁵

كما أن الرياضة لها تأثير مهم على التنمية الاجتماعية للبلدان، لأنها دائمًا تعد جزءًا أساسيًا في عملية خلق الهوية الوطنية، فأصبحت الرياضة ذات أهمية كبيرة لأنها تساعد المجتمعات في تحسين وتنمية البلدان وتدعيم موقفهم على الصعيد العالمي، فالطابع الدولي للرياضة يساعد المجتمعات للتعريف بأنفسهم للأمم وتطوير هويتهم الوطنية.²⁷⁶

ولقد أثبتت إحدى الدراسات العلمية التي أقيمت على مجموعة من الناخبين في الولايات المتحدة أن اختيارات الناخبين تعتمد على الأحداث التي تؤثر على حالتهم

273-Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, no.1, 2009, p26.

274-مصطفى لحواض، كرة القدم البعد السياسي والنفسي، نشر في 18/4/2013،

www.sport.lakome.com accessed on 19/6/2013, at 2:19pm.

275-Sheldon Anderson, soccer and the failure of east german sports policy, soccer and society,(Routledge publisher, vol 12, No. 5, p652.

276-Morgan WJ, sport as the moral discourse of nations values in sport: elitism, nationalism, gender,equality and scientific manufacturing of winners, floerance: Routledge, 2000, p60, , available at <http://www.basijcsc.ir/sites/default/files/Values%20in%20Sport.pdf>.

النفسية حتى إن كانت هذه الأحداث ليس لها علاقة بنشاط الحكومة، إذ نجد أن فوز فريق كرة القدم المحلي قبل أيام من إجراء الانتخابات يؤدي إلى زيادة كبيرة في حصة التصويت، وبالتالي نجد أن انتصارات وخسائر غير متوقعة تؤثر على حصة التصويت الانتخابي، ولذلك تؤكد هذه الدراسة على مدى تأثير النتائج الرياضية على الرأي العام واتجاهاته نحو العديد من القضايا السياسية وانتماءاتهم الوطنية،²⁷⁷ ولذلك يجب على الصحفيين الرياضيين أن يتفهموا أنهم أعضاء في المجتمع ومدى تأثير دورهم الصحفي في تفسير الهويات الوطنية من قبل قرائهم.²⁷⁸

ومن خلال متابعة المشهد الرياضي المصري خلال السنوات السابقة تلاحظ الكاتبة مدى اعتماد النظام السابق «نظام حسني مبارك» على الرياضة لتعزيز الهوية الوطنية للشعب المصري كما ذكر من قبل، فلا يمكن أن نغفل أنه وقت ما واجهت مصر كارثة غرق «عبارة السلام» كان الرئيس وأولاده يحضرون مباراة في نهائيات كأس الأمم الإفريقية عام 2006م، دون أن يلتفتوا إلى هذه الكارثة، بل عمل النظام في ذلك الوقت من خلال وسائل الإعلام المختلفة على شغل الرأي العام بكرة القدم والبطولة وبث الشعور بالانتماء للوطن عبر التشجيع والتهنئات في الملاعب المصرية، التي نكاد أن نجزم أنها استطاعت النجاح في ذلك، إذن تستطيع النظم والحكومات المختلفة استخدام الرياضة من أجل تعزيز الهوية الوطنية والانتماء للشعوب حول العالم.

ونظرًا إلى ما سبق فلقد انعكست أهمية الرياضة في تعزيز الهوية الوطنية للشعوب على الصحافة الرياضية ووسائل الإعلام الرياضية كافة، فهذه الوسائل والأدوات الإعلامية تقوم بدور رئيسي وجوهري في غرس القيم، والتأثير على السلوك

277-Andrew j. healy, neil malhotra, Cecilia h. Mo, personal emotions and political decision making: implications for voter competence, research paper series Stanford graduated school of business, 2009, p1-2, available at http://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=1447502

278-Morgan WJ, sport as the moral discourse of nations values in sport: elitism, nationalism, gender,equality and scientific manufacturing of winners, floerance: Routledge, 2000, p60. , available at <http://www.basijcssc.ir/sites/default/files/Values%20in%20Sport.pdf>.

الإنساني من خلال استقبال ما تعرضه هذه الوسائل التي تؤثر على الفرد بشكل كبير، وقد لا يكون كل ما يعرض في هذه الوسائل الإعلامية الرياضية مقبول للمجتمع، إلا أن وسائل الإعلام الرياضية المتعددة تسهم بشكل كبير ومباشر على غرس القيم الاجتماعية المتعددة وليس هناك أدنى شك من تأثيرها البالغ والجم على القيم ذات العلاقة والارتباط بمفهوم الوحدة الوطنية وتعزيز قيم المواطنة؛ فمن أبرز أهداف وسائل الإعلام بشكل عام هو « تثبيت القيم والمبادئ والاتجاهات العامة والمحافظة عليها، فهي تكون قادرة بشكل كبير على تثبيت تلك المبادئ والاتجاهات المرتبطة بقيم المواطنة والوحدة الوطنية من خلال استخدام أساليب متعددة ومتنوعة من الممكن الأخذ بها.²⁷⁹

إذن فالرياضة بمساعدة وسائل الإعلام الرياضية خاصة الصحافة الرياضية هي من شيدت ونشرت في العالم أهمية الهويات الوطنية، في حين أن المباريات الرياضية تقوم بين الأفراد وليس الدول، ولكن لقد لعبت الصحافة الرياضية دوراً رئيسياً في تركيب المشاهدات الواقعية من ساحة المنافسة بين الدول على المباريات الرياضية مع عناوين استفزازية يسعيان لتأجيج المشاعر القومية من خلال الرياضة، إذ تقوم الدول بنقل معاركها ضد أعدائها القديمة إلى عالم الرياضة،²⁸⁰ فأصبحت الهوية الوطنية هي المرحلة الرئيسية في تشكيل العولمة من خلال إدارة هوية وغمط الحياة؛ ولذلك يلاحظ التصاق كلمة الهوية دائماً بالهوية الثقافية.²⁸¹

وفي ختام ذلك لا بد أن نؤكد على أهمية العلاقة بين المجتمعات والرياضة ووسائل الإعلام لتشكيل وبناء الهويات الوطنية، فالعلاقة بين الرياضة والمجتمع تقوم الصحافة الرياضية بدور مهم بها، إذ أن وسائل الإعلام غير مسؤولة عن الحدث في حد ذاته

279- يعقوب يوسف الكندري، دور التنشئة الاجتماعية والإعلام والمجتمع المدني في تحقيق الوحدة الوطنية، ورقة مقدمة إلى مؤتمر الوحدة الوطنية رابطة الاجتماعيين، 2008، ص12، متاح على

<http://goo.gl/2bnzjI>.

280-Stephenie berger, sports and international relations literature review, J-Saw, 2007, p2-11, available at <http://jsaw.lib.lehigh.edu/include/getdoc.php?id=1237>.

281-Ben Carrington, merely identity: cultural identity and the political of sport sociology of sport journal, 2007, p49.

فقط بل هي أيضاً مسؤولة عن كيفية تقديم الحدث والإطار الذي يوضع به، وبالتالي تزداد أهمية الصحافة الرياضية في بناء المجتمع وتعريف الأمم والقوميات.

• دور الرياضة والصحافة الرياضية وتأثيرهما على بناء ثقافة المجتمع:

إن الرياضة هي من المراحل القوية في حياة المجتمعات التي يمكن أن تغير هويات الأفراد كما أنها ذات أهمية كبيرة للمجتمعات داخلياً وخارجياً، بالإضافة إلى أنها الثقافة التي تساعد على بناء الهويات الثقافية والأيدولوجيات والامتيازات على مختلف المستويات من أجل الأفراد والدول الناجحة،²⁸² ولذلك فإن الثقافة الرياضية هي ثقافة فكرية وتخصصية في المجال الرياضي لا تبلغ مداها التطبيقي إلا بعد أن تعتمد على ثقافات تخصصية أخرى كالثقافة الصحية والسياسية والفنية والاجتماعية وغيرها، لتشكل معها جميعاً الثقافة العامة الضرورية لبناء الشخصية الثقافية الرياضية.²⁸³

فمن خلال المجال الرياضي يمكن تقديم خدمة كبيرة للمجتمع الدولي، فمجالات الرياضة والألعاب أصبحت واسعة جداً، وكل ذلك يعمل على توطيد العلاقات بين الشعوب والأمم عن طريق إقامة المباريات والدورات الرياضية، فالرياضة لا تحتاج إلى لغة ولا لأية صفة غير صفة الإنسانية مهما تعددت الجنسيات والألوان والأديان والطوائف والأفكار، فالرياضة خير جامع وهي التي يمكن أن تُشكّل جسر الأساس في الجمع بين الدول وبين أبناء المجتمع الإنساني، فالعلاقات الرياضية بين الشعوب هي الطريق الأمثل لبناء ثقافة المحبة وتلعب الرياضة دوراً مهماً في تعزيز العلاقات الدولية بين الشعوب؛ إذ يفتح مجال التنافس بين هواة ومحترفي الألعاب الرياضية

282-Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012,p11, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

283- علي عبد الزهرة الهاشمي، تأثير الحصار على الثقافة الرياضية لأساتذة التربية الرياضية من خلال ما تنشره الصحافة الرياضية، مجلة التربية الرياضية، المجلد الحادي عشر، العدد الأول، التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2002، ص 190، متاح على

<http://www.iraqacad.org/Journal.2003/20036/pdf>

بعيداً عن الصراعات السياسية التي يحل محلها الشعور بالمحبة المتبادلة والتعاون، وتوفر الرياضة فرصاً لإرساء أجواء من السلم وتساعد على الحياة الكريمة، إذن فالثقافة الرياضية تساعد على بناء العلاقات الاجتماعية، كما أن لديها تأثير على الثقافة العامة للمجتمع تظهر على شكل صداقات وتزاوج بين أفراد المجتمع وتبادل معرفي قائم على المحبة، بالإضافة إلى تقوية العلاقات الرياضية بين الشعوب يعتبر الطريق الأمثل لبناء ثقافة المحبة والابتعاد عن أجواء الحروب والاقتتال.²⁸⁴

ولذلك فإن الرياضة نفسها لها معنى حاسم في تشكيل الهياكل الثقافية والاجتماعية للبلدان، إذ أصبحت الرياضة في جميع أشكالها وملامحها ظاهرة جماهيرية في جميع أنحاء العالم الذي لا يشمل فقط الأفراد، بل الأهم هو حصولهم على مصلحة مشتركة، فأصبحت الرياضة اليوم جزءاً أساسياً من مجتمعنا وتلعب دوراً مهماً في الحياة الثقافية والاجتماعية، وهنا لا بد أن ندرك أن الرياضة والإعلام والمجتمع في حاجة إلى أن يتم فهمهم على أنهم مثلث مترابط مع بعضهم البعض، وأن أي تطورات تؤثر على أي من العناصر الثلاثة تؤثر على باقي العناصر بالتبعية، التي يمكن أن تؤثر على كيفية تفعيل الرياضة من قبل الصحفيين الرياضيين بواسطة شبكات وسائل الإعلام وفهمها من قبل الجمهور الذي يجلب فوائد فضلاً عن المخاطر إلى الأطراف الثلاث المعنية، والسبب في ذلك أن الرياضة لديها هذا التأثير الكبير على المجتمعات إذ تمثل الرياضة الصراع الابدائي للجنس البشري للإنجاز والهيمنة.²⁸⁵

ومن ثم فإن دور الإعلام الرياضي ظهر بجلاء بعد انتشاره على نطاق واسع في القرن العشرين بعد التطور والتقدم في الوسائط والوسائل الإعلامية الحديثة من قنوات تلفزيونية ويوتيوب وتويتر وفيس بوك ومواقع الصحف الإلكترونية المتخصصة

284 - محمد الربيعي، دور الرياضة وتأثيرها في بناء ثقافة المجتمع، جريدة صوت العراق، نشر في 22/5/2012، متوفرة على <http://www.sotaliraq.com/mobile-item.php?id#110063=axzz2cbsXuydZ>، الساعة 3:58، 21/8/2013،

285- Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012, p7, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

في مجال الرياضة، ولذلك أخذت المجتمعات والحكومات في بقاع الأرض بدول العالم على اختلاف سياستها الفكرية والإنسانية والاجتماعية والرياضية والثقافي تخصص القنوات الإذاعية والتلفزيونية الرياضية، والصحف الرياضية والمواقع الإلكترونية الرياضية لرفع مستوى الثقافة الرياضية وزيادة الوعي الرياضي بين الأفراد والجماعات في بقاع الأرض عبر وسائل الاتصالات.²⁸⁶

وبالتالي نجد أن الكثير من شرائح المجتمع المختلفة يدركوا أن رسالة الإعلام عامة غايتها التوجيه والنصح والإرشاد والتعليم في ميادين الحياة كافة، من خلال أقسامه ووسائله المختلفة، وتعتبر الصحافة الرياضية نوعاً منها جزءاً مهماً في الرياضة، ففي ظل تقدم المجتمعات البشرية وتحضرها، تطوّر الميدان الرياضي واندмجت وسائل الإعلام فيها حتى أصبحت جزءاً لا يتجزأ من المجتمع، وصارت المعلومات الرياضية وتحليلاتها ذات أهمية لدى الوسط الرياضي الذي يتابع الأحداث الرياضية، وتعد الصحافة الرياضية اليوم مدرسة تربوية لها رسالة سامية في توجيه المجتمع وتثقيفهم فهي وسيلة ناجحة ومؤثرة تحقق كثيراً من الغايات متى استخدمت استخداماً سليماً.²⁸⁷

وفي الختام ترى الكاتبة أنه لا بد أن نؤكد على أهمية العلاقة بين المجتمعات والرياضة ودور الصحافة الرياضية في تشكيل وبناء الهويات الوطنية، فالصحافة الرياضية غير مسؤولة عن الحدث في حد ذاته فقط، بل هي أيضاً مسؤولة عن كيفية تقديم الحدث والإطار الذي يوضع به، وبالتالي تزداد أهمية الصحافة الرياضية في بناء المجتمع وتعريف الأمم والقوميات.

286- حيد ابوتركاب، دور الإعلام الرياضي في نشر الثقافة الرياضية، مقال نشر في مجلة الزعيم الاخبارية السودانية، 5/12/2012، متوفر على

<http://www.alzaeemsd.com/articles-action-show-id.4481-hm>.

287- عبد العزيز السلامة، الإعلام الرياضة الهادف، مقال نشر في النسخة الإلكترونية لصحيفة الرياض اليومية، العدد 16299، 7 فبراير 2013، متوفر على

<http://www.alriyadh.com/2013/02/07/article808307.html>.

❖ العوامل التكنولوجية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية:

• تكنولوجيا الإعلام والمنافسة بين وسائل الإعلام الرياضية:

منذ أوائل القرن العشرين كانت الطريقة الوحيدة للمشاركة في الأحداث الرياضية، هي المشاركة سواء باللعبة أو بالحضور، ولكن بعد ذلك جاء الراديو والتلفزيون، وتميزا بسرعة نقل الأخبار الرياضية،²⁸⁸ فبدأ من الصحف ثم الراديو والتلفزيون، كانت وسائل الإعلام رفيق كبير ومستمر في تطوير الرياضة،²⁸⁹ غير أن الصحافة الرياضية المطبوعة في نواح كثيرة، كانت قد سيطرت على قطاع الرياضة من وسائل الإعلام الرياضية الأخرى طوال فترة القرن العشرين، ولكنها سرعان ما هبطت على نحو متزايد لتنافس وسائل إعلام جديدة تتداول الأخبار على مدار الساعة، مما دفعها إلى محاولة إجراء تعديلات وإعادة هيكلة، نظراً إلى وصول التكنولوجيا الرقمية.²⁹⁰

ولذلك نجد أن عشاق الرياضة الآن وعبر مجموعة ضخمة من المنصات الإعلامية الرياضية، يمكنهم الوصول إلى نتيجة المباراة والتعليقات بعد المباراة ولقطات الفيديو وكل الإحصائيات التي يمكن تخيلها تقريباً في أقرب وقت، وذلك فور صافرة النهاية، إن العصر الرقمي هو بالتأكيد يقدم تحديات مستمرة لفرق الأخبار الرياضية، ليس لأنها تدفعهم إلى استخدام مزيد من المهارات فقط، إذ إن عشاق الرياضة لم يعودوا راضين عن حصولهم على الأخبار الرياضية من منصة واحدة فقط، بل يبحثون عبر العديد من المواقع الإلكترونية والشبكات الاجتماعية والمدونات والصحف، بالإضافة إلى القنوات التلفزيونية الرياضية المتخصصة والراديو، وذلك كله عبر أجهزة الكمبيوتر اللوحي أو عبر الأجهزة المحمولة.²⁹¹

288-Daniel Beck and Louis Bosshart, sports and media, communication research trends, vol.22, No.4, 2003, p10.

289- Jon dort, new media professional sport and political economy, journal of sport and social issues, 2012, p2, available at <http://jss.sagepub.com/content/early/2012/12/05/0193723512467356.abstract>.

290-Raymond boyle, reflections on communication and sport on journalism and digital culture, communication and sport, vol.1, No.1/2, 2013, p92.

291-Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robert bell travelling scholarship, 2011, p 1-5.

كما منح ظهور الإنترنت في الفضاء الإعلامي كثير من الصحف إمكانية توسيع مجال تأثيرها إلى فضاءات جغرافية وثقافية لم تكن تصلها، وقد كان ذلك السبب الرئيسي الذي دفع كثير من الصحف إلى استثمار الإنترنت، ضمن سياقات اتسمت بتراجع العائدات المالية للصحف، خاصة أن هذا النموذج الاقتصادي كان يبدو مغرياً وقوياً، فالنمو الكبير للسوق الإعلاني في نهاية التسعينات، قد شجع على تبني استراتيجيات تمديدية قائمة على العائدات الإعلانية،²⁹² ولذلك كسبت هذه الوسيلة الاتصالية الجديدة جمهوراً عريضاً من مختلف فئات الجماهير، وأصبحت منافساً قوياً لوسائل الإعلام التقليدية.²⁹³

فإن التكنولوجيا الرقمية الحديثة وضعت ضمن السياقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي تتكيف بقوة بالطبع بما يسمى ثورة الاتصالات أو ما يسمى بالعولمة، وذلك نظراً إلى الأهمية الاجتماعية والثقافية والسياسية الناتجة عن المشهد الرياضي المتغير حول العالم،²⁹⁴ ف اليوم ليس بمقدور أي بلد أن تعيش بمعزل عن العالم، ويضاعف من أهمية ذلك إن تقنيات الاتصال ذاتها قد بدأت بتحديث تقنياتها الفكرية،²⁹⁵ وعلى هذا كان لظهور شبكة الإنترنت الدور الكبير في تطور الوسائل الإعلامية الأخرى من إذ المضمون الإعلامي والشكل الفني.²⁹⁶

ولقد ساهمت التطورات التكنولوجية في الإسراع بظهور العولمة، وقد عزز ذلك وسائل الاتصال التي سهلت الحركة الاتصالية بين الأفراد والدول ولعل التطور التكنولوجي والاتصالي يتضح جلياً في نقل الأحداث الرياضية الكبرى، التي أصبحت

292- الصادق الرابع، الصحافة الإلكترونية وعصر الواب 2.0، (كلية الاتصال، جامعة الشارقة، الامارات العربية المتحدة، 2008)، ص212: 214.

293- فارس حسن شكر المهداوي، صحافة الأنترنت: دراسة تحليلية للصحف الإلكترونية المرتبطة بالفضائيات الإخبارية العربية. نت نموذجاً، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإعلام والاتصال، كلية الآداب والتربية، الأكاديمية العربية المفتوحة في الدمام، 2007)، ص18، متاح على

<http://goo.gl/pXcQzh>.

294-Jon dort, new media professional sport and political, economy, journal of sport and social issues, 2012, p 2, available at <http://jss.sagepub.com/content/early/2012/12/05/0193723512467356.abstract>.

295- فاروق انيس جرار، الرسالة والصورة: قضايا معاصرة في الإعلام، (عمان: وزارة الثقافة، 2001)، ص25.

296- شريف درويش اللبان، تكنولوجيا النشر الصحفي: الاتجاهات الحديثة، (الدار المصرية اللبنانية للنشر، القاهرة 2001)، ص 98.

تعتمد بالدرجة الأولى على التكنولوجيا الحديثة،²⁹⁷ وفي ظل هذه الثورة الإعلامية بكل ما تحمله الكلمة من معانٍ ودلالات، أصبح الإعلام والعولمة ظاهرتين متلازمتان لا يمكن أن ينفك أحدها عن الآخر،²⁹⁸ وبناءً على ما سبق فإن كل هذا التقدم التكنولوجي الضخم واندماجه مع وسائل الإعلام المختلفة أدى إلى مزيد من المنافسة بين وسائل الإعلام التقليدية والحديثة، وهو ما يظهر جلياً في حدة المنافسة بين الصحافة الرياضية المطبوعة والوسائل الإعلامية الرياضية الحديثة، مما يتطلب منها مزيد من التميز في المضمون المقدم حتى لا تفقد قراءها.

وعن توقعات الخبراء لمدى قدرة الصحافة الرياضية على مواجهة منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، فقد تبين اتفاق الخبراء على أن الصحافة الرياضية قادرة إلى حد ما على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى وذلك بنسبة (45.3%)، في حين يرى (32.7%) من الخبراء أن الصحافة الرياضية غير قادرة على المنافسة، في مقابل (22%) من الخبراء يرون أن الصحافة الرياضية قادرة على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

يتضح من ذلك أن الخبراء قد أشاروا إلى قدرة الصحف على المنافسة في حالة تطوير تلك الصحف لنفسها واستخدامها الأدوات التكنولوجية الحديثة وإنشاء مواقع لها تقدم خدمات البث المباشر للأحداث الرياضية بالإضافة إلى ربط القراء بالصحيفة المطبوعة من خلال المضمون المقدم، وهو ما يؤهلها إلى منافسة كل من المواقع والفصائات الرياضية بشكل كبير، وهو ما يجعل قدرتها على المنافسة مشروطة بالتطور، وعلى الصعيد الآخر نجد أن النسبة الأكبر كانت لعدم قدرتها على المنافسة في مقابل من أكدوا على قدرتها على المنافسة في ظل الوضع القائم، نظراً إلى أنه لا تزال الصحف الرياضية الحالية متمسكة بتقليديتها، ولا تعمل على تطوير نفسها من

297- نبيه العلقامي، ماجد فرغلي، وآخرون، اقتصاديات الرياضة وقومية الدولة، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى، 2012)، ص 102.

298- بدرية البشر، واقع العولمة في مجتمعات الخليج العربي دبي والرياض نموذجان، (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الأولى، 2008)، ص 15.

أجل المنافسة في سوق الإعلام الرياضي، ولذلك إن النسبة الأقل من الخبراء هم من يتوقعون قدرتها على التنافس.

ولقد أكد الخبراء على أن الصحافة الرياضية لن تستطيع منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى نظراً إلى ارتباط القراء بالوسائل الإلكترونية، خاصة الشباب في الوقت الحالي، وبالتالي سوف يزيد اعتماد الجمهور على وسائل الإعلام الرياضية الإلكترونية في المستقبل مما سوف يؤدي إلى تراجع توزيع هذه الصحف، وبالرغم من ذلك فلن تختفي الصحافة الرياضية المطبوعة، ولكنها سوف تكون أكثر هزلاً وضعفاً، وذلك لأنه عبر العصور المختلفة لم تأت وسيلة لتلغي أخرى، بل سوف يحدث تكامل بين هذه الوسائل إذا استطاعت هذه الصحف من تطوير نفسها حتى تحافظ على تواجدتها في السوق والمنافسة قدر الإمكان.

تتسق النتيجة السابقة الخاصة بالربط بين إمكانية الصحافة الرياضية من تطوير نفسها وتحقيق التكامل مع وسائل الإعلام الإلكترونية، مع عدد من الدراسات والبحوث السابقة التي رصدت العلاقة بين الصحافة المطبوعة والإلكترونية بشكل عام، منها دراسة رفعت محمد البدرى (2005)²⁹⁹ التي أكدت على أن الصحافة الإلكترونية من الممكن أن تكون مصدر دعم وقوة للصحف المطبوعة التي تصدر عنها لتصبح أداة دعم للصحيفة، ورافداً جديداً يحقق لها دخلاً مادياً، ذلك بشرط إدراك المسؤولين عنها لتلك الحقائق للتواصل مع شرائح جديدة من القراء والمستخدمين والبحث عن أساليب مبتكرة في الإعلان والخدمات ، وتوفير ما يتطلبه ذلك من استثمارات وتمويل لازم، ودراسة أحمد علي شعراوي (2009)³⁰⁰ التي أكدت على التأثير الإيجابي لوسائل الإعلام الإلكترونية على الصحافة المطبوعة، خاصة في تطوير الأفكار والآليات التي تعمل في إطارها الصحافة المطبوعة ودفع الصحافة المطبوعة، لتطوير نفسها كي تبقى منافساً قوياً وتحافظ على استمراريتها.

299- رفعت محمد البدرى، تأثير الصحافة الإلكترونية على مستقبل الصحافة المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، الجزء الثالث، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005، ص 793.

300- أحمد علي الشعراوي، تأثير منافسة وسائل الإعلام الإلكترونية في فن التحرير الصحفي، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2009).

كما أشار الخبراء أنه على الصحافة الرياضية أن تدرك عدة أشياء لتساعدها على الاستمرار، وتمنحها القدرة على المنافسة تمثلت في:

أولاً: لابد أن تدرك الصحف الرياضية أن ترتيب القوالب الصحفية لدى القارئ قد تغيرت، ولم تصبح الأولوية للخبر الصحفي فلم يعد يهم القارئ لأنه يحصل عليه وقت حدوثه بوسائل إعلامية أخرى أكثر سرعة مثل القنوات والمواقع الرياضية المختلفة، وبالتالي لا بد من عمل ثورة على المضامين والقوالب والاهتمام بالقصة الخبرية، والتركيز على كواليس اللعابات والموضوعات الجديدة غير المتوفرة بوسائل إعلامية أخرى.

ثانياً: لا بد من الاهتمام بالتأهيل الإعلامي الجيد للصحفيين الرياضيين حتى نرتقي بمستوى المضمون المقدم بالصحف الرياضية.

ثالثاً: العمل على تحليل القضايا والأزمات الرياضية المختلفة وتقديم التحقيقات الرياضية التي تهم القارئ.

رابعاً: العمل على تقديم فنون صحفية جديدة ومتميزة غير متواجدة بوسائل أخرى.

وبالرغم مما سبق؛ هناك بعض الخبراء ممن يرون أن الصحافة الرياضية بوضعها الحالي تتمتع بمقومات تؤهلها لمنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، فنجد في مقدمة تلك المقومات «انفرادها بمقالات كبار الكتاب والمحللين الرياضيين» بنسبة (32.5%)، و«لتمتعها بالمصداقية» وذلك بنسبة (30.4%)، و«توفيرها للمعلومات الرياضية التي يحتاجها القارئ العادي» بنسبة (22.5%)، ثم «إيجاد الصلة بين القارئ والمسؤولين بقطاع الرياضة» بنسبة (14.6%).

ولقد فسر الخبراء ذلك بأن الصحافة الرياضية لديها بعض المقومات التي تجعلها قادرة على تلك المنافسة، نظراً إلى انفرادها بمقالات كبار الكتاب والمحللين الرياضيين الذين يقومون بتحليل الأحداث والقضايا الرياضية المختلفة بشكل أكثر

عمقاً مما يروه على شاشات التلفزيون والمواقع الرياضية، بالإضافة إلى ربط تلك الأحداث والقضايا الرياضية بالمتغيرات المجتمعية المختلفة، كما أن الصحافة الرياضية تتمتع بالمصداقية التي تفتقر إليها المواقع وبعض القنوات الرياضية، وبالتالي يستطيع القارئ التعرف على الحقائق من الشائعات التي تثيرها المواقع الرياضية، ومن ثم لدى تلك الصحف القدرة على إيجاد الصلة بين القارئ والمسؤولين بقطاع الرياضة، وما سبق يؤكد على ما تتمتع به الصحافة الرياضية من مقومات تؤهلها من منافسة وسائل الإعلام الرياضية في المستقبل.

وعلى الصعيد الآخر فهناك بعض الخبراء ممن يرون عدم قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى تماماً، فيأتي في مقدمة ذلك «أن القراء خاصة الأجيال الجديدة أكثر ارتباطاً بالوسائل الإلكترونية في مقدمتها الإنترنت» وذلك بنسبة (37.8%)، وتلاها «لأنها تقليدية وغير قادرة على مواكبة الوسائل المتطورة» بنسبة (31.6%)، ثم «إنها لا تلبي احتياجات القراء من المعلومات والأخبار الرياضية بنسبة (16.3%)، و«لأن سياستها التحريرية تفرض عليها طابع التحيز» وذلك بنسبة (14.3%).

ويمكن تفسير تلك الرؤية التي جاء في مقدمتها أن القراء خاصة الأجيال الجديدة أكثر ارتباطاً بالوسائل الإلكترونية في مقدمتها الإنترنت، نظراً إلى سرعة وصوله للمعلومات والأخبار الرياضية التي يحتاجها خاصة في ظل ارتباط هذا الجيل بالإنترنت، وقدرته على الحصول على تلك الأخبار بطريقة مجانية، كما أنه بالرغم من محاولات الصحافة الرياضية الدائمة نحو تقديم الجديد والعمل على منافسة الإعلام الرياضي بكل صوره، إلا أنه في ظل مساع هذه الصحف الرياضية نحو المنافسة، نجد أن المضمون الرياضي يتم تقديمه في إطار من الإثارة والتشويق لجذب جمهور مثقف رياضياً، ولكن ذلك المضمون الذي يعتمد على الإثارة ينحرف عن مساره ويتجه نحو مزيد من السطحية والعناوين المثيرة لجذب الجمهور حول شائعات غير صحيحة من أجل تحقيق نسب مبيعات مرتفعة، وهو ما يؤدي مع مرور الوقت

إلى فقدان تلك الصحف الرياضية مصدقيتها لدى القارئ مما تدفعه إلى البحث عن مصادر أخرى أكثر مصداقية لمعلوماته الرياضية، وبالتالي لا بد أن تلتزم الصحف الرياضية بالدقة والمصداقية فيما تقدمه، بالإضافة إلى العمل على تطوير طبيعة المضمون الرياضي المقدم؛ ليصبح أكثر جذباً للجمهور حتى تستطيع تلك الصحف منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

كما أن الصحف الرياضية تعد وسيلة تقليدية وغير قادرة على مواكبة الوسائل المتطورة خاصة في سرعة الوصول إلى الأخبار وهو ما يبحث عنه الجمهور خاصة جمهور الرياضة وعدم وجود كوادر صحفية متخصصة في الرياضة؛ مما يضعف من مستوى المحتوى الرياضي المقدم، غير أن تلك الصحف لم تعد تلبي احتياجات القراء من المعلومات والأخبار التي يصلون إليها عبر العديد من الوسائل المتاحة، بالإضافة إلى أن سياستها التحريرية تفرض عليها طابع التحيز لبعض الأندية وعدم التزامها الموضوعية، ويتضح مما سبق رؤية الخبراء لأسباب عدم قدرة الصحافة الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى في المستقبل.

ولقد أكد الخبراء أنه خلال العشر سنوات القادمة سوف تتراجع معدلات توزيع الصحف الرياضية على عكس الإعلام الرياضي الإلكتروني الذي سوف يزدهر كثيراً خاصة المواقع الرياضية المختلفة، وسوف يكون المستقبل للإعلام الرياضي الإلكتروني نظراً إلى تراجع معدلات التوزيع، بالإضافة إلى اتجاه الجمهور نحو الإعلام الإلكتروني خاصة المواقع الرياضية، ويتضح من ذلك أن المستقبل سوف يكون للإعلام الرياضي الإلكتروني؛ لأن المستقبل للشباب الذي لم يعد يهتم ولا يتابع وسائل الإعلام التقليدية، بل يلجأ إلى الإعلام الإلكتروني، وبالتالي أصبحت المنافسة قوية من قبل الإعلام الرياضي الإلكتروني، ولكي تحافظ الصحافة الورقية على بقائها فلا بد من حفاظها على الجانب التحليلي للأحداث الرياضية المختلفة، وبالتالي فمن الأهمية ضرورة تحسين مستوى التكنولوجيا المستخدمة في معظم الصحف لتستطيع مواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة حتى تستطيع المنافسة مع وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

● منافسة القنوات الفضائية الرياضية للصحافة الرياضية في مصر:

إن التلفزيون كوسيلة اتصال جماهيرية لم يعد مجرد أداة لنقل الأخبار المصورة، عبر الأقمار الصناعية، بل أصبح يتميز بقدرة خارقة على الإقناع والتأثير والسيطرة على الجمهور،³⁰¹ وفي الآونة الأخيرة برزت القنوات الفضائية كأكثر الوسائل الإعلامية تأثيراً على قراءة الصحف المطبوعة في مصر، في ظل الوضع الراهن، وهو الأمر الذي يمكن تفسيره في ضوء إتاحة هذه القنوات لشرائح كثيرة من قطاعات المجتمع، فضلاً عن اهتمامها بالمواد الرياضية والشبابية والترفيهية وتعاضم أدواتها في هذا الشأن.³⁰²

فلقد كان الإعلام الفضائي هو المظهر الأول والأهم في دخول الحياة الإنسانية، فمرحلة العولمة التي تعاضمت من خلالها مساحات الاحتكاك الحضاري بين الأمم على جميع الأصعدة، وفي محاولة للمنافسة ومسايرة لذلك، دخل الإعلام العربي عالم المنافسة عبر إنشاء العديد من القنوات الفضائية وفق أهداف بلط متعددة، سواء في مجال الأخبار أو الرياضة، كما أطلقت قنوات أخرى معبرة عن اتجاهات فكرية وسياسية في البلدان التي تتمتع بحريات إعلامية.³⁰³

وهنا لا بد من الإشارة إلى أن الصحافة المطبوعة قد مرت عبر مراحل تاريخها المختلفة بتحديات عديدة، كان أهمها ظهور التلفزيون، ورغم ذلك فقد تمكنت الصحافة من تجاوز المحنة ومعايشة هذه الوسيلة الجديدة والاحتفاظ بنسبة مهمة من جماهيرها، ولكن التحدي الأكبر الذي واجهته الصحافة في العصر الحديث بدأ بشكل واضح مع ثورة الحاسبات، وما صاحبها من توسع في توظيف شبكات المعلومات، إذ أخذ التطور معنى جديداً طال الشكل والمضمون والممارسة المهنية بشكل غير مسبوق

301- شعباني مالك، دور التلفزيون في التنشئة الاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد السابع، 2012، ص 215.

302- سامي السعيد النجار، رؤية الخبراء للعوامل المؤثرة على مستقبل قارئية الصحف المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005، ص 608.

303- محمد المسفر، تحليل الرسالة الإعلامية: تأثير الفضائيات العربية على الشباب العربي، مجلة الفكر، العدد الثالث، 2004،

ضمن نقلة تقنية هائلة شهدها العالم كله، تمثلت في ظهور شبكة الإنترنت وانتشارها الجماهيري السريع في مختلف أنحاء العالم.³⁰⁴

إن العصر الذي نعيش فيه هو عصر التغيير التقني السريع الذي تؤثر مبتكراته في أساليب حياتنا نفسها، وقد أحدث هذا التطور طلبات جديدة من الجمهور الرياضي الذي يرغب في توفير المزيد من البرامج الرياضية، وتعد الفضائيات من وسائل الاتصال الجماهيري الفعالة التي أصبح لها دور واضح التأثير في حياة الناس، إذ اكتسبت بعض القنوات الفضائية الرياضية سمعة منفردة لنفسها في مجال التغطية للأحداث الرياضية في العالم، ويمكن القول إن مشاهدة الفضائيات الرياضية يؤثر تأثيراً كبيراً على ثقافة ومعرفة الجماهير الرياضية، فلا تخلو أسرة في المجتمع من فرد أو أكثر يتابع الفضائيات الرياضية ويتفاعل معها.³⁰⁵

لأنه عندما يكون للقنوات الفضائية الرياضية حقوق البث المباشر للمباريات، يُمكن للمذيعين في التلفزيون من إجراء مقابلات بعد المباراة وتسليط الضوء على اللعبة، التي تحقق للمشاهدين القدرة على الحصول على الأخبار والمعلومات الخاصة بالمباراة مباشرة بعد انتهائها، فلا تضطر إلى الانتظار حتى يتم كتابة تقرير المباراة، إذن فإن التطور السريع للتكنولوجيا الجديدة وطد العلاقة بين التلفزيون والرياضة، بل إن التلفزيون أصبح متحكماً ومسيطرًا إلى حد بعيد على الحركة الرياضية العالمية وبرامجها؛ وذلك لأن الرياضة أصبحت لا تستغني عن المردودات والعوائد المالية من وراء حقوق النقل، لذلك وبسبب الارتفاع المتزايد في قيمة حقوق البث التلفزيوني للتظاهرات والأحداث الرياضية، عمد أصحاب الشركات الكبرى والإمبراطوريات الإعلامية إلى الإسراع في تملك وشراء الأندية الرياضية.³⁰⁶

304- شيلر، دان، الاتصال قطاع صناعي مثل غيره، باريس: مجلة "Le Monde Diplomatique" « عدد إيار/مايو 2002، ص 4.

305- نبيل محمود شاكر، عثمان محمود شحادة، دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى، مجلة الفتح، العدد الثالث والأربعون، 2009، ص 467، متاح على

<http://goo.gl/z7HPVj>

306- هادي عبد اله أحمد جاسم العيثاوي، الإعلام الرياضي التلفزيوني في العراق البرامج الرياضية في قناة العراق الفضائية نموذجاً، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة والإذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة بغداد، 2004)، ص 28.

ولقد استفادت القنوات الفضائية الرياضية استفادة كاملة من التكنولوجيا الرقمية، واستخدمت بحكمة لتحسين تجربة الجمهور، وأدى ذلك إلى غزارة في الأخبار للجمهور ولا سيما من التغطية الرياضية على شاشات التلفزيون وعلى الإنترنت، لقد كان هناك دائماً وفرة من الرياضة، وكذلك الأخبار والمعلومات الرياضية ذات الصلة، ولكن لم يكن هناك أبداً مساحة كبيرة لفحص الكثير من ذلك، كما هو الحال الآن بوجود التلفزيون التفاعلي والبث المباشر على الإنترنت والانفتاح الفضائي الرياضي.³⁰⁷

والجدير بالذكر هنا رصد مدى متابعة جمهور قراء الصحف الرياضية للفضائيات والمواقع الرياضية بالإضافة إلى الصحف الرياضية المختلفة، فنجد أن (84.5%) من القراء يتابعون الفضائيات والمواقع الرياضية بالإضافة إلى الصحف الرياضية، في مقابل (15.5%) من القراء لا يتابعون الفضائيات والمواقع الرياضية المختلفة ويكتفون فقط بالصحف الرياضية.

ويتضح من ذلك أن نسبة كبيرة من القراء يتابعون الفضائيات والمواقع الرياضية بالإضافة إلى الصحف الرياضية وهو ما يؤكد مدى خطورة منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى على مستقبل الصحافة الرياضية في مصر، لأن النسبة الأقل كانت للمتابعين لقراءة الصحف الرياضية فقط.

وتتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى أن الجمهور يتابع الفضائيات والمواقع الرياضية بالإضافة إلى الصحف الرياضية، مع دراسة سحر فاروق (2009)³⁰⁸ التي أكدت على ارتفاع متابعة غالبية القراء للمضمون الرياضي عبر وسائل الإعلام المطبوعة والمرئية.

307-Jerrie Andrews,Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robot bell travelling scholarship, 2011, p 2-12.

308- سحر فاروق الصادق، دور الصحافة الرياضية في تقديم نموذج القدوة للشباب دراسة مسحية للجمهور والمضمون، المؤتمر العلمي الدولي الخامس عشر: الإعلام والإصلاح الواقع والتحديات، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، يوليو 2009، ص 331.

وعن أهم الأسباب التي تدفع القراء نحو متابعة الفضائيات والمواقع الرياضية الأخرى بالإضافة إلى الصحف الرياضية، جاءت «لأن الموضوعات بها مدعمة بالصوت والصورة للأحداث الرياضية» في المقدمة بنسبة (38.8%)، يليها «لأنها تمد القارئ بأحدث وأهم الأخبار الرياضية بشكل فوري» بنسبة (36.8%)، ثم «لأنها تتيح الفرصة لمعرفة الأخبار الرياضية قبل تواجدها في الأسواق» بنسبة (19.3%)، و«لأنها توفر ثمن الصحيفة الورقية» بنسبة (4.1%)، و«الحيادية في النقد» بنسبة (1%).

ويتضح من ذلك اتفاق القراء حول أهم الأسباب التي تدفعهم لمتابعة وسائل إعلامية رياضية أخرى بالإضافة إلى الصحف الرياضية، فوجد أن من أهم تلك الأسباب أن هذه الوسائل تعرض الأحداث الرياضية مدعمة بالصوت والصورة؛ إذ أنه غالبًا ما يفضل عشاق الرياضة متابعة مباريات كرة قدم أو غيرها عبر الفضائيات أو المواقع الرياضية التي تبث المباريات بث مباشر، وهذا لا تتيحه الصحف الرياضية، بالإضافة إلى قدرة تلك الوسائل على إمداد القراء بالأخبار والمعلومات الرياضية فور وقوعها وعدم الانتظار لحين صدور الصحيفة المطبوعة، وهو ما يوفر القدرة على معرفة كل الأخبار الرياضية الجديدة قبل تواجدها في أسواق الصحف الرياضية، كما أنها توفر ثمن الصحيفة الورقية في بعض الأوقات التي لا يكون هناك داعي لقراءتها، ولقد ذكرت نسبة ضعيفة جدا من القراء أنها وسائل تتمتع بقدر من الحيادية في النقد الرياضي وهو ما يؤكد عدم تحليلها بتلك الميزة بشكل كبير.

وبالنسبة لحقوق البث للأحداث الرياضية، نجد أن أقوى ميزة للقنوات الفضائية الرياضية، هي قدرتها على شراء حقوق البث للأحداث الرياضية المختلفة، التي تعود عليهم بعائدات مالية ضخمة، فعلى مدى الخمسين سنة الماضية كان التلفزيون هو الوسيط الأقوى في صناعة الرياضة، خاصة في البث المباشر، مما أدى إلى توسعات واسعة في الجمهور، وحقن رأس المال في الرياضة المستمدة من حقوق البث الحصري المتصاعد، وهذا هو السبب في أن الرياضة مجال رئيسي في الثقافة الوطنية والشعبية، وتعد السلعة المحورية لوسائل الإعلام الرياضية، لما لها من أهمية حاسمة في تطور سوق وسائل الإعلام الرقمية.³⁰⁹

309-Bret hutchins and David rowe, From broadcast scarcity to digital plenitude: the changing dynamics of the media sport content economy, Television and new media, 2009, vol 10, no 4, p355.

ولأن كرة القدم رياضة جماهيرية، تملك من الاهتمام والمتابعة ما يجعلها الرياضة الأكثر شعبية في العالم، فقد شهد الإعلام الرياضي خلال السنوات الماضية نموًا متصاعدًا خاصة في مجال القنوات التليفزيونية والمحطات الفضائية العامة والمتخصصة في الرياضة، كما شهد العالم بنهاية التسعينيات تحولًا كبيرًا في إنشاء القنوات الرياضية الخاصة والتلفزيون المدفوع مقدمًا، مما أدى إلى حدوث قفزات هائلة في بيع عائدات حقوق البث التليفزيوني للبطولات العالمية والقارية والمحلية، مما تسبب في ظهور بعض المشكلات الخاصة بتفسير المباريات والبطولات الرياضية الخاصة بلعبة كرة القدم، وذلك لبيع حقوق البث للبطولات بمبالغ كبيرة وخيالية، وتتناقل وكالات الأنباء أخبار بيع حقوق البث للبطولات الرياضية في كرة القدم.³¹⁰

ولذلك انعكس هذا الأثر الاقتصادي لوسائل الإعلام الرياضية على المجتمع في تقييمات الجمهور الرياضي الكبير للبرامج الرياضية، مما أدى إلى كثافة المحتوى الرياضي المقدم بوسائل الإعلام الرياضية، ومليارات الدولارات في عقود حقوق البث الرياضي وصفقاتها، وذلك نظرًا إلى أن الرياضة أصبحت من الأعمال التجارية العالمية، فمن السمات البارزة للأعمال الرياضية الحديثة هي الاعتماد الكبير على عائدات حقوق البث الرياضي، إذن فالعلاقة بين الرياضة ووسائل الإعلام الرياضية خاصة التلفزيون قد تطورت بشكل مثير للاهتمام بما يتيح لهذه الوسائل الحصول على فوائد مادية نتيجة لمصالحهم التكاملية.³¹¹

كما نجد أن هذه العائدات المادية لم تقتصر على وسائل الإعلام الرياضية فقط، بل عادت بالعديد من المكاسب المادية الكبيرة على الفيفا واللجنة الأولمبية الدولية، التي تمثل الهيئات الرياضية المسؤولة عن نهائيات كأس العالم والألعاب الأولمبية التي حققت الأرباح والمكاسب الكبيرة من التلفزيون، لشرائه حقوق البث الحصري، لما يعود على التلفزيون من إيرادات إعلانية كبيرة، فتجد هناك دائمًا الحاجة إلى التكيف

310- استراتيجية لحقوق البث التليفزيوني في ضوء الشراكة بين كل من الاتحاد المصري لكرة القدم واتحاد الإذاعة والتلفزيون والأندية الرياضية

accessed on 14/12/2012, at 12:20pm . <http://masm.ibda3.org/t39-topic>
311 -Bolotny, F, and Bourge, J,F, The demand for media coverage, (handbook of the economics of sport, 2006), p 112.

والدمج بين الوسائط الإعلامية والإنترنت لاستغلال قدرته ومميزاته في تسويق الأحداث الرياضية لتحقيق أعلى مستوى للأرباح.³¹²

وبناءً على ذلك، يمكن القول أن التنافس على حقوق البث سوف تزيد في السنوات القادمة نظراً إلى عدة أسباب:

أولاً: الارتفاع السريع في عدد الاشتراكات الخاصة بالكابل أكثر من الأقمار الصناعية.

ثانياً: إذا كانت شبكة التلفزيون الرقمي الأرضي تحصل على حقوق متعددة، فمن المتوقع منافستها بقوة على حقوق البث الرياضية.

ثالثاً: ازدياد عدد القنوات الفضائية والمواقع الرياضية، ويقول روبرت مردوخ أن الأحداث الرياضية كانت المحرك الرئيسي للتلفزيون المدفوع في جميع أنحاء العالم، فإن مسألة الحصول على حق البث التلفزيوني للأحداث الرياضية الكبرى أصبحت قضية رئيسية في جميع أنحاء العالم.³¹³

وبالتالي فإن شبكات التلفزيون تدفع مبالغ ضخمة للحصول على حقوق البث التلفزيوني لبعض البطولات الرياضية العالمية والمحلية، وذلك للحصول على أرباح ضخمة عن طريق بيع الإعلانات للشركات المختلفة،³¹⁴ ولا شك بأن شبكة قناة الجزيرة الرياضية القطرية أحدثت طفرة وتنافساً قوياً في مجال الصحافة الرياضية العربية، التي تصدرت المشهد الرياضي من خلال الإمكانات المالية والبشرية الهائلة في رصيدها وما تشتره من حقوق حصريّة لمنافسات عالمية تجبر الجميع على مشاهدتها، فأصبح من الصعب منافسة هذه القناة،³¹⁵ وهذا هو حال المنافسة بين

312 -Raymond boyle, Garry whannel, Editorial: sport and the new media, convergence: the international journal of research into new media technologies, published by sage, vol.16, No.3, 2010, p260.

313-Campbell cowie and mark Williams, The Economics of Sports Rights, Telecommunications policy,perganon,vol.21, No.7, 1997, pp622-628.

314 -Matthew A. masucci, sport and the mass media, Eitzen and sage, available at http://www.sjsu.edu/faculty/masucci/Sport_MassMedia.pdf accessed on 27/10/2012 at 8:30pm.

315- محمد ولد الحسن رئيس جمعية المعلقين الرياضيين الموريتانيين، نشر في 6/4/2013، في الوكالة الموريتانية للأخبار الرياضية، متوفر على

<http://www.amisports.net/article3240.html>.

جميع الفضائيات الرياضية وبرامجها، بالإضافة إلى المنافس الأقوى، وهو المواقع الرياضية على شبكة الإنترنت.

وبسبب التطورات الرئيسية في سوق التلفزيون العالمية، وسوق حقوق البث الذي قد تغير جذريًا خلال الثلاثة عقود الماضية، أثّرت العديد من الأسئلة حول عمليات بيع واستغلال حقوق البث الرياضي، وطبيعة السياسة التي تتحكم بها خاصة في ظل المنافسة الشديدة بين الوسائل المختلفة حول حقوق البث الرياضي، خاصة أن هذه الاتفاقيات الحصرية قد تؤثر سلبيًا على أسواق وسائل الإعلام الجديدة، التي تؤدي إلى حرمان وصول الجمهور العريض، إلى هذه التغطية الرياضية للأحداث الكبرى.³¹⁶

ونظرًا إلى ارتفاع أسعار التلفزيون المدفوع ومنصات الولوج الرقمي التي أدت إلى إعادة تشكيل جذري في الاقتصاد السياسي لكرة القدم، فإن التلفزيون المجاني فقد إمكاناته في العالم الرقمي باعتباره الأداة الأساسية لبث الألعاب الرياضية مباشرة، وذلك لصالح منصات رقمية متميزة، التي جعلت الرياضة سلاحًا حاسمًا في استراتيجية الدفع والاشتراكات وجني الأرباح، واعتبارًا من هذه التطورات باقتصاديات كرة القدم تم إعادة تشكيل جذري في الأندية التي أصبحت تعتمد بشكل كبير على تدفق الإيرادات المربحة، إذ تعتمد هذه الأندية على ما يقرب من ثلث إجمالي دخلها على حقوق البث.³¹⁷

وبذلك لقد أصبح دخل البث واحد من أهم الموارد الاقتصادية لأندية كرة القدم وبيع حقوق البث الرياضي، الذي يؤثر تأثيرًا مباشرًا على مالية الأعمال الرياضية، وذلك أدى إلى وضع مجموعة قواعد منظمة لحقوق البث الرياضي:

أولاً: ينبغي إبرام عقود حقوق البث لفترة لا تزيد عن ثلاث سنوات.

316 -Szymanski, The economic evolution of sport and broadcasting, Australia economic review, Vol.39, Issue 4,2006,p39.

317 -Boyle,R, and Haynes, R, football in the new media age, (London, UK, Routledge, 2004), p 37, available at <http://www.scribd.com/doc/62610530/Football-in-the-New-Media-Age>.

ثانيًا: ينبغي عدم تناول حقوق الرياضة من خلال إجراء مناقشة مفتوحة وشفافة وإعطاء متساوي لجميع الأطراف المهتمة.

ثالثًا: ينبغي أن تمنح الأندية الفردية إمكانية بيع بشكل فردي لحقوق البث.

رابعًا: ينبغي أن يتم تسويق حقوق البث إلى مجموعة مختلفة من التلفزيون والإنترنت والحوال وغيرهم، للسماح للعديد من المنافسين الحصول على محتوى الرياضة، وهذا أمر مهم للغاية؛ لأنه منذ ظهور تطبيقات وسائل الإعلام الجديدة، فقد تم تجزئة الطلب وقد ضغطت من أجل فض الترابط بين حقوق البث في نوافذ منفصلة، هذه النوافذ ينبغي أن تمكن المشجعين من الاستمتاع بمجموعة أوسع من نماذج المحتوى الرياضي، عبر تنوع المنصات التي تتيح أيضًا للوادي الفردية استغلال بعض الحقوق لأنفسهم.³¹⁸

وبما أن التلفزيون على مدى الخمسين عامًا الماضية، يعد من أكثر وسائل الإعلام تحالفًا مع صناعة الرياضة، مما أدى إلى توسعات كبيرة في الجماهير، وتوجه رؤوس الأموال إلى عالم الرياضة المستمد من حقوق البث، وبالرغم من كل هذه التطورات التكنولوجية والمنصات الإعلامية الرياضية المتنوعة، إلا أن معظم حقوق البث للأحداث الرياضية الكبرى تكون على قنوات مشفرة، وبالتالي فإن ذلك يخلق فجوة رقمية تؤدي إلى الاستبعاد الاجتماعي لفئات مختلفة في المجتمع.³¹⁹

لذا أصبحت قضية حقوق البث التلفزيوني للأحداث الرياضية في الآونة الأخيرة هي الشغل الشاغل للكثيرين من محبي ومشاهدي كرة القدم والعاملين في المجال التلفزيوني، وخصوصًا بعد ما تزايدت القنوات الرياضية المفتوحة والمشفرة مدفوعة الأجر مقدمًا، وبعد ما تزايد التنافس على نقل الأحداث الرياضية، وتغطيتها

318 -Tom evens, and Kathrein lefever, watching the football game broadcasting rights for European digital television market, journal of sport and social issues, vol.35, No.1, 2011, p40.

319-Brett Hutchins and David Rowe, From Broadcast Scarcity to Digital Plenitude: The Changing Dynamics of the Media Sport Content Economy, Television and New Media, Vol.10, No.4, 2009, p355.

وتسويقها، إذ أصبحت حقوق الأحداث الرياضية إلى جانب التجارة الإلكترونية نوعاً من أهم الاستثمارات الحديثة، وكثيرة التداول في الألفية الجديدة، وتحولت هذه الظاهرة إلى سلعة عالية القيمة، لذلك فحديث الرأي العام المصري يدور حول تقنين تشفير المباريات والبطولات الرياضية الخاصة بكرة القدم المصرية، خاصة بعد حرمانها من مشاهدة مباريات لفرقها الوطنية أو المحلية، التي تشجعها في أكثر من بطولة في الأعوام الأخيرة.³²⁰

ومن أكبر الصفقات الخاصة بالفضائيات الرياضية كانت حينما تم الإعلان عن شراء جميع المحتويات الرياضية وحقوق البث والعلامات التجارية للراديو وتلفزيون العرب ART ، وذلك بموجب الاتفاق لصالح قنوات الجزيرة الرياضية، بما في ذلك الحقوق الرياضية في البث الحصري لمباريات كأس العالم 2010 و2014، وكأس الأمم الإفريقية 2010-2016،³²¹ وهنا ترى الكاتبة أن دولة قطر أصبح لها دور سياسي واقتصادي كبير، بما لديها من سلسلة «قنوات الجزيرة» المختلفة خاصة «قنوات الجزيرة الرياضية» التي منحها القدرة على التدخل في طبيعة العلاقات السياسية بين الدول المتنافسة في الرياضة ومتصارعة على الصعيد السياسي.

وبالإضافة إلى ما سبق نجد أن التغيرات في عالم الإعلام الإلكتروني وظهور شبكة الإنترنت خلقت صراعاً هائلاً في مجال وسائل الإعلام الرياضية على الصعيد العالمي، وبشكل أكثر تحديداً على العائدات المادية لوسائل الإعلام الرياضية، فمصدر الذعر هو أن البيئة الإلكترونية الجديدة تحتاج إلى إعادة تنظيم علاقاتها بوسائل الإعلام التقليدية، خاصة في مجال صناعة الرياضة لأنه منذ وقت طويل وحقوق البث تحكمها نماذج حقوق البث التقليدية التي تكفل حقوق حصرية، لتغطية رياضات ذات جماهيرية شعبية على شاشة التلفزيون، مقابل قيمة اقتصادية متفق عليها،³²² وبالتالي

320- استراتيجية لحقوق البث التلفزيوني في ضوء الشراكة بين كل من الاتحاد المصري لكرة القدم واتحاد الإذاعة والتلفزيون والأندية الرياضية ،

accessed on 14/12/2012, at 12:20pm . <http://masm.ibda3.org/t39-topic>

321 - <http://www.ameinfo.com.217246/html> , accessed on 28/6/2013, at 8:30 pm.

322 - Brett Hutchins and David Rowe, From Broadcast Scarcity to Digital Plenitude: The Changing Dynamics of the Media Sport Content Economy, Television and New Media, Vol.10, No.4, 2009, p 355-356.

لم تعد المنافسة منحصرة فقط بين الصحافة الرياضية المطبوعة والفضائيات الرياضية المختلفة، بل امتد سوق المنافسة ليشمل المواقع الرياضية الإلكترونية على شبكة الإنترنت، التي أصبحت من أقوى الوسائل التي تنافس الصحافة الرياضية المطبوعة وهو ما سوف يتم تناوله في الآتي.

• منافسة المواقع الرياضية الإلكترونية للصحافة الرياضية في مصر:

مع تدفق التقنيات الإعلامية الجديدة فإن المفاهيم الإعلامية ونظم الاتصال الجماهيري أخذت أشكالاً جديدة، وأجبرت الوسائل التقليدية على التكيف مع المتغيرات التي فرضتها التكنولوجيا الجديدة، التي أصبحت من خلالها معايير عالمية جديدة للاتصال الجماهيري،³²³ ففي عقد التسعينيات من القرن العشرين، وظهور شبكة الإنترنت التي سرعان ما فرضت نفسها على المجتمعات المعاصرة وإن كان بدرجات متفاوتة،³²⁴ التي يسرت التفاعل وأتاحت الوصول إلى المضامين بسهولة، إذ غدا نشر المعلومات بطريقة إلكترونية يشبه إلى حد بعيد الحوار؛ وهو ما كان غائباً في السابق.³²⁵

ففي القرن الحادي والعشرين، شكلاً جديداً من الصحافة أخذ في الظهور، إذ إن القدرة على الوصول إلى المعلومات العالمية، والتقارير الإخبارية، والتفاعلية، ومحتوى مقدم عبر الوسائط المتعددة، تمثل في شبكة الإنترنت التي لديها نوع خاص من الصحافة يسمى بـصحافة الإنترنت، التي تختلف خصائصها كثيراً عن الصحافة المطبوعة والتلفزيون والإذاعة، فهذا شكل خاص من أشكال الصحافة تختلف وظيفياً عن غيرها من أنواع الصحافة من خلال استخدام مكوناتها التكنولوجية باعتباره عاملاً حاسماً من حيث التعريف به.³²⁶

323-Brody,Douglas A, Saudi Arabias International Media Strategy: Influence through Multinational Ownership in Hafez,K. (ed.), Mass Media,Politics,and Society in the Middle East, Hampton Press Inc, 2001, P138.

324 -Stone, P-M , TV Web Sites Overtaking Newspaper Web Sites. Retrieved March 3, 2008, available at <http://www.fol-lowthemediamedia.com/spots/reach25052007.htm>

325-Pisani, F , Journalism and Web 2.0. Goodbye Gutenberg. Finding Our Footing, Winter 2006 Issue. Retrieved March 3,2008available at <http://www.nieman.harvard.edu/reports06-4/NRWinter/p42-0604-pisani.html>

326 - Kirsten M. lange, sport and new media: a profile of internet sport journalists in Australia, master of arts, faculty of human development, Victoria university, 2002, p48-49, available at <http://core.kmi.open.ac.uk/download/pdf/10826218.pdf> .

فقبل عشرين عامًا، كان عشاق الرياضة يعتمدون على نسخة أو أكثر من الصحف المحلية لمتابعة آخر أخبار فرقهم الرياضية المفضلة، ولكن مع ظهور شبكة الإنترنت شهد العقد الماضي غزارة في الأخبار الرياضية والتحليل والنقد الرياضي، ويتلقى المشجعون كل ما يحصلون عليه من أخبار، إذ أصبح هناك العديد من مصادر الأخبار التي لم تكن متوفرة من قبل، فهناك الصحفيون في الصحف التقليدية، والمواقع، والتلفزيون، والمدونات وعبر الرياضيين أنفسهم الذين ينشرون أخبارهم العاجلة عن طريق المواقع الرياضية، أو من خلال الشبكات الاجتماعية مثل تويتر والفيسبوك، ومع هذا الزخم المعلوماتي، تظهر أسئلة عميقة عن صناعة الإعلام الرياضي، أولئك الذين يتم الاعتماد عليهم للحصول على الأخبار والترفيه.³²⁷

وعلى خلاف موقف الصحافة السابق من التقنيات التي ارتبطت بالراديو والتلفزيون، فقد كانت الصحافة عمومًا، من أوائل المؤسسات التي اهتمت بالتجديدات التي أحدثتها الإنترنت، إذ بادرت الكثير من الصحف إلى إنشاء مواقعها، متقدمة في ذلك على الكثير من الوسائط الإعلامية الأخرى، ويظهر ذلك قدرتها على إدماج التكنولوجيات الجديدة، وهكذا فقد تمكنت الكثير من الصحف، من تطوير الكثير من التطبيقات على الإنترنت؛ وهو ما سمح لها بتحقيق سبق زمني مقارنة مع المحطات الإذاعية، والقنوات التلفزيونية خاصة.³²⁸

وهنا يمكن تعريف المواقع الرياضية الإلكترونية على أنها تلك المواقع الإلكترونية التي تتخذ الرياضة بأنواعها المختلفة مادة رئيسية لها، ويمكن القول بأن المواقع الرياضية الإلكترونية تعد مثالاً للمواقع الإلكترونية المتخصصة التي يقصدها محبو الرياضة في العالم، وتنقسم بدورها تبعًا للتخصصات الأدق داخل الرياضة، فنجد مثلاً مواقع تتعلق بكرة القدم وأخرى بكرة اليد والتنس وغيرها من الألعاب المختلفة، فضلاً

327 -Gina antoniello, sports journalism in the digital age, article published on international business times, accessed on 17/2/2013, at <http://www.ibtimes.com/sportsnet/sport-journalism-digital-age-1090350>.

328 - Stone, P.-M. (2007c, May 25). TV Web Sites Overtaking Newspaper Web Sites. Retrieved March 3, 2008 , (OP), available at <http://www.followthemedias.com/spots/reach25052007.htm>

عن وجود مواقع للرياضيين مثل مواقع لاعبي كرة القدم، وهناك مواقع لاتحادات كرة القدم ومؤسسات وهيئات رياضية مختلفة، ويدخل في إطار تعريف المواقع الرياضية الإلكترونية المواقع الإعلامية الإلكترونية، وهي المواقع الإلكترونية للوسائل الإعلامية التي تتخصص في تقديم الرياضة، مثل مواقع الصحف الرياضية والمحطات الإذاعية الإلكترونية والقنوات التلفزيونية التي تتخصص في الرياضة.³²⁹

فتمثل الفكرة الأساسية في الصحيفة الرياضية الإلكترونية في توفير المادة الصحفية الرياضية للقراء على إحدى شبكات الخدمة التجارية الفورية مستخدمة في ذلك تقنيات حديثة ظهرت كوليدة لتكنولوجيا الاتصال، وقد نُظر إلى الصحف الرياضية الإلكترونية في البداية كخدمة مكملية لما تقدمه النسخة المطبوعة من الصحيفة، ثم أثير النقاش حول فكرة أن تكون الصحيفة الرياضية الإلكترونية بديلاً عن الصحيفة الرياضية المطبوعة؛ وذلك نتيجة التفوق الذي أبدته المحطات التلفزيونية الرياضية في تغطية الأحداث والمباريات الرياضية المختلفة، بالإضافة إلى جذب تلك الصحف للقراء وتخطيها لمعوقات الورق وارتفاع أسعاره.³³⁰

ومن ثم فإن أول شكل من أشكال عرض المواد الصحفية الرياضية على شبكة الإنترنت كان من خلال الصفحات الرياضية المتخصصة في الصحف العامة على الإنترنت، ثم بدأت بعد ذلك تخصيص مواقع بأكملها تتحدث عن كل الألعاب الرياضية، ثم تطور الأمر وأصبح هناك مواقع متخصصة لرياضة واحدة فقط مثل كرة القدم، وهذه المواقع انتشرت في البداية في الدول الأوروبية، ثم بدأت في الظهور في عالمنا العربي، فتشير الإحصائيات إلى زيادة ملحوظة في عدد المواقع الرياضية على المستوى العالمي، فوفقاً لإحصائيات عام 2009 وجد أن عدد المواقع الرياضية زاد حتى وصل إلى حوالي 114 مليون موقع رياضي.³³¹

329- خالد توحيد السيد، العلاقة بين استخدام الإنترنت وتطور الأداء المهني للإعلاميين الرياضيين في مصر، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2012)، ص 131.

330 - سهر صالح إبراهيم، محاضرات في تطبيقات الحاسب الآلي في الإعلام، (القاهرة: أكاديمية الشروق، 2009)، ص 64.

331- نهلة محمد نشأت، استخدام الشباب المصري للصفحات الرياضية المتخصصة على شبكة الإنترنت والإشاعات المتحققة منها، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة المنوفية، 2011)، ص 149.

إذن فإن المواقع الرياضية شهدت نموًا مذهل في السنوات الأخيرة لكل من المبدعين القائمين على هذه المواقع بالإضافة إلى إقبال المعلنين عليها، وذلك نظرًا إلى أن أكثر أنواع المواقع على شبكة الإنترنت التي تجلب أموالاً ضخمة هي المواقع الرياضية التي يصل عائدها إلى ما يقرب من 3 مليار دولار بحلول عام 2012م، التي ارتفعت من 1.5 مليار دولار في 2007م، وفي ذلك الوقت ارتفعت أيضًا عائدات الإعلانات إلى 24%، إذ ارتفعت من 819 مليون دولار إلى 1.95 مليار دولار.³³²

وبالتالي فقد أدت هذه التكنولوجيا إلى انتشار ما يعرف بالصحافة الرياضية الفورية على الإنترنت، إذ أصبح هناك حجم وخيارات من المحتوى الرياضي لم يسبق له مثيل غير نماذج الأعمال القديمة في الإعلام الرياضي، التي تمثل تحديًا في المشهد الإعلامي اليومي، إذ تم القضاء على العديد من الصحفيين نتيجة لخيارات المحتوى التي لا نهاية لها في نشر المعلومات والأخبار الرياضية، فأصبح الشغل الشاغل للمؤسسات الإعلامية الآن هو المنافسة على القراء وجذبهم مع احترام مدى منافسة الإنترنت، إذن فلقد أثرت التكنولوجيا بشكل كبير في عالم الصحافة الرياضية على الإنترنت، وسوف تستمر في تغيير المستقبل على ما يبدو بالنسبة للصحفيين والمنظمات الإعلامية الرياضية، فضلًا عن عشاق الرياضة نفسها.³³³

وبالتالي أصبح ينظر إلى التطورات في تكنولوجيات وسائل الإعلام الجديدة على أنها تقوم بتغيير طبيعة إنتاج واستهلاك الرياضة المحترفة، وقد لوحظ الآن أنه يتم تسليم كمية أكبر من الأخبار الرياضية إلى جمهور أوسع عبر الهواتف المحمولة وأجهزة الكمبيوتر المحمولة والأجهزة اللوحية والإذاعة الرقمية والتلفزيون التفاعلي، هذه التطورات جنبًا إلى جنب مع ظهور وسائل الإعلام الاجتماعية، التي أدت إلى

332-Cara decarlo, What content makes people want to use sports websites, A thesis submitted state university and agriculture and mechanical college, master degree of mass communication in the manship school of mass communication, 2010., p4, available at <http://goo.gl/XtXd1U>.

333-Gina antoniello, sports journalism in the digital age, article published on international business times, accessed on 17/2/2013, at <http://www.ibtimes.com/sportsnet/sport-journalism-digital-age-1090350>.

تغيير العلاقة بين عشاق الرياضة والرياضيين والأندية والهيئات الإدارية ووسائل الإعلام الرئيسية، إذ تسعى كل قطعة للاستفادة من أحدث تكنولوجيا مقدمة، بهدف جذب الجماهير الرياضية للحضور إلى موقعهم وعرض مضمونها والانخراط في المحادثات وبالتالي تزيد أرباحهم.³³⁴

ولذلك فإن نمو المواقع يعد واحدًا من أهم تطورات المجال الصحفي منذ بداية القرن 21، وعلى الرغم من أن صناعة الصحافة لديها العديد من الاهتمامات الأخرى، فقد كان تأثير الإنترنت قويًا جدًا، مما أثر على كل جوانب هذه الصناعة، ففي عام 2010م رصد تقرير من منظمة (pew project) تطور سلوك المستهلك العادي لوسائل الإعلام الذين أصبحوا يعتمدون على مصادر أكثر للمحتوى الرياضي، وأقل استعدادًا للانتظار لمحتوى سيتم نشره في التلفزيون أو في الصحيفة التي تسلم في وقت محدد،³³⁵ كما أن من أكثر أشكال تأثير الصحافة الإلكترونية على الصحافة الرياضية المطبوعة هو أنه لم تعد الصحافة الرياضية المطبوعة تهتم بالأخبار اليومية، بل تميل أكثر إلى التحليل والتفسير للقضايا الرياضية على عكس الصحافة الرياضية الإلكترونية التي تهتم بالأخبار وتحديثها دقيقة بدقيقة،³³⁶ في عام 2010 وصلت نسبة اعتماد عشاق الرياضة على الإنترنت في الحصول على المعلومات والأخبار الرياضية بشكل منتظم إلى 70%.³³⁷

334-Jon dort, new media professional sport and political economy, journal of sport and social issues, 2012, p2, available at <http://jss.sagepub.com/content/early/2012/12/05/0193723512467356.abstract>.

335 -Stan ketterer, john mcguire and ray murray, contrasting desired sports journalism skills in convergent media environment, communication and sport, vol.1, No.17, 2013, p2.

336 -Kirsten M. lange, sport and new media: a profile of internet sport journalists in Australia, master of arts, faculty of human development, Victoria university, 2002, p109, available at <http://core.kmi.open.ac.uk/download/pdf/10826218.pdf>.

337 -Martina altwater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012,p2, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

إذا فالصحافة الرياضية الإلكترونية هي نوع من أنواع الصحافة المتخصصة التي تقدم كل ما يتعلق بالرياضة، من خلال نشرها على شبكة الإنترنت العالمية،³³⁸ وبالرغم من ذلك فإن هناك من يرى أن الصحف الرياضية المنشورة على شبكة الإنترنت ضمن حدود المجال الإعلامي العربي، قد لا تتفوق على المطبوعات التقليدية في توزيعها وشعبيتها ووصولها إلى جمهور عريض من المتلقين في وقت قريب، إذ ما زالت هناك عقبات كثيرة تقف في وجه الصحيفة الإلكترونية، منها إن قراءة صحيفة على شاشة الحاسوب لا يعد أمرًا معتادًا وفقًا لعادات التعرض لدى المتلقي العربي.³³⁹

ورغم ذلك لا نستطيع إنكار خطورة الثورة التكنولوجية وعمقها، تلك التي أحدثتها شبكة المعلومات الدولية «الإنترنت» في كثير من المجالات، خاصة الصحافة الورقية، ففي ظل التحدي الذي جلبته شبكة الإنترنت، فرضت الصحافة الإلكترونية نفسها على الساحة الإعلامية العالمية والعربية بوجه عام، وظهرت في شكل أكسبها صبغة المنافس القوي للصحافة الورقية، نظرًا إلى ما تتميز به من مميزات كثيرة.³⁴⁰

إذن تعد هذه المواقع الرياضية الإلكترونية بشكل عام منفذًا لعشاق الرياضة، تعرفهم بأحدث ما يتم في عالم الرياضة من أخبار وآراء وأفكار وتحليلات، بالإضافة إلى أنها الوسيلة الأرخص للوصول إلى كل المعلومات الرياضية، وفي الوقت نفسه فهي الوسيلة الأسرع من حيث نشر الأخبار،³⁴¹ وعندما نتحدث عن الصحافة الرياضية الإلكترونية لا بد من إلقاء الضوء على ما يعرف بالشبكات الاجتماعية، التي غدت تعد ضمن وسائل الإعلام الإلكترونية، التي تنافس بقوة الصحافة الرياضية المطبوعة، خاصة في مجال الرياضة، لأن أغلب مستخدميها من الشباب.

338- نهلة محمد نشأت، استخدام الشباب المصري للصفحات الرياضية المتخصصة على شبكة الأنترنت والإشاعات المتحققة منها، رسالة ماجستير، غير منشورة، قسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة المنوفية، 2011، ص149.

339- شريف درويش اللبان، تكنولوجيا النشر الصحفي: الاتجاهات الحديثة، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية للنشر، 2001)، ص126.

340- ماجد سالم ترابان، الأنترنت والصحافة الإلكترونية رؤية مستقبلية، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، 2008)، ص279.

341 - Kirsten M. Lange, sport and new media: a profile of internet sport journalists in Australia, master of arts, faculty of human development, Victoria university, 2002, p109. available at <http://core.kmi.open.ac.uk/download/pdf/10826218.pdf>.

وانطلاقاً من أهمية الشبكات الاجتماعية وتوظيفها في تشكيل الرأي العام لدى المستخدمين، ونظراً إلى أهمية مواقع الشبكات الاجتماعية في جذب الجمهور لها وقدرتها في التأثير عليهم، ومن خلال متابعة التطور الملحوظ للدور الذي تقوم به شبكات التواصل الاجتماعي في التأثير وتشكيل الرأي العام لدى الجمهور، فنجد أن الشبكات الاجتماعية أصبحت مصدراً مهماً للمعلومات عن القضايا المختلفة، ثم مناقشة القضايا السياسية والاجتماعية واستخدامها لتبادل ومشاركة وتكوين رأي عام نحو القضايا السياسية والاجتماعية، كما يتم استخدامها لأنها تساعد على النقاش مع الآخرين بشأن القضايا المثارة.³⁴²

ولذلك فإن الإعلام الجديد "New Media" أصبح موضوعاً مثيراً للاهتمام، ولكن ربما أكثر إثارة في عالم الرياضة، لأن اختفاء الصحافة الرياضية المطبوعة يمكن أن يكون مقبلاً إذا استمر الصحفيون الرياضيون بتجاهل التغيرات التكنولوجية الكبيرة في عالم الصحافة، فإن الركود ليس هو العامل الرئيسي الوحيد الذي يلعب دوراً في نمو الإعلام الجديد، ولكن التكنولوجيا والارتفاع الأخير في الشبكات الاجتماعية هو بالتأكيد إعادة ترتيب وأسلوب جديد للصحافة في العالم، فالتغطية الرياضية قد تغيرت على مدى الوقت، خاصة أنه لم يعد الصحفيون الرياضيون هم المصدر الوحيد للأخبار الرياضية للجمهور؛ إذ أصبح هناك المدونون بالإضافة إلى الشبكات الاجتماعية «الفيسبوك وتويتر» اللذان أصبحا متورطين أيضاً في توصيل الأخبار والمعلومات الرياضية بشكل مستمر²⁴³

ونظراً إلى أن التكنولوجيا ما زالت في تطور مستمر، فظهور الشبكات الاجتماعية أصبح نقلة في عالم العلاقات العامة والتسويق والإدارات التي حلمت بالشبكات الاجتماعية الحقيقية، التي تأتي لديها ثورة في استخدام وسائل الإعلام، فتجد أن "my space" والـ «facebook» كان لهم تأثير قوي على مجال الإعلام، خاصة أن عدد المستخدمين في العالم العربي قد زاد بنسبة 29% خلال عام 2012م، أي ما يعادل 10

342 - محمود أحمد لطفي، هاجر شعبان سعداوي، استخدام الشبكات الاجتماعية في تعبئة الرأي العام اثناء الازمات السياسية الطارئة ازمة الدستور المصري نموذجاً، بحث مقدم للمؤتمر السنوي الثاني لأكاديمية الاهرام الكندية مؤتمر إعلام الازمات وازمة الإعلام، 2013، ص 113.

ملايين مستخدم جديد للفيس بوك في المنطقة العربية، وتشكل مصر نحو ربع عدد المستخدمين العرب بـ 17 مليون مستخدم،³⁴³ بل بوصول «twitter» عام 2006م كان صاحب أكبر تأثير على الصحافة الرياضية نظرًا إلى الأعداد الكبيرة من الرياضيين واللاعبين الذين أصبح لديهم حسابات على تويتر، الذي أصبح الأكثر انتشارًا وسرعة في الوصول إلى المستخدمين.³⁴⁴

وفي عالم الرياضة فإن خدمة مثل خدمات تويتر تعد بداية النهاية للصحافة الرياضية التقليدية، إذ أصبحت المراسل الذي يمكن سماع صوته من قبل جمهور واسع في مجال الرياضة، ويقال أن تويتر يتحدث عن اللاعبين والمدربين والمنظمات، فالصحفيون الرياضيون هم الذين يقولون لنا من الذين لن تستطيع التواصل معهم والشعور بهم، تويتر يعطي هؤلاء اللاعبين وغيرهم من الأفراد قنوات موجهة لجماهيرهم مباشرة، إذ يمكنهم أن يقولوا ما يريدون دون خوف أو تحريف أو انتزاع الأقوال من سياقها.³⁴⁵

فالصحافة الرياضية على وجه الخصوص تجد أن تويتر أصبح أحد الأدوات الصحفية المستخدمة، فلقد أصبح مطلوبًا من الصحفيين الرياضيين العاملين وضع جدول للتويتات طول اليوم، وبالتالي أصبح تويتر جزءًا لا يتجزأ من ممارسة الصحافة الرياضية،³⁴⁶ فلقد برز تويتر وأصبح أداة أخرى للشبكات الاجتماعية التي تستخدمها وكالات الأنباء ووسائل الإعلام المختلفة لصالحهم، إن وسائل الإعلام التقليدية أخذت مع الوقت استكشاف هذه التقنيات الحديثة باعتبارها الوسيلة المتبقية القادرة على

343- محمد سيد ريان، الفيس بوك والثورة المصرية، (القاهرة: دار الصحافة للجمهورية، 2013)، ص 15-14.

344 - Chantay Jordan, sports journalism in the eyes of new media: how have changes in media affected sports journalism, sport journalism, Ohio university, 2009,p3-11.

345 -Dew hancherick, Tweet talking: how modern technology and social media are changing sport communication, The Elon journal of under grande research in communication, vol.2, No.1, 2011, p20.

346 -Kyle seavs, twitter's impact on sport journalism practice: where a new medium meets an old art, master degree, in college of arts and science, Georgia state university, 2011, p2-3.

المنافسة اقتصاديًا،³⁴⁷ إن تويتر أكثر من مجرد نظام تسليم وتوصيل بسيط، بل هو نظام الاتصالات التي يمكن أيضًا أن تربط المحتوى بالإنترنت.³⁴⁸

بالإضافة إلى ذلك فقد قام عشاق الرياضة بتكوين مجموعات من متابعي الرياضة حول نجوم الرياضة، كما أن المراسلين يستخدمون تويتر والفيس بوك لتطوير خط أقوى من التواصل مع الجمهور،³⁴⁹ وبذلك أصبح تويتر والفيس بوك أكثر شعبية بين الرياضيين لدرجة أن العالم الرياضي أصبح مهووسًا بهم، فهناك موقع مخصص لمعرفة الحسابات الخاصة بالرياضيين على تويتر، فاعتبارًا من أكتوبر 2010 كان هناك 2,865 من الرياضيين المشاركين بنشاطهم على تويتر، ويمكن تفسير هذا الإقبال الكبير من قبل الرياضيين على تويتر، لحقيقة أن الرياضيين يريدون تجنب وسائل الإعلام وتقديم أخبارهم ورسائلهم مباشرة إلى الجمهور، دون أن يتم تحريفها أو تغييرها أو التلاعب بها من قبل وسائل الإعلام الرياضية.³⁵⁰

فإن العلاقة بين وسائل الإعلام والرياضيين باقية، ولكنها تغيرت، لأن أغلب اللاعبين لديهم مدوناتهم أو حساباتهم على تويتر الخاصة بهم الذين يتفاعلون من خلالها مع جمهورهم ومشجعيهم، فلقد أصبح تويتر والفيس بوك من وسائل الإعلام الاجتماعية، ولقد تم وضع قواعد أيضًا لاستخدام تويتر من قبل الصحفيين، وبذلك بدأت وسائل الإعلام بنفسها تنظم استخدام الإعلاميين لتويتر، ففي عام 2009 قامت ESPN بإنشاء دليل استخدام المواقع والشبكات الاجتماعية، ولقد أصبح هذا التنظيم ضروري بعد تورطهم مع تويتر، لأن الصحفيين الذين يستخدمون تويتر ومواقع التواصل الاجتماعي يرون أن تويتر لا يعد أداة صحفية فقط، بل أصبح تكنولوجيا

347 -Mary lou shelter, paradigm shift or passing fad: Twitter and sports journalism, international and journal of sport communication, vol.3, 2010, p473.

348 -Johnson, s , how twitter will change the way we will live time, retrieved January 11, 2010, from <http://www.time.com/time/business/article/0,8599,190260400.html>.

349 -Penter, T, Twitter a lights in TV news rooms, retrieved September 2, 2009, from <http://www.tvnewscheck.com/articles/2009/09/02/daily.1/?promo>

350-Robenson C, NFL players among sports leaders on Twitter, retrieved August 23,2010, from http://sports.yahoo.com/nfl/news?slug=cr_tweet062909.txt

تحويلية التي غيرت من عمل الصحفي كثيراً الذي أصبح عملاً يرتبط بالكمبيوتر، وبهذه الشبكات كل الوقت منذ بداية اليوم لآخره.³⁵¹

ففي العصر الحديث نجد الرياضيين يتخذون من تويتر أداة للتواصل مع معجبيهم ومشجعي الرياضة وينشرون أخبارهم باستمرار عليه، فإن أغلب الرياضيين المحترفين لم يستخدموا تويتر إلا بعد شهرتهم في عالم الرياضة، أما لاحقاً فسوف يظهر جيل جديد من الرياضيين الذين على دراية وخبرة في استخدام مواقع أو شبكات التواصل الاجتماعي في جميع أنحاء العالم والبعد عن مواجهة الصحفيين الرياضيين.³⁵²

ويمكن القول أن الصحافة الإلكترونية، باتت منذ بداية هذه الألفية قطاعاً متنامياً بشكل يثير العديد من الإشكاليات،³⁵³ ففي إطار الإعلام الجديد المتمثل في شبكات التواصل الاجتماعي ومنافسته للصحافة الرياضية التقليدية، كان لا بد من إلقاء الضوء على «المدونات الرياضية» التي تمثل أيضاً منافساً قوياً للصحف الرياضية، لأن المدونات الرياضية تلعب دوراً معقداً للغاية ليس فقط بالنسبة للصحافة الرياضية ولكن أيضاً للعالم،³⁵⁴ ولذلك فإن الكتاب الرياضيين بالصحف الرياضية هم من يقومون بعمل "Blog" لصحيفتهم على الإنترنت، لأن هؤلاء الصحفيين الرياضيين وجدوا قيمة مهمة في التدوين على الإنترنت، على الرغم من أنهم يعتقدون أن المدونات أدت إلى إحداث تغييراً عميقاً في عرض وتوزيع المحتوى الرياضي الإخباري.³⁵⁵

351 - Mary lou sheltter, paradigm shift or passing fad: Twitter and sports journalism, international and journal of sport communication, vol.3, 2010, p476.

352 - Jason fry, Rules of the game change as sports journalists compete against teams they cover, published September 12, 2011, from <http://www.poynter.org/latest-news/top-stories/146069/rules-of-the-game-change-as-sports-journalists-compete-against-teams-they-cover/>

353- جمال الزرن، المدونات الإلكترونية وسلطة التدوين، معهد الصحافة وعلوم الأخبار، قسم الإعلام، جامعة البحرين، مجلة الشؤون العربية، العدد 130، 2007، ص 34.

354 - Chantay Jordan, sports journalism in the eyes of new media: how have changes in media affected sports journalism, sport journalism, Ohio university, 2009, p10.

355 -Schultz B. and Sheffer ML, sports journalists who blog cling to traditional values, newspaper research journal, vol.28, No.4, 2007, p73.

وعلى ما يبدو أن شبكة الإنترنت سوف تكون وسيلة المستقبل في نشر الأخبار الرياضية، وعلى الرغم أنه لا يمكن التنبؤ بمستقبل الصحافة الرياضية على الإنترنت، إلا أن الانخفاض المستمر في صناعة كل من الصحف والمجلات، لديها علاقة راسخة بظهور الإنترنت خاصة بين البالغين الأصغر سنًا، ولقد أدت هذه الوسيلة الجديدة إلى تحول في أساليب الكتابة الرياضية على الإنترنت من قبل الصحفيين الرياضيين عن الكتابة للوسائل التقليدية، التي ركزت على أهمية زيادة تفاعل الجمهور ومع ذلك لازل قليلًا ما يعرف عن الخبرات المهنية والخلفيات عن الصحافة الرياضية على الإنترنت وأعضائها، كما نجد أن عدداً قليلاً هم من يعرفون عن المدونين الرياضيين على الإنترنت، الذين أصبحوا في تزايد بشكل مستمر التي تشكل منافساً للصحافة الرياضية.³⁵⁶

قد لا تكون هذه المنافسة غير المتكافئة سلبية بكل جوانبها، فربما تحمل في جوانبها عدة نواح إيجابية للصحافة الرياضية، فمن الناحية المهنية، ستجعل الصحافة الرياضية في العصر الرقمي تبحث عن وسائل مبتكرة جديدة، حتى لا تبقى تحت رحمة أصحاب القرار الرياضي، فأصبحت مطالبة بأن تلعب دوراً رقابياً على الممارسات الرياضية التي حولت النشاط الرياضي إلى باب لجني الثورات الطائلة للبعض، خاصة بعدما تفشت مؤخراً أخبار الرشاوي والفساد في بعض أطر القرار المسؤول عن كثير من النواحي التنظيمية الرياضية في العالم،³⁵⁷ وهنا ترى الكاتبة أنه مما سبق يلاحظ مدى منافسة المواقع الرياضية والشبكات الاجتماعية للصحف الرياضية بشكل كبير، نظراً إلى ما تتمتع به من مميزات كما سبق ذكرها، وبالتالي فعلى الصحف الرياضية العمل على تقديم ما هو جديد ومتميز وأكثر جذبا لعشاق الرياضة، حتى تستطيع المنافسة لتحافظ على وجودها في السوق الإعلامي.

356 -Edward M. Kian, Joe W. Burden, Jr, and Stephanie, D. show, internet sport bloggers who are these people and where do they come from, journal of sport administration and supervisions, No.3, issue1, 2011, p 32-33.

357- مواقع التواصل المنافس الأول للصحافة الرياضية، جريدة الاتحاد، نشر في 23 أبريل 2012، متوفر على <http://www.alittihad.ae/details.php?id&39798=y&2012=article=full>.

وعن توقعات القراء لقدرة الصحف الرياضية على منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية، يتضح أن (37.5%) من القراء عدم قدرة الصحافة الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى من فضائيات ومواقع رياضية في المستقبل، وترجع الكاتبة ذلك إلى أن النسبة الأكبر من القراء يتابعون الفضائيات والمواقع الرياضية أكثر من الصحف الرياضية، بالإضافة إلى أن هذه الصحف لا تقدم ما يحتاج إليه الجمهور وهو ما يؤدي بالضرورة إلى عدم توقعه لإمكانية الصحف الرياضية من منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، وبالرغم من ذلك فهناك (42%) من القراء توقعوا قدرة الصحافة الرياضية على المنافسة إلى حد ما وهو ما يؤكد تشككهم في مقدرة الصحافة الرياضية على تلك المنافسة في ظل كل هذه التطورات التكنولوجية الحديثة، في حين أن (10.5%) من القراء توقعوا قدرتها على المنافسة التي تعد نسبة ضئيلة للغاية.

ويمكن تحديد أهم الأسباب التي اتفق عليها القراء ممن توقعوا عدم قدرة الصحف الرياضية على منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية، فنجد في مقدمة تلك الأسباب «أن القراء خاصة الأجيال الجديدة أكثر ارتباطاً بالوسائل الإلكترونية الحديثة» بنسبة (39.1%)، يليها «لأنها تعد وسيلة إعلامية تقليدية» وذلك بنسبة (30.7%)، ثم «لأنها ذات طابع متحيز» بنسبة (15.1%)، و«لأنها لا تلبي احتياجات القراء من المعلومات والأخبار الرياضية» بنسبة (14.5%)، ولأنها تعتمد فقط على نشر الإعلانات في تمويلها بنسبة (0.6%).

ويتضح من ذلك أن القراء قد اتفقوا على أن الأجيال الجديدة من الشباب أكثر ارتباطاً بوسائل الإعلام الإلكترونية الرياضية من الصحف الرياضية؛ لأن أغلب وقتهم على الإنترنت مما يجعلهم أكثر ميلاً إلى استخدام تلك الوسائل، ومن ثم سوف يتحول أغلب الجمهور خلال السنوات القادمة إلى الإعلام الإلكتروني بكافة أشكاله، خاصة أن الصحف الرياضية مجرد وسائل تقليدية غير قادرة على مواكبة الوسائل التكنولوجية المتطورة ومنافستها.

بالإضافة إلى أن تلك الصحف سياستها التحريرية تفرض عليها طابعاً متحيزاً سواء لبعض الأندية أو لاعبين أو مسؤولين رياضيين، وهو ما ينفر الجمهور منه لعدم التزامه الموضوعية، كما أنها لا تلبي احتياجات القراء من المعلومات والأخبار الرياضية التي يحتاجها القراء، والجدير بالذكر أن أحد الخبراء قد أشار إلى أن اعتماد الصحف الرياضية على الإعلانات كمصدر دخل رئيسي لها يعد من أخطر الأشياء التي تجعلها غير مؤهلة للمنافسة، لأنه في ظل توجه أغلب المعلنين إلى التلفزيون والإنترنت ستقل معدلات الإعلانات في الصحف الرياضية؛ مما يؤدي بالضرورة إلى عدم قدرة هذه الصحف على الاستمرار والصدور وبالتالي المنافسة.

وبالرغم مما سبق فإن هناك بعض القراء ممن توقعوا قدرة الصحافة الرياضية على المنافسة وذلك نظراً إلى بعض المقومات التي تتمتع بها الصحافة الرياضية عن غيرها أهمها «توفيرها المعلومات الرياضية التي يحتاجها القارئ العادي» بنسبة (23.3%)، يليها «انفرادها بمقالات كبار الكتاب والمحللين الرياضيين» بنسبة (22.4%)، ثم «مساعدة الجمهور على التحقق من الشائعات التي تثيرها المواقع الرياضية» بنسبة (20.6%)، و«التركيز على تحليل الأحداث الرياضية» بنسبة (13%)، و«لتمتعها بالمصادقية» (10.3%)، الصلة بين القارئ والمسؤولين بقطاع الرياضة» بنسبة (9.9%)، و«اعتماد كبار السن عليها لعدم إلمامهم بمقتضيات استعمال الإنترنت» بنسبة (0.5%).

ويتضح من ذلك أن القراء الذين توقعوا قدرة الصحف الرياضية على منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية، اتفقوا على مقومات الصحف الرياضية التي توفر الأخبار والمعلومات التي يحتاجها القارئ العادي، مما يجذبه إلى قراءتها بانتظام للتعرف على كل ما هو جديد، كما أن انفرادها ببعض مقالات كبار الكتاب والمحللين الرياضيين هو ما يميزها عن غيرها من وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، مما يدفع القراء إلى متابعتها، غير أنها تساعد القراء على التحقق من الشائعات التي تثيرها المواقع الرياضية، نظراً إلى اعتماد أغلب المواقع على نشر الشائعات من أجل جذب أكبر عدد من الجمهور، وذلك نظراً إلى تمتعها بالمصادقية عن غيرها من وسائل

الإعلام الرياضية الأخرى مما يقوى وضعها ويساعدها على الاستمرار، بالإضافة إلى قدرتها على تحليل الأحداث الرياضية وربطها بالمتغيرات المجتمعية المختلفة، كما أنها تصبح حلقة الوصل بين القارئ والمسؤولين بقطاع الرياضة مما يساعد جماهير الرياضة على التواصل مع الاتحادات والجهات الرياضية المختلفة، والجدير بالذكر إشارة بعض القراء إلى أن كبار السن لا يزالون يعتمدون على الصحف الرياضية المطبوعة لعدم قدرتهم على استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة.

أما بالنسبة لتوقعات الخبراء لمدى إمكانية المواقع والفضائيات الرياضية أن تصبح بديلاً عن الصحف الرياضية خلال العقد القادم، فنجد أن الخبراء اتفقوا حول صعوبة أن تكون المواقع والفضائيات الرياضية بديلاً عن الصحف الرياضية بنسبة (36%)، في حين اتفق (35.3%) من الخبراء على أن تكون تلك المواقع والفضائيات الرياضية بديلاً عن الصحف الرياضية، في حين رأي (28.7%) من الخبراء إمكانية حدوث ذلك إلى حد ما.

ويظهر ذلك أن الصحف المواقع والفضائيات الرياضية، لن تصبح بديلاً عن الصحف الرياضية المطبوعة وذلك لعدة أسباب أكد عليها الخبراء تمثلت في أن الصحف الرياضية قادرة على تقديم تحليلات وخلفيات عن الأحداث الرياضية دون البحث في وصلات إضافية تشتت ذهن القارئ، ولأن الفضائيات الرياضية أصبحت منابر لبعض الرياضيين لتصفية حساباتهم، وبالتالي لا تقدم ما يحتاجه عشاق الرياضة، كما أن تلك المواقع والفضائيات ما زالت تعتمد على الصحف الرياضية كمصدر رئيسي للمعلومات.

بالإضافة إلى أنها تتميز بسهولة القراءة والاطلاع، ولانفرادها بنشر موضوعات من الصعب أن تجدها بأي وسيلة إعلامية رياضية أخرى سواء بالفضائيات أو بالمواقع الرياضية، فهي تعتمد في الأساس على اللقطات الرياضية السريعة والعناوين والصور، أما التحقيقات والتحليلات العميقة للأحداث الرياضية المختلفة فلن تجدها إلا بالصحف الرياضية المطبوعة فقط، وبالتالي سوف تظل هذه الصحف لها الريادة

وستظل لها قراؤها، غير أن المباريات يفضل الأفراد متابعتها عبر القنوات التلفزيونية والمواقع الرياضية، ولكن في نفس الوقت لن تستطيع هذه الوسائل منافسة الصحف الرياضية المطبوعة في المقالات والنقد الرياضي والتحليلات الكاملة للأحداث الرياضية.

وعلاوة على ما سبق فإن الصحف المطبوعة عامة والصحف الرياضية، خاصة تتمتع بمصداقية عالية لدى القراء نظراً إلى قدرتها على الوصول إلى المعلومات من مصادر رسمية معترف بها، مما يؤكد على مصداقية ما تنشره، على عكس ما تنشره بعض القنوات والمواقع الرياضية التي لا تلتزم بالمصداقية ولا تلتزم بالقواعد المهنية والأخلاقية للصحافة، لأنها تعتمد على الشائعات والأخبار غير المعروف مصدرها، وبناءً على ما سبق سوف تظل الصحف الرياضية تنافس وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

كما أكد بعض الخبراء أنه لا يمكن أن تختفي الصحف المطبوعة عامة والصحف الرياضية خاصة، لأن الصحف المطبوعة تعد وثيقة مهمة للأحداث والتواريخ عبر العصور، كما أن الصحافة الرياضية تنافس بقوة والدليل على ذلك كثرة عدد الإصدارات واستخدامها للتكنولوجيا الحديثة في تطوير نفسها، ففي ظل وجود قارئ للصحافة المطبوعة سوف تظل الصحافة ولن تختفي، وأكبر دليل على استمرار الصحافة الرياضية بشكل خاص أنه بالرغم من وجود أكبر الفضائيات الرياضية في قطر إلا أنه ما زال هناك صحف رياضية توزع 700 ألف نسخة، وبالتالي المنافسة لن تؤدي إلى اختفاء الصحافة الرياضية، بل على العكس سوف تزدهر وتتطور إلى الأفضل.

وتتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى عدم قدرة الفضائيات والمواقع الرياضية على أن تصبح بديلاً للصحف الرياضية المطبوعة مع دراسة محرز غالي (2007)³⁵⁸ التي أكدت على أن الصحف الإلكترونية لا يمكن أن تمثل بديلاً للصحف التقليدية المطبوعة

358- محرز حسين غالي، اتجاهات النخب الصحفية المصرية نحو مستقبل صناعة الصحافة في مصر خلال العقد القادم (2004_2014)، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).

خلال العقد القادم نتيجة لارتفاع نسبة الأمية التكنولوجية في المجتمع ، واستمرارية تفضيل النخبة المثقفة للصحافة المطبوعة مقارنة بوسائل الإعلام الأخرى ، ثم لقدرة الصحف المطبوعة على تقديم خدمات إعلامية لا تستطيع الصحف الإلكترونية تقديمها، دون البحث في وصلات إضافية تشتت ذهن القارئ، ومع دراسة Tandoc, Edson Jr (2010)³⁵⁹ التي أكدت على أن معظم الصحفيين سوف يظل ولاؤهم للوسيط الورقي للصحافة التقليدية، كما أجمع معظم الخبراء على أن الصحافة الورقية لن تختفي بل سوف تظل تنافس الصحافة الإلكترونية، وأن الصحافة الإلكترونية تساعد الصحفيين على أداء عملهم بالصحف الورقية.

وعلى الصعيد الآخر؛ فهناك نسبة ليست بالقليلة من الخبراء ممن يرون أن المستقبل للإعلام الرياضي الإلكتروني، وذلك لعدة أسباب من وجهة نظرهم، وهي أن الصحف الرياضية تواجه منافسة شرسة مع الفضائيات والمواقع الرياضية التي تؤثر على معدلات قارئتها بشكل كبير، لأن تلك المواقع والفضائيات تتميز بالعديد من السمات التي تؤهلها لذلك، أهمها إمكانياتها في نقل المباريات صوت وصورة مما يحقق المتعة للمشاهدين، وتقديم هذه القنوات للبرامج التحليلية مباشرة عقب انتهاء المباراة، مما يغني عن شراء الصحف الرياضية، والفورية في نشر نتائج المباريات والأخبار الرياضية المختلفة وقدرة تلك المواقع على الوصول إلى المشجعين حول العالم عبر الإنترنت.

وعن رؤية الخبراء والجمهور لمدى قدرة الصحف الرياضية من منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية، فإن النسبة الأكبر من الخبراء اتفقوا على أن الصحافة الرياضية قادرة إلى حد ما على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى وذلك بنسبة (45.3%)، في الوقت الذي تبين فيه أن غالبية الجمهور من قراء الصحف الرياضية اتفقوا على عدم قدرة الصحف الرياضية على منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية المختلفة وذلك بنسبة (47.5%).

359 - Tandoc, Edson Jr, Filipino Journalists Decide: Is Online Journalism a Threat or an Ally, Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, Suntec Singapore International Convention & Exhibition Centre, Suntec City, Singapore, Jun 21, 2010, available at <http://goo.gl/IHYdcH>.

ويتضح مما سبق اختلاف الخبراء والقراء من قراء الصحف الرياضية حول مدى قدرة الصحافة الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، إذ اتفق الخبراء على أن الصحافة الرياضية قادرة إلى حد ما على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى نظراً إلى قدرة الصحف من وجهة نظرهم على المنافسة في حالة تطوير تلك الصحف لنفسها واستخدامها الأدوات التكنولوجية الحديثة، وإنشاء مواقع لها تقدم خدمات البث المباشر للأحداث الرياضية، بالإضافة إلى ربط القراء بالصحيفة المطبوعة من خلال المضمون المقدم وهو ما يؤهلها لمنافسة كل من المواقع والفضاءات الرياضية بشكل كبير.

وعلى الصعيد الآخر فإن النسبة الأكبر من القراء من قراء الصحف الرياضية كانت لعدم قدرتها على المنافسة نظراً إلى أنه لا تزال الصحف الرياضية الحالية متمسكة بتقليديتها ولا تعمل على تطوير نفسها من أجل المنافسة في سوق الإعلام الرياضي، بالإضافة إلى أن الجيل الجديد من الشباب أكثر ميلاً إلى استخدام وسائل الإعلام الرياضية الحديثة خاصة المواقع الرياضية وغيرها على الإنترنت، وهذا الاختلاف يؤكد على عدم إدراك القائمين بالاتصال في الصحف الرياضية بخطورة المنافسة التي يواجهونها، بالإضافة إلى عدم إدراكهم لتراجع معدلات توزيع الصحف الرياضية وهو ما ينذر بالخطر على مستقبل الصحافة الرياضية المصرية.

وعن رؤية جمهور قراء الصحف الرياضية لتأثير منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى على معدلات قارئية الصحف الرياضية في المستقبل، ويتضح من ذلك أن النسبة الأكبر (56.5%) من القراء يؤكدون على أن معدلات قارئية الصحف الرياضية ستقل خلال السنوات القادمة وذلك نتيجة لعدم قدرة الصحف الرياضية على منافسة الفضاءات والمواقع الرياضية التي ستجذب أغلب جمهورها، وبالتالي لن تستطيع أن تحافظ على قرائها في المستقبل، وعلى الصعيد الآخر يتوقع (25.5%) من القراء أن معدلات قارئية الصحف الرياضية ستزيد خلال السنوات القادمة معتمدين في ذلك على أن الرياضة جمهورها كبير، وأن وسائل الإعلام غالباً ما تكمل بعضها البعض، وسوف تستمر في الصدور، وذلك مرهون بمدى قدرة تلك الصحف على التطور ومواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة.

في حين يرى البعض الآخر بنسبة (18.5%) أن معدلات قارئتها ستظل كما هي ولن تتطور بالزيادة أو النقصان، ولن تتأثر بتلك المنافسة على الإطلاق، وتلك النتيجة تعطي مؤشراً مهماً وهو توقع الخبراء لتراجع معدلات قارئية الصحف الرياضية وهو ما يشير إلى التراجع التدريجي للخبراء عن متابعة وقراءة الصحف الرياضية المصرية، والاتجاه أكثر نحو وسائل الإعلام الرياضية الأخرى من فضائيات ومواقع رياضية مختلفة.

ولقد أضاف الخبراء توقعاتهم حول مدى تأثير منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى على معدلات قارئية الصحف الرياضية في المستقبل، فتبين اتفاق (54.7%) من الخبراء على أن منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى ستؤدي إلى انخفاض معدلات قارئية الصحف الرياضية، نظراً إلى ما تتمتع به وسائل الإعلام الرياضية الأخرى من مميزات كالفورمية والسرعة والتفاعلية وغيرها، في مقابل الصحف الرياضية التي لا بد أن ينتظرها الجمهور حتى صدور الصحيفة، بالإضافة إلى أن الأجيال الجديدة من الشباب أكثر ميلاً إلى الوسائل التكنولوجية الحديثة خاصة المتمثلة في التليفون المحمول الذي أصبح وسيلته الإعلامية المتكاملة، التي توفر له كل ما يحتاج إليه من أخبار وموضوعات رياضية مختلفة، سواء عبر مواقع الإنترنت أو عبر الخدمات التي تقدمها بعض الفضائيات والمواقع، ومؤخراً بعض الصحف أيضاً المتمثلة في رسائل قصيرة بأحدث الأخبار الرياضية كل دقيقة، وذلك يؤكد على أن معدلات قارئية الصحف الرياضية ستخفض في المستقبل.

تتسق النتيجة السابقة التي تشير إلى أن معدلات قارئية الصحف الرياضية ستقل في المستقبل في ظل منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية، مع دراسة سامي السعيد النجار (2005)³⁶⁰ الذي أكد على أنه من المتوقع أن تشهد الصحف المطبوعة بصفة عامة انخفاضاً في معدلات استخدامها، والاعتماد عليها خلال السنوات القادمة

360- سامي السعيد النجار، رؤية الخبراء للعوامل المؤثرة على مستقبل قارئية الصحف المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005، ص 507.

بالنسبة لشرائح وفئات معينة من الجمهور بفعل استقطاب وسائل الإعلام الأخرى وخاصة الفضائيات والإنترنت.

ورغم ذلك فهناك توقعات (24%) من الخبراء بأن معدلات قارئية الصحف الرياضية ستظل كما هي ولن تتأثر بمنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، وذلك من منطلق أنه لم تأت وسيلة إعلامية لتلغي وسيلة أخرى على مر العصور، وأنه دائماً ما تتكامل الوسائل الإعلامية ولا تلغي بعضها البعض، والبعض الآخر من الخبراء يتوقعون زيادة في معدلات قارئية الصحف الرياضية بنسبة (21.3%) نظراً إلى أن مجال الرياضة يحظى بإقبال جماهيري كبير، وبالتالي تحرص جماهير الرياضة دائماً على متابعة أخبار ناديه من خلال الصحف، خاصة لمتابعة التحليلات والنقد الخاص بالمباريات لكبار النقاد والمحللين الرياضيين.

وبالنسبة لرؤية الخبراء والجمهور لمدى تأثير منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى على معدلات قارئية الصحف الرياضية في المستقبل بشكل مقارن، إن اتفاق كل من الخبراء والقراء من قراء الصحف الرياضية على أن معدلات قارئية الصحف الرياضية ستقل خلال السنوات القادمة وذلك بنسبة (54.7%) من الخبراء، ونسبة (56.5%) من الجمهور من قراء الصحف الرياضية.

إذن يتضح اتفاق الخبراء والجمهور على أن تلك المنافسة ستؤدي إلى انخفاض معدلات قارئية الصحف الرياضية نظراً إلى ما تتمتع به وسائل الإعلام الرياضية الأخرى من مميزات كاللورية والسرعة والتفاعلية وغيرها في مقابل الصحف الرياضية التي لا بد أن ينتظرها الجمهور حتى صدور الصحيفة، وبالرغم من ذلك فلقد أشار الخبراء إلى قدرة الصحافة على الاستمرار في الحفاظ على قرائها إذا التزمت بتطوير نفسها ومواكبة الوسائل التكنولوجية الحديثة، في الوقت الذي أكد فيه أغلب عينة الجمهور من قراء الصحف الرياضية على أن معدلات قارئية الصحف الرياضية ستقل خلال السنوات القادمة وذلك نتيجة لعدم قدرة الصحف الرياضية

على منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية التي ستجذب أغلب جمهورها وبالتالي لن تستطيع أن تحافظ على قرائها في المستقبل، ويمكن الربط بين توقعات الخبراء والجمهور حول تراجع معدلات قارئية الصحف الرياضية بتوقعاتهم لعدم زيادة عدد الإصدارات الصحفية الرياضية في المستقبل، وهو ما اتضح من خلال اتفاق الخبراء مع الجمهور من عينة قراء الصحف الرياضية على عدم زيادة عدد الإصدارات الصحفية الرياضية في المستقبل وذلك طبقاً لما سبق يتوقف على عدم تطور الصحافة الرياضية ومواكبتها للتطورات التكنولوجية الحديثة وذلك بالنسبة للخبراء.

ويتضح مما سبق مدى اتفاق الخبراء والجمهور من قراء الصحف الرياضية حول التأثير السلبي لمنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى على معدلات قارئية الصحف الرياضية في المستقبل التي تؤكد على تراجع معدلات قارئيتها ومن ثم عدم وجود إصدارات صحفية رياضية جديدة، والجدير بالذكر أن الخبراء لا يزالون على أمل أن تتطور الصحافة الرياضية تكنولوجيا لتستطيع التكامل مع وسائل الإعلام الرياضية الحديثة.

وبالنسبة لتوقعات جمهور قراء الصحف الرياضية لمستقبل إصدارات الصحف الرياضية، يتضح أن (50.5%) من القراء توقعوا أن مستقبل الإصدارات الصحفية الرياضية خلال السنوات القادمة لن تزيد أعداد تلك الإصدارات الصحفية الرياضية نظراً إلى توجه أغلب الجمهور نحو الإعلام الرياضي الإلكتروني ومنافسته القوية للصحف الرياضية، في حين رأي (49.5%) من القراء أن مجال الرياضة يحظى بشعبية كبيرة وبالتالي سيظل هناك إقبال على الصحف الرياضية مما سيؤدي إلى تطورها وقدرتها على الاستمرار، وبالتالي زيادة في أعداد الإصدارات الصحفية الرياضية في المستقبل.

ويشير توقع القراء إلى عدم زيادة عدد الإصدارات الصحفية الرياضية في المستقبل إلى أن هناك خطر حقيقي يهدد مستقبل الصحافة الرياضية، لأن القراء

أصبحوا على دراية كافية بعدم قدرة الصحف الرياضية على توفير ما يحتاجه عشاق الرياضة خاصة في ظل استقطاب وسائل الإعلام الرياضية الأخرى من فضائيات ومواقع رياضية مختلفة، ومن ثم لا بد أن تطور الصحف الرياضية من أدائها وتحسن من مضمونها بالشكل الذي يجذب القارئ إلى الصحف الرياضية.

ولقد أشار القراء إلى ملامح تلك الزيادة في الإصدارات الصحفية الرياضية التي توقعها البعض، فنجد في مقدمة تلك الملامح «تأسيس بوابات إلكترونية رياضية للصحف المطبوعة» بنسبة (55.6%)، يليها «المزيد من الاستثمار في مجال الصحف الرياضية» بنسبة (32.3%)، ثم «صدور صحف رياضية إقليمية» بنسبة (12.1%).

ويتضح من ذلك أن تأسيس بوابات إلكترونية للصحف الرياضية في مقدمة تلك الملامح لأنه نتيجة لوجود تلك المواقع سيجذب الجمهور أكثر إلى الصحف الرياضية لأن تلك المواقع سيتم استخدامها لنشر بعض الأخبار المهمة والإشارة إلى الرجوع لتفصيلها في الصحيفة المطبوعة، وبالتالي تحقق التكامل بين الوسيلتين بالإضافة إلى قدرة تلك المواقع على توفير بث للمباريات بالصوت والصورة، وهو ما يجذب عشاق الرياضة ويجعلهم أكثر ارتباطاً بالصحيفة، لأنها توفر لهم كل ما يحتاجون إليه مما ينبئ بمستقبل أفضل للإصدارات الصحفية الرياضية.

بالإضافة إلى توقع القراء لمزيد من الاستثمار في مجال الصحف الرياضية نظراً إلى حجم المكاسب المادية التي تعود على المستثمر نتيجة لإقبال الجمهور عليها لشعبية الرياضة، وبالتالي إقبال المعلنين ومن ثم مزيد من الإصدارات الصحفية الرياضية، كما توقع بعض الخبراء إصدار مزيد من الصحف الرياضية الإقليمية لأنها سوق مفتوحة، وقد لا تصل إليها كل الصحف الرياضية، وبالتالي يتوقع تخصيص إصدارات خاصة بالأقاليم.

أما بالنسبة لتوقعات الخبراء لمستقبل إصدارات الصحف الرياضية، فنجد أن الخبراء قد اتفقوا على أن المستقبل لن يحمل زيادة في إصدارات الصحف الرياضية

بنسبة (53.3%)، بينما رأي (46.7%) من الخبراء أن المستقبل سوف يحمل زيادة في عدد إصدارات الصحف الرياضية خلال السنوات القادمة.

لقد اتفق الخبراء على أن المستقبل لن يحمل مزيداً من الإصدارات الصحفية الرياضية الجديدة، نظراً إلى عديد من الأسباب أهمها المنافسة الشرسة التي تواجهها الصحافة الرياضية من قبل الفضائيات والمواقع الرياضية المختلفة، وهي غير قادرة على مواكبة التقدم التكنولوجي الضخم الذي يفرض عليها مزيداً من الإنفاق لتطوير نفسها في الوقت الذي تواجه فيه أزمة اقتصادية طاحنة في ظل تراجع في الأوضاع الاقتصادية الخاصة بمصر، نتيجة لعدم الاستقرار السياسي والأمني مما يصعب عملية تحقيق أرباح ومكاسب تساعد على تطوير نفسها لتستطيع منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

بالإضافة إلى عدم انتظام الأنشطة الرياضية بالشكل الذي يتيح للصحف الرياضية أن تقوم بعملها من أجل تحقيق مكاسب، غير أن القوانين والتشريعات الخاصة بإجراءات إصدار الصحف وملكيته لا يتيح الفرصة لمزيد من الإصدارات الصحفية الرياضية، وتشجيع رؤوس الأموال الأجنبية على الاستثمار في مجال الإعلام بما يفتح سوقاً جديدة للاستثمار في مجال الإعلام الرياضي، ومن ثم لن تستطيع الصحف الرياضية الانفاق لتطويرها بالشكل الذي قد يؤهلها إلى الاستمرار في الصدور، وبناءً على ما سبق يتضح صعوبة الموقف الذي تواجهه الصحافة الرياضية المصرية في ظل تلك الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية غير المستقرة.

وبالرغم مما سبق إلا أن هناك بعض الخبراء ممن توقعوا مزيداً من الإصدارات الصحفية الرياضية في المستقبل من خلال «تأسيس بوابات إلكترونية رياضية متخصصة» بنسبة (51.9%)، في حين رأي بعض الخبراء «المزيد من الاستثمار في مجال الصحف الرياضية بنسبة (31.7%)، و«تصدير صحف رياضية إقليمية» بنسبة (16.4%).

وذلك يفسر توقعات الخبراء لملامح الطفرة المتوقعة في مجال إصدار الصحف الرياضية، فنجد أن أغلب الخبراء قد اتفقوا على أن الزيادة في عدد الإصدارات الصحفية مرتبطة بشكل كبير بتأسيس بوابات إلكترونية رياضية متخصصة، التي من خلالها يمكن جذب مزيداً من القراء إلى نسختها الورقية لأنه عن طريق توفير تلك البوابات الأخبار الرياضية السريعة للقراء مع الإشارة إلى مزيد من التفاصيل والتحليل لتلك الأخبار بالجريدة المطبوعة تستطيع هنا تلك الصحف أن تجمع بين سرعة نشر الأخبار على الإنترنت وفي نفس الوقت تضمن رجوع القارئ للصحيفة المطبوعة لمعرفة التفاصيل وتحليل الخبراء الرياضيين للمشاهد الرياضي بالإضافة إلى قدرة تلك البوابات على توفير بث مباشر للمباريات الرياضية، وهنا تكون استطاعت الصحيفة أن توفر للقارئ كل ما يحتاج إليه دون الرجوع إلى وسيلة إعلامية أخرى.

كما يتوقع الخبراء المزيد من الاستثمار في مجال الصحف الرياضية، لأنه أحد الاستثمارات الجالبة للربح على المستثمر خاصة في ظل الاهتمام الكبير للجمهور بالرياضة، وذلك في إطار توقع الخبراء لعودة الاستقرار في المجتمع وبالتالي عودة اهتمام الجمهور بالرياضة، الذي يؤكد على مدى صحة هذا التوقع أنه من خلال متابعة حركة الإصدارات الصحفية الرياضية خلال العشرين عام السابقين، تجد أن معدلات إصدار الصحف الرياضية كان دائماً في تزايد ملحوظ حتى بعد ظهور شبكة الإنترنت ومنافسة الفضائيات والمواقع الرياضية للصحف الرياضية وهو ما يؤكد على أن الاستثمار في مجال الصحف الرياضية استثمار رابح، وبالتالي في حالة عودة الاستقرار السياسي والاقتصادي سيؤدي إلى عودة الاستثمارات في مجال الصحف الرياضية من جديد، ومن توقعات الخبراء للمستقبل أيضاً الاهتمام بإصدار صحف رياضية إقليمية لأنها مجتمعات ما زالت تعتمد على الصحف الورقية إلى حد كبير أكثر من المدن، لعدم توافر الوسائل التكنولوجية الحديثة إلى تلك القرى وبالتالي فهي سوق قوي ومفتوح للصحف الرياضية الجديدة.

وفي نهاية الفصل الثاني، سوف يتم عرض مجموعة من الدراسات الأكاديمية التي اهتمت بدراسة العوامل المؤثرة على الصحافة الرياضية، نظرًا إلى أهمية الصحافة الرياضية سواء على المستوى المحلي أو العالمي لقد اهتمت العديد من الدراسات العلمية والأكاديمية بهذا النوع من الصحافة؛ فانقسمت تلك الدراسات إلى عدة محاور رئيسية المحور الأول: الدراسات الخاصة بتأثير العوامل السياسية على الصحافة الرياضية، المحور الثاني: الدراسات الخاصة بتأثير العوامل الاقتصادية على الصحافة الرياضية، المحور الثالث: الدراسات الخاصة بتأثير العوامل الاجتماعية على الصحافة الرياضية، والمحور الرابع: الدراسات الخاصة بتأثير العوامل التكنولوجية على الصحافة الرياضية، وفيما يلي تلخيص لأهم هذه الدراسات بالمحاور المختلفة لإبراز أهمية الموضوع:

فبالنسبة للدراسات الخاصة بتأثير العوامل السياسية على الصحافة الرياضية، قامت دراسة Aaro Beacom (2000)،³⁶¹ بعنوان «الرياضة في العلاقات الدولية: عبر دراسة قضية للتحقيق» بالتعرف على الأبعاد السياسية والثقافية للرياضة لأنها أصبحت تعد أحد الأدوات الديناميكية في العلاقات الدولية، وتوصلت الدراسة إلى أن تنظيم الأحداث الرياضية العالمية ساعد على إعادة انضباط العلاقات الدولية، إذ أن الخصائص المتغيرة للرياضة انعكست بشكل كبير على التطورات العامة في العلاقات الدولية.

واستهدفت دراسة محرز غالي (2003)،³⁶² التعرف على تأثير العوامل الإدارية على السياسة التحريرية في الصحف المصرية، وأظهرت النتائج أن هناك مجموعة من العوامل المؤثرة على السياسات التحريرية للصحف المصرية أهمها: طبيعة النظام السياسي ومناخ حرية الصحافة، ملاك الصحف، نمط الفكر الإداري والتنظيمي

361 - Aaron Baecom, sport in international relations: a case for cross disciplinary investigation, sport historian, published by the British society of sports history, vol.2 , No.2, 2000.

362- محرز غالي، العوامل الإدارية المؤثرة على السياسة التحريرية في الصحف المصرية، رسالة ماجستير غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2003).

السائد بالمؤسسات، مصادر تمويل الصحف وفي مقدمتها الإيرادات الإعلانية التي تلعب دورًا كبيرًا في التأثير على السياسة التحريرية.

كما سعت دراسة Ben Carrington (2007)،³⁶³ بعنوان «الهوية الثقافية وسياسة الرياضة» إلى التعرف على تأثير دور الرياضة سياسيًا على الهوية الثقافية للشعوب، وتوصلت الدراسة إلى أنه يتم استخدام الرياضة كأداة سياسية لترسيخ الهوية الثقافية للشعوب وأنها تلعب أدوار مهمة على الصعيد الدولي خاصة فيما يتعلق بالعلاقات الرياضية الدولية التي تؤثر إيجابًا على شعوبها بزيادة انتمائهم لدولهم، بالإضافة إلى دور الرياضة دبلوماسيًا في إعادة العلاقات بين الدول.

واهتمت دراسة Andrew J. healy وآخرون (2009)،³⁶⁴ بعنوان «العواطف الشخصية وتأثيرها على اتخاذ القرارات السياسية للناخبين»، بالتعرف على تأثير ردود الفعل العاطفية الشخصية للناخبين نتيجة للأحداث الرياضية من خلال تقييم أداء لاعبي كرة القدم الذين ليس لهم أي علاقة بالشؤون العامة للدولة، وهو ما يعرف بخلط العواطف الشخصية مع الإدراك السياسي وتحدى بذلك المفاهيم التقليدية للمسألة الديمقراطية، وتوصلت الدراسة إلى أن التغيير العاطفي الناجم عن الرياضة يؤثر على مواقف الناخبين من الحكومات والدول، إذ تعتمد قرارات ومواقف الناخبين إلى حد كبير على الأحداث التي تؤثر على مستوى الشخصية من السعادة حتى وإن كانت بعيدة تمامًا عن الأداء الحكومي.

كما هدفت دراسة peter kaufman and Eli A. wolf (2010)،³⁶⁵ بعنوان «الرياضة كوسيلة للتغيير الاجتماعي»، إلى التعرف على هؤلاء الرياضيين الذين يستغلون

363 - Ben Carrington, Merly identity culture identity and the politics of sport, sociology of sport journal, vol.24, No.3, 2007.

364 -Andrew J. healy, Neil Malhotra, and Cecilia H.Mo, personal emotions and political decision making implications for voter competence, research paper series Stanford graduation school of business, 2009, available at http://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=1447502.

365 -Peter kaufman, Eli A. Wolf, playing and protesting sport as a vehicle for social change, journal of sport and social issues, vol.34, No.2, 2010.

مكانتهم بالانخراط في النشاط الاجتماعي أو السياسي لتعزيز التغيير الاجتماعي التدريجي، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك أربعة أبعاد للآثار المترتبة على التوجه السياسي التدريجي للرياضيين: الوعي الاجتماعي، والجدارة، والمواطنة والمسؤولية، والاعتماد المتبادل، بالإضافة إلى أن الرياضة يمكن أن تكون وسيلة للتقدم والتغيير الاجتماعي، خاصة من خلال الرياضيين.

وركزت دراسة Fred Coalter (2010)،³⁶⁶ بعنوان «سياسة الرياضة لبرامج التركيز على التنمية المحدودة ومقياس واسع لمشاكلها»، على التعرف على الخطاب السياسي للرياضة لتحقيق التنمية الرياضية، وتوصلت إلى أن الخطاب الرياضي المتمثل في أن الرياضة حق من حقوق الانسان وفرت بعض الشرعية البلاغية لمبادرات الرياضة من أجل التنمية فضلاً عن تعزيز منظمات المجتمع المدني في هذا السياق والقدرة المفترضة للرياضة في تحقيق التقدم الاقتصادي، ولقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من المخاطر للخلط بين الرياضة والسياسة لأنها قد تؤدي إلى تشجيع انحراف الرسالة للمنظمات الرياضية من أجل التنمية التي تعتمد كلياً على مجموعة متنوعة من الوكالات (المعونة) التي تسعى لتحقيق أجندات غير رياضية.

بالإضافة إلى أن دراسة Danyle Reiche (2011)،³⁶⁷ بعنوان «الحرب بدون إطلاق النار: سياسة الرياضة في لبنان حالة فريدة للمقارنة السياسية»، سعت نحو التعرف على الدور السياسي للرياضة في المجتمعات المنقسمة والمجزأة بالتطبيق على «لبنان»، وتوصلت الدراسة إلى أن للرياضة دور كبير في توحيد المجتمعات المجزأة والحفاظ على الهوية الوطنية المشتركة بالإضافة إلى قدرتها على توحيد الشعوب، وأن الرياضة في لبنان استطاعت أن تجمع بين أفرادها بالرغم من كثرة الانقسامات داخل المجتمع اللبناني.

366 -Fred coalter, The politics of sport for development limited focus programs and broad gauge problems, International review for the sociology of sport, vol.45, No.3, 2010.

367-Danyle Reiche, War minus the shooting: The politics of sport in Lebanon as a unique case in comparative politics, Third Word Quarterly, Routledge publisher, vol.32, No.2, 2011.

وهدفت دراسة Jon Dart (2012)،³⁶⁸ بعنوان «الرياضة المهنية والاقتصاد السياسي»، إلى التعرف على تأثير التكنولوجيا الجديدة لوسائل الإعلام على الاستهلاك الرياضي لعشاق الرياضة في إطار مفهوم الاقتصاد السياسي، وتوصلت الدراسة إلى أن التقدم التكنولوجي الرقمي وضع ضمن السياقات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي شكلت بقوة ثورة الاتصالات، وأن الاتجاهات الأولية تشير إلى أن استمرار النزعات الرأسمالية النيوليبرالية القائمة داخل الرياضة المهنية باستخدام مفهوم الاقتصاد السياسي بما يتضمن القضايا الأساسية: الملكية، سيطرة الرعاة، والهياكل الاقتصادية التي تهيمن على الرياضة المهنية.

أما بالنسبة للدراسات الخاصة بتأثير العوامل الاقتصادية على الصحافة الرياضية، قامت دراسة على عبد الزهرة (2003)،³⁶⁹ بالتعرف على تأثير نظام العولمة على مستقبل الحركة الرياضية والإعلام الرياضي، وتوصلت إلى أنه في ظل نظام العولمة دخلت الرياضة عصر تصنيع الرياضيين والتجارة والمضاربات والمراهنات، وأنه في ظل نظام العولمة تحول الرياضيون والمدربون إلى سلع تباع وتشترى يتم تبادلها واحتكارها وأنشئت لهذا الغرض بورصة تداول أسعار اللاعبين والمدربين من خلال صفقات سرية معقدة تكون المصلحة فيها لمن يدفع أكثر، مما يؤثر بالضرورة على مستقبل الصحافة الرياضية.

واهتمت دراسة Ben Scott (2005)،³⁷⁰ بعنوان «التاريخ المعاصر للصحافة الرقمية»، بالتعرف على تأثير شبكة الإنترنت على مستقبل الصحافة الأمريكية، وتوصلت هذه الدراسة إلى أن حال الصحافة سيء ويزداد سوءاً فهي تعمل على السعي للربح وتقديم الخدمة العامة في الوقت الذي تفوقت فيه شبكة الإنترنت في

368 -Jon Dart, New media, professional sport and political economy, journal of sport issues, vol 1, No 20, 2012.

369- على عبد الزهرة الهاشمي، تأثير نظام العولمة على مستقبل الحركة الرياضية والإعلام الرياضي، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، مجلة التربية الرياضية، المجلد الثاني عشر، والعدد الأول، 2003، ص 64-72، متاح على <http://www.iraqacad.org/Journal.2003/20036/pdf>

370 -Ben scott, A contemporary history of digital journalism, Television and New media, vol.6, No.1, published by sage, 2005.

ذلك، فبالرغم من وجود صحافة جيدة إلا أن المنطق الاقتصادي للسوق هو الذي يتحكم في مستقبلها إذ أن الإعلام على الإنترنت أصبح يقلل كثيراً من فرص استمرارها.

بينما سعت دراسة james santtomier (2008)³⁷¹ بعنوان «وسائل الإعلام الجديدة والعلامات التجارية ورعاية الرياضة العالمية»، بالتعرف على تأثير وسائل الإعلام الحديثة على مستقبل رعاية الرياضة العالمية، وأكدت نتائج الدراسة على أن وسائل الإعلام الجديدة أبرزت بُعداً مهماً من الرعاية الرياضية بسبب قدرتها على الوصول إلى المستهلكين، كما أن المزيد من المحتوى الرقمي الرياضي المتاح على الإنترنت سوف يؤدي إلى مزيد من الفرص للعلامات التجارية لاستخدام رعاية الرياضة لنقل رسائلهم، بالإضافة إلى ذلك فإن تكنولوجيا وسائل الإعلام الجديدة زادت إلى حد كبير من قيمة الرعاية الرياضية في جميع أنحاء العالم.

كما ركزت دراسة paul smith (2010)³⁷² على التعرف على حقوق البث التلفزيوني للأحداث الرياضية المختلفة والقواعد والقوانين المنظمة لها في المملكة المتحدة إذ تضمن الحق للمشاهدين في مشاهدة الأحداث الرياضية الوطنية دون مقابل وذلك في إطار منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى للحصول على حقوق البث للأحداث الرياضية المختلفة، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك مجموعة من القوانين والقواعد التي تنظم حقوق البث للأحداث الرياضية بالقنوات المدفوعة والقنوات الوطنية حتى لا تهيمن القنوات المدفوعة على البث الرياضي وتحرم المشاهدين من متابعتها.

وهدفت دراسة burillo Pablo وآخرون (2010)³⁷³ بعنوان «سياسة الحقوق الرياضية وتنظيم حقوق البث التلفزيوني للرياضة في المملكة المتحدة»، إلى التعرف

371 - james santtomier, New Media Branding And Global Sports Sponsorship, international journal of sports marketing and sponsorship, vol 1, No 4, 2008.

372 -Paul Smith, The Politics of Sports Rights The Regulation of Television Sports Rights in the UK, The International Journal of Research into New Media Technologies, Reprints and permissions, Vol.16, No.3 , 2010.

373-Pablo burillo, Amgel barajos, Leonor Gallardo, Marta Garcia, The influence of economic factors in Urban sports facility planning: A study on Spanish region, Euro pean planning studies, vol.19, No.10, 2010.

على تأثير العوامل الاقتصادية في التخطيط لمرافق الرياضة الحضرية على الدول، وتوصلت إلى أن هناك علاقة بين المؤشرات الاقتصادية الرئيسية التي تحدد الثروة والتنمية الاقتصادية للدول ومستوى موارد البنية التحتية الرياضية، فإن عدم كفاية الاستثمارات في البنية التحتية الرياضية يؤدي إلى فرص أقل لممارسة الرياضة، وبالتالي لا بد من زيادة حجم الاستثمارات في مجال البنية التحتية الرياضية لمزيد من الأنشطة الرياضية، ومزيد من الاستثمارات في مجال الإعلام الرياضي.

بينما سعت دراسة Qingshan Sun (2011)،³⁷⁴ بعنوان «دراسة عن تأثيرات الأحداث الرياضية واسعة النطاق على الاقتصاد الإقليمي»، على التعرف على مدى تطور الأحداث الرياضية على نطاق واسع وتحليل التأثيرات الإيجابية والسلبية لهذه الأحداث على التنمية الاقتصادية للدول، وتوصلت إلى أنه من خلال تغيير مفهوم المنافسة لتنظيم الأحداث الرياضية الكبرى إلى تشجيع الابتكار من خلال المنافسة سوف تؤثر بالإيجاب على التنمية الاقتصادية للدول في المستقبل على كافة الأصعدة والمؤسسات الرياضية.

كما قامت دراسة K.Niazazari (2011)،³⁷⁵ بعنوان «التكاليف الاقتصادية لإدارة الرياضة»، بالتركيز على طبيعة الجهود التسويقية والإعلامية والاتصالية للمبادرات الفعالة للتنمية الرياضية، وتوصلت إلى أن هناك علاقة عكسية بين التنمية في مجال الاتصالات التسويقية للرياضة وبين التنمية في قطاع الرياضة، إذ أنه كلما كان هناك تنمية في مجال الاتصالات التسويقية الرياضية كلما أدى إلى مزيد من التنمية في قطاع الرياضة وبالتالي تنعكس إيجاباً على قطاع الإعلام الرياضي.

374 - Qingshan Sun, study on influences of large scale sport events on regional economy, Asian social science, vol.7, No.10, 2011.

375 -K.Niazazari, Economic costs of management of sport, Australian journal of Basic and applied science, vol, 5, No.8, 2011.

وبالنسبة للدراسات الخاصة بتأثير العوامل الاجتماعية على الصحافة الرياضية، ركزت دراسة Alan J.Bush , Craig A.Martin وآخرين (2004)،³⁷⁶ بعنوان «تأثير مشاهير الرياضة على سلوكيات الأجيال» على رصد تأثير الرياضيين المشاهير على سلوكيات الأجيال الشابة من المراهقين، وأظهرت نتائج الدراسة أن لمشاهير الرياضة تأثير كبير على سلوكيات الشباب خاصة في سن المراهقة، فهناك العديد من أوجه التأثير منها أن النساء أكثر تأثرا من الذكور بسلوكيات مشاهير الرياضة، كما أكدت نتائج الدراسة على أن الشباب يقبلون على شراء الماركات العالمية التي يرتديها هؤلاء الرياضيون ولذلك تستغل تلك الشركات هؤلاء النجوم الرياضيين للدعاية عن منتجاتهم.

كما هدفت دراسة مروان محمد صالح (2005)،³⁷⁷ التعرف على دور أو مهام الصحافة الرياضية في تنمية الثقافة الرياضية لدى القراء في مصر، وانتهت الدراسة إلى أن تناول الموضوعات العالمية للرياضة، وتناول قضايا الرياضة للجميع في المجتمع الدولي بالإضافة إلى إجراء أحاديث صحفية مع نجوم المجتمع من السياسيين والاقتصاديين والفنانين ورجال الأعمال عن دور الرياضة في حياة الأفراد، فإن جميع هذه المفردات توضح دور الصحافة الرياضية نحو نشر الثقافة الرياضية لدى القراء.

واهتمت دراسة David Rowe (2007)،³⁷⁸ بعنوان «الصحافة الرياضية: لا زالت قسم اللعب بوسائل الإعلام»، بالتعرف على طبيعة الصحافة الرياضية من خلال دراسة ميدانية على مجموعة كبيرة من الصحفيين الرياضيين، وتوصلت إلى أن هناك مخاوف كبيرة تقلق الصحفيين الرياضيين من المشاكل والقضايا الاجتماعية

376-Alan J. Bush , Craig A. Martin, Victoria D.Bush ,sports celebrity influence on the behavioral intentions of generation, journal of advertising research , vol.44, No.1, 2004, p 108.

377- مروان محمد صالح، منظومة للصحافة لتنمية المعرفة بالرياضة للجميع لدى القراء، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الترويج الرياضي، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، 2005).

378 -David Rowe, Sports journalism: Still the toy department of the news media , Journalism, sage Publications, Los Angeles, London, New Delhi and Singapore Vol.8, No.4, 2007.

وطبيعة المصادر التي تعتمد عليها الصحافة الرياضية التي انعكست على طبيعة المادة الصحفية المقدمة مما يبرر التقليل الدائم من أهمية القسم الرياضي والاستهانة به، كما أكدت النتائج على دور الصحفيين الرياضيين في تعزيز مكانة الرياضة ولاعبيهـا.

وقامت دراسة سحر فاروق (2009)،³⁷⁹ برصد دور الصحافة الرياضية في تقديم النموذج القدوة للشباب، وأشارت النتائج إلى ارتفاع متابعة غالبية المبحوثين للمضمون الرياضي عبر وسائل الإعلام المطبوعة والمرئية إلى جانب تنامي إدراكهم لأهمية القدوة في حياتهم مع التصريح بإمكانية اتخاذها من بين النماذج الرياضية السائدة في المجتمع وجاءت هذه المؤشرات المهمة لتبرز الدور المهم الذي تلعبه حاليًا القدوة الرياضية في حياة الشباب.

بينما استهدفت دراسة أحمد فاروق أحمد (2009)،³⁸⁰ التعرف على كيفية تناول الصحافة الرياضية لمشكلات وقضايا كرة القدم ، وأظهرت نتائج الدراسة أنه يجب على الصحافة الرياضية أن تعمل على التوعية المستمرة لخطورة إثارة القضايا والمشكلات الرياضية خاصة كرة القدم بشكل متحيز وسلبى لأنه يؤدي إلى إثارة الجماهير، وبالتالي يجب على المؤسسة الصحفية أن تعمل على إعداد جيل من الكوادر الصحفية الرياضية المؤهلة لهذا الدور الهام.

كما سعت دراسة Lindsey j. mean and Kelby k. halone (2010)،³⁸¹ بعنوان «الرياضة واللغة والثقافة: قضايا وتقاطعات»، إلى التعرف على طبيعة العلاقة بين الرياضة والثقافة واللغة من خلال التركيز على أهمية دور الرياضة وتداخلها على

379- سحر فاروق الصادق، دور الصحافة الرياضية في تقديم نموذج القدوة للشباب دراسة مسحية للجمهور والمضمون، المؤتمر العلمي الدولي الخامس عشر: الإعلام والإصلاح الواقع والتحديات، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة، يوليو 2009.

380- أحمد فاروق أحمد محمد، تخطيط استراتيجي لمستقبل الصحافة الرياضية المصرية لمواجهة مشكلات كرة القدم الإدارية، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية، 2009).

381-Lindsey j. mean and Kelby k. halone, sport, language and culture: issues and intersections, Journal of Language and Social Psychology, sage Publications, vol.29, No.3, 2010.

كافة مستويات الحياة من خلال الأفراد والفرق والمنظمات واللغات والثقافات والأمم، بالإضافة إلى تداخل الهويات المختلفة مع وسائل الإعلام الرياضية التي أصبحت تشارك في تطور ثقافات الأمم، وتوصلت الدراسة إلى أهمية دور الرياضة التي لا بد أن تؤخذ على محمل الجد من قبل العلماء في مختلف التخصصات واثبتت الدراسة مدى ترابط الرياضة وتأثيرها على الثقافات العامة للشعوب والمجتمعات وذلك من خلال وسائل الإعلام الرياضية صاحبة التأثير المباشر على هويات المجتمعات خاصة على مشجعي الرياضات المختلفة.

في حين هدفت دراسة Steve Redhead (2010)،³⁸² بعنوان «غلق الأوراق المالية واثنين من مثيري الشغب: وتراجع الصحافة الرياضية» إلى التعرف على العلاقة التاريخية بين الصحافة الرياضية وشغب ملاعب كرة القدم، وقد توصلت هذه الدراسة إلى أن هناك علاقة تاريخية بين شغب ملاعب كرة القدم والصحافة الرياضية، إذ إن للصحافة الرياضية دور كبير في إثارة مشاعر الجماهير وشحنها ضد جماهير الفرق المنافسة مما يؤدي إلى مزيد من العنف والشغب في ملاعب كرة القدم وفي المجتمع بشكل عام.

واهتمت دراسة Martin Altvater (2012)،³⁸³ بعنوان «القومية في الصحافة الرياضية على الإنترنت: مقارنة بين ألمانيا والمملكة المتحدة»، بمعرفة إلى أي مدى تقوم الصحافة الرياضية بتحقيق القومية والشعور بالانتماء للشعوب، وذلك عبر تحليل مضمون تلك المضامين الرياضية المقدمة، وتوصلت الدراسة إلى أن الرياضة ووسائل الإعلام الرياضية عبر منصاتها المختلفة يمكن أن يتم استخدامها كأداة للتنمية الاجتماعية وزيادة القومية والانتماء للوطن وذلك عبر شعور الأفراد بالانتماء لفرقهم التي تمثل بلادهم مما يعود على الأفراد بزيادة انتمائهم لبلادهم.

382 -Steve redhead, lock stock and two smoking hooligans: low sport journalism and hit and tell literature, soccer and society, vol.11, No.5, 2010.

383 -Martina altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.

والدراسات الخاصة بتأثير العوامل التكنولوجية على الصحافة الرياضية، فسعت دراسة Kirsten M.lange (2002)،³⁸⁴ بعنوان الرياضة والإعلام الجديد: لمحة عن الصحفيين الرياضيين الإلكترونيين في أستراليا»، إلى التعرف على تأثير الإعلام الجديد على الرياضة وعرض البناء الشخصي للصحفيين الرياضيين الأستراليين وذلك في إطار التطورات الأخيرة في مجال الرياضة ووسائل الإعلام الجديدة والصحافة المطبوعة، وتوصلت إلى أن الصحافة الرياضية على الإنترنت ليست شكل جديد للصحافة الرياضية بل شكل مختلف من الصحافة الرياضية، إذ أكد الصحفيون الرياضيون على أهمية الموعد النهائي المستمر للنشر على الإنترنت الذي يتيح الفرصة لطرح القصص الرياضية الجديدة على الفور.

كما هدفت دراسة مصطفى حسن حبشي (2003)،³⁸⁵ إلى التعرف على تأثير العولمة على الإعلام الرياضي بجمهورية مصر العربية، وانتهت نتائج الدراسة إلى أن هناك فجوة على المستوى المعرفي الرياضي لدى القارئ بين واقع الرياضة المصرية الفعلي والصورة المبهرة التي تعكسها الصحافة المصرية الرياضية كذلك التفاوت الاجتماعي والاقتصادي أدى إلى تفاوت انتشار وسائل الإعلام الرياضي، كما أكدت النتائج افتقار الإعلاميين الرياضيين للثقافة الرياضية المعاصرة وما يتعلق بالجوانب التشريعية لها وكذلك عدم وضوح طبيعة الوظيفة الإعلامية الرياضية.

وركزت دراسة Cornal sandvoss (2004)،³⁸⁶ بعنوان «ثورة الرياضة على الإنترنت والتعليقات الحية عليها كشكل ثقافة ما بعد الحداثة»، إلى التعرف على مدى تأثير انتقال الصحافة الرياضية إلى الوسيط الإعلامي الجديد الإنترنت، وتوصلت نتائج

384 -Kirsten M. lange, sport and new media: a profile of internet sport journalists in Australia, master of arts, faculty of human development, Victoria university, 2002, available at <http://core.kmi.open.ac.uk/download/pdf/10826218.pdf> .

385- مصطفى حسن حبشي، تأثير العولمة على الإعلام الرياضي بجمهورية مصر العربية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، 2003).

386 -Cornel sandvoss, Technological evaluation or revolution sport online live internet commentary as postmodern cultural form, Convergence The international journal of research into new media technologies, vol.10, No.3, 2004.

الدراسة إلى أن ذلك أدى إلى صعود الثقافات الرياضية العالمية التي ساهمت مباشرة في تدعيم اتجاهات العولمة الرياضية حول العالم ومن ثم أثر بشكل مباشر على طبيعة المضمون الرياضي المقدم.

بينما هدفت دراسة علي طاهر إسحاق (2004)،³⁸⁷ رصد العلاقة بين التعرض للبرامج الرياضية في الراديو والتلفزيون والمعرفة الرياضية للجمهور المصري، وأظهرت النتائج أن نسبة المنتظمين في التعرض للبرامج الرياضية بالراديو مرتفعة إذ تبلغ 72,6%، كما تبين أن نسبة التعرض للبرامج الرياضية في التلفزيون تبلغ 82,5%، ولقد رتب المبحوثون الوسائل طبقاً لإشباعاتهم الرياضية كما يلي: التلفزيون، الصحف، الراديو، المجلات، والإنترنت، أما بالنسبة للقنوات المفضلة لمشاهدي البرامج الرياضية جاءت قناة النيل للرياضة في الترتيب الأول بنسبة 49,7%، أما محطات الراديو المفضلة لدى مستمعي البرامج الرياضية فجاءت إذاعة الشباب والرياضة في المركز الأول بنسبة 78,2%.

كما ركزت دراسة سامي السعيد النجار (2005)،³⁸⁸ على رصد العوامل المؤثرة على مستقبل قارئ الصحف المطبوعة في مصر، وأظهرت نتائج الدراسة أنه من المتوقع أن تشهد الصحف المطبوعة بصفة عامة انخفاضاً في معدلات استخدامها والاعتماد عليها خلال السنوات القادمة بالنسبة لشرائح وفئات معينة من الجمهور بفعل استقطاب وسائل الإعلام الأخرى وخاصة الفضائيات والإنترنت، ولقد تصدر عامل التنوع والتجديد في الخطاب الصحفي مجموعة الأساليب التي يتعين على الصحف المطبوعة الأخذ بها للحفاظ على رصيدها الحالي من القراء.

387- علي طاهر اسحاق، العلاقة بين التعرض للبرامج الرياضية في الراديو والتلفزيون والمعرفة الرياضية للجمهور المصري، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم إذاعة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2004).

388- سامي السعيد النجار، رؤية الخبراء للعوامل المؤثرة على مستقبل قارئ الصحف المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005.

بينما هدفت دراسة رفعت محمد البدري (2005)،³⁸⁹ إلى رصد تأثير الصحافة الإلكترونية على مستقبل الصحافة المطبوعة، وتوصلت الدراسة إلى أن الصحافة الإلكترونية من الممكن أن تكون مصدر دعم وقوة للصحف المطبوعة التي تصدر عنها لتصبح أداة دعم للصحيفة، ورافدًا جديدًا يحقق لها دخلًا ماديًا ذلك بشرط إدراك المسؤولين عنها لتلك الحقائق والاتجاه للتواصل مع شرائح جديدة من القراء والمستخدمين والبحث عن أساليب مبتكرة في الإعلان والخدمات ، وتوفير ما يتطلبه ذلك من استثمارات وتمويل لازم.

كما اهتمت دراسة Boyajy, Karen. and Thorson, Esther (2007)،³⁹⁰ بعنوان « تأثير الإنترنت على استخدامات الجمهور لوسائل الإعلام التقليدية»، بالتعرف على تأثير الإنترنت على استخدامات الجمهور لوسائل الإعلام التقليدية، وأظهرت نتائج الدراسة أن استخدام الإنترنت كمصدر للأخبار والمعلومات لا يؤثر على الوقت الذي يقضيه الجمهور مع مصادر الأخبار التقليدية، وأن هناك تراجع في أعداد مستخدمي الصحف والراديو خلال الفترة من 1998 حتى 2004 في حين أن هناك ازديادًا في إعداد مستخدمي التلفزيون والإنترنت.

وسعت دراسة هند أحمد بداري (2007)،³⁹¹ إلى التعرف على تأثير استخدام الجمهور المصري لوسائل الاتصال الإلكترونية على علاقته بوسائل الإعلام المطبوعة، وانتهت الدراسة إلى أن الغالبية العظمى من قراء الصحف يفضلون الصحف الورقية مما يشير إلى أن تأثير الصحف الإلكترونية ما زال محدودًا على قراءة نظيرتها

389- رفعت محمد البدري، تأثير الصحافة الإلكترونية على مستقبل الصحافة المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، الجزء الثالث، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة، 2005.

390-Boyajy, Karen. and Thorson, Esther, internet impact on traditional media use for news 2002 -2004, Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, TBA, San Francisco, CA, May 23, 2007, available at http://citation.allacademic.com/meta/p_mla_apa_research_citation/1/7/2/9/3/p172932_index.html

391- هند أحمد بداري، تأثير استخدام الجمهور المصري لوسائل الاتصال الإلكترونية المستحدثة على علاقته بوسائل الإعلام المطبوعة، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة ، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة، 2007).

الورقية، كما أظهرت الدراسة عدة أسباب للعزوف عن قراءة الصحف إذ جاء في مقدمتها معرفة الأخبار من الراديو والتلفزيون والقنوات الفضائية خاصة الإخبارية، يليها تفضيل الأخبار الحية بالصوت والصورة، أي أن عنصر المنافسة الإعلامية تصدر هذه الأسباب.

في حين اهتمت دراسة حنان الكيلاني (2007)،³⁹² بعنوان « تأثير الإنترنت على استخدام الجمهور لوسائل الإعلام التقليدية المصرية»، بالتعرف على تأثير الإنترنت على استخدام الجمهور لوسائل الإعلام التقليدية المصرية، وأكدت نتائج الدراسة أن معظم المبحوثين اتفقوا على أن الإنترنت سوف يؤثر بالسلب على قراءة الصحف المطبوعة في الوقت الذي اتفقوا فيه على عدم تأثير الإنترنت على معدلات الاستماع إلى الراديو أو على قراءة المجلات، كما أن معظم المبحوثين يفضلون قراءة الصحف على الإنترنت من قراءة الصحف المطبوعة، غير أن استخدام الإنترنت لن يؤثر على استخدام التلفزيون لأنه ما زال أكثر الوسائل الإعلامية التقليدية منافسة للإنترنت.

كما ركزت دراسة أمل محمد أمين (2007)،³⁹³ على دراسة تأثير تكنولوجيا الاتصال الحديثة في تطوير الأداء الصحفي، وأظهرت النتائج أن القائمين بالاتصال يرون أن التكنولوجيا قد تساعد على تطوير الأداء الصحفي وتحسين ظروف العمل البيئية، ورفع سقف الحرية، وزيادة عدد المراسلين في الخارج، على الرغم من اقتناع بعضهم بأنه لا يتم استخدام هذه التكنولوجيا الاستخدام الأمثل وبالتالي سوف ينخفض مستوى الأداء إلى مزيد من الانفتاح على الصحافة الأجنبية ومزيد من الانتشار للصحافة الصفراء.

392 -Hanan kilani , The Influence Of Internet On Egyptian Traditional Mass Media, Egyptian journal of public opinion research, vol.8, second issue, (April /June 2007).

393- أمل محمد أمين يوسف، دور تكنولوجيا الاتصال الحديثة في تطوير الأداء الصحفي دراسة تطبيقية على عينة من الصحف القومية والحزبية المصرية، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم صحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).

وهدفت دراسة فاطمة الزهراء (2007)³⁹⁴ التعرف على تأثير استخدام شبكة الإنترنت على المنتج الصحفي، وتوصلت الدراسة إلى أن الإنترنت ساعد في تحويل مواقع الصحف تدريجيًا إلى ما يشبه البوابات الإعلامية متعددة الخدمات فبالإضافة إلى عرض المنتج الصحفي المنشور في الطبعة الورقية تتنافس الصحف في جعل مواقعها بوابات تقدم لجمهورها كل ما قد يحتاجه في حياته من إشباعات ترفيهية وثقافية وإخبارية واجتماعية والعمل على إيجاد ذلك من خلال تبني التكنولوجيا المناسبة.

وركزت دراسة سالم بن حمد الرشيد (2008)³⁹⁵ على وصف وتحليل وتقييم تأثير الإنترنت على الصحف اليومية في سلطنة عمان، بالإضافة إلى إبراز السلبيات والإيجابيات الخاصة بالصحف الإلكترونية وتقييم الوضع الحالي لهذه الصحف مع وضع تصور للتأثير المستقبلي لشبكة الإنترنت على هذه الصحف، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك إجماع لدى عينة الدراسة على أن الأخبار الرياضية على الإنترنت تحظى باهتمام واسع من جانب القراء، أما بالنسبة لمستقبل الصحافة الإلكترونية يرى البعض أنها تعتبر وسيلة من وسائل الترويج للصحافة المطبوعة، وأنها لن تؤثر على الصحف المطبوعة نظرًا إلى اختلاف قارئ النسخة الإلكترونية عن قارئ النسخة المطبوعة، وأن نسبة كبيرة من قراء النسخ المطبوعة لا تستخدم الإنترنت.

كما اهتمت دراسة Schultz,Brad and Sheffer,Marylou (2009)³⁹⁶ بعنوان «مستقبل الأخبار: دراسة لصحافة المواطن والصحفيين»، بالتعرف على تأثير صحافة المواطن على مستقبل الصحافة المطبوعة، وانتهت الدراسة إلى أن صحافة المواطن

394- فاطمة الزهراء محمد أحمد، تأثير استخدام شبكة الإنترنت على المنتج الصحفي، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة، 2007).

395- سالم بن حمد الرشيد، تأثير الإنترنت على الصحافة في سلطنة عمان، المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، العدد الثلاثون، إبريل- يونيه، (2008).

396 -Schultz , Brand, and Sheffer , Marylou , The Future Of The News: A study of citizen journalism and journalists, Paper Presented at The annual meeting of the association for education in journalism and mass communication , Sheraton , Boston , MA , Aug 2009, available at http://citation.allacademic.com/meta/p_mla_apa_research_citation/3/7/0/2/1/p370216_index.html.

سوف تؤثر سلبيًا على مستقبل الصحافة التقليدية، إذ أن وسائل الإعلام قد تخلت عن سيطرتها تقريبًا على المحتوى الإعلامي المقدم وعملية توزيعه، وذلك في مقابل هؤلاء الصحفيين المواطنين الذين يعملون بدافع التغيير من الذات والرغبة في تغيير الرأي العام.

وقامت دراسة خالد فياض (2009)،³⁹⁷ بالتعرف على تأثير الإعلام الإلكتروني على مستقبل الصحافة المطبوعة في مصر والعالم، وأظهرت النتائج أننا سوف نشهد على الأرجح في المستقبل مزيدًا من تنوع المطبوعات الورقية إذ تلبى الاحتياجات الخاصة لكافة نوعيات القراء على مختلف ميولهم وأذواقهم واتجاهاتهم؛ مما يعني أن الصحف والدوريات الورقية المطبوعة تتزايد في العدد نتيجة للاتجاه لمزيد من التخصص.

وعنيت دراسة Metzger, Miriam (2009)،³⁹⁸ بعنوان «دراسة تأثير وسائل الإعلام في عصر اتصالات الإنترنت»، بالتعرف على تأثير انتقال وسائل الإعلام التقليدية إلى الإنترنت كوسيط إعلامي جديد على مستقبل تلك الوسائل، وتوصلت الدراسة إلى أن الإنترنت تسبب في تغييرات جذرية وعميقة في تنظيم وسائل الإعلام التقليدية بالإضافة إلى الآثار الاقتصادية القوية على بعض الأسواق والصناعات بما فيها وسائل الإعلام التقليدية نفسها، كما أكدت الدراسة أن هناك حالة من التكامل بين الإنترنت ووسائل الإعلام التقليدية.

397- خالد فياض، الإعلام الإلكتروني ومستقبل الصحافة المطبوعة في مصر والعالم العربي، مجلة قضايا: محاولة لبلورة تطورات جارية، المركز الدولي للدراسات المستقبلية والاستراتيجية، العدد 51، السنة الخامسة، مارس 2009.

398 - Metzger Miriam, The Study of Media Effects in the Era of Internet Communication, Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, Marriott, Chicago, IL, May 20, 2009, available at http://citation.allacademic.com/meta/p_mla_apa_research_citation/2/9/8/2/5/p298255_index.html.

وهدفت دراسة أحمد علي شعراوي (2009)،³⁹⁹ التعرف على تأثير منافسة وسائل الإعلام الإلكترونية في فن التحرير الصحفي، وانتهت الدراسة إلى أن التلفزيون أهم وسائل الإعلام الإلكترونية تأثيراً في الصحافة المطبوعة لأنه أهم منافس للصحافة المطبوعة ثم الصحافة الإلكترونية، وأكد المبحوثون على التأثير الإيجابي لوسائل الإعلام الإلكترونية على الصحافة المطبوعة خاصة في تطوير الأفكار والآليات التي تعمل في إطارها الصحافة المطبوعة ودفع الصحافة المطبوعة لتطوير نفسها كي تبقى منافساً قوياً وتحافظ على استمراريتها.

بينما قامت دراسة نهلة محمد نشأت (2011)،⁴⁰⁰ بالتعرف على استخدامات الشباب المصري للصفحات الرياضية المتخصصة على الإنترنت والإشباع المتحققة منها، وتوصلت الدراسة إلى أن دافع استخدام الأبواب الرياضية للنسخ الإلكترونية يرجع إلى أنها توفر ثمن النسخة الورقية وذلك احتل المركز الأول، ثم الدافع الخاص بقدرتها على مد المستخدمين بأحدث وأهم الأخبار الرياضية بشكل فوري، كما أكدت نتائج الدراسة على أن كرة القدم احتلت المركز الأول في اللعبات الرياضية التي يتابع المستخدمون أخبارها.

وسعت دراسة Brigid Mccarthy (2012)،⁴⁰¹ بعنوان «صحافة رياضية خاصة بهم: التحقق من الدوافع السلوكية والمواقف الإعلامية لمتابعي المدونين الرياضيين»، إلى التعرف على دوافع المدونين الرياضيين الذين يعملون كوسيلة إعلامية ويقومون بمتابعة ونشر الأحداث الرياضية والتعليق عليها، وتوصلت الدراسة إلى أن المدونات الرياضية يمكن أن ينظر إليها على أنها وسيلة لعشاق الرياضة لنقد وسائل الإعلام

399- أحمد علي الشعراوي، تأثير منافسة وسائل الإعلام الإلكترونية في فن التحرير الصحفي، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2009).

400- نهلة محمد نشأت، استخدامات الشباب المصري للصفحات الرياضية المتخصصة على شبكة الأنترنت والإشباع المتحققة منها، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة المنوفية، 2011).

401 - Brigid Mccarthy, a sports journalism of their own: an investigation into the motivations behaviours and media attitudes of fan sports bloggers, communication and sport, vol.1, No.15, 2012.

الرياضية التقليدية عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وهي تحقق دوافع اجتماعية منها المتعة والتحفيز لجماهير الرياضة، بالإضافة إلى دورها في نقل بعض الأحداث الرياضية على الإنترنت.

كما ركزت دراسة خالد توحيد (2012)،⁴⁰² على رصد العلاقة بين استخدام الإعلاميين الرياضيين للإنترنت في مصر وتطوير أدائهم المهني، وتوصلت إلى ضرورة التدريب المستمر للقائمين بالاتصال على أحدث التقنيات التكنولوجية المستخدمة في مجال الانتاج الإعلامي التي أثبتت الدراسة عدم توافرها بالشكل الكافي في بيئة العمل، بالإضافة إلى ضرورة اختيار القائمين بالاتصال في المجال الرياضي ممن لهم خبرة بمجال الرياضة والإعلام معًا ومن المفيد أن يكون من محبي الرياضة ويفهمون قواعدها.

سعت دراسة «Boyle, Raymond (2014)،⁴⁰³ بعنوان» وسائل الإعلام والرياضة: على الصحافة والثقافة الرقمية» إلى التعرف على الآثار الثقافية للتغيرات التكنولوجية على الصحافة الرياضية وإلى أي مدى تأثرت الصحافة الرياضية بصعود الثقافة الرقمية، وتوصلت الدراسة إلى أن ثقافة الصحافة الرياضية تأثرت كثيرًا بالتغيرات التكنولوجية الحديثة إذ أصبحت أكثر جذبًا لجمهور الرياضة نتيجة لاستفادتها بمميزات ذلك الوسيط الإلكتروني الحديث «الإنترنت».

وهنا يمكننا التعليق على ما سبق من دراسات فمن الملاحظ ندرة الدراسات العربية التي اهتمت بالتأثيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية سواء على الرياضة أو على الصحافة الرياضية.

402- خالد توحيد السيد، العلاقة بين استخدام الانترنت وتطور الأداء المهني للإعلاميين الرياضيين في مصر، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الاذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2012).

403 - Boyle, Raymond. «Media and Sport: On Journalism and Digital Culture» Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, Hilton Metropole Hotel, London, England, 2014, http://citation.allacademic.com/meta/p635730_index.html.

تعمقت الدراسات الأجنبية في دراسة تأثير الرياضة على العلاقات الدبلوماسية الدولية، وصراع الدول على تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى لما يعود عليها من مكاسب سياسية واقتصادية واجتماعية كبيرة، ولقد توصلت العديد من الدراسات الأجنبية إلى أن الرياضة والإعلام الرياضي تعتبر أحد أهم الأدوات السياسية على الساحة الدبلوماسية الدولية التي تستغلها الدول بشكل كبير سواء لتوطيد علاقتها بدول أخرى أو لزيادة مستوى العداء مع دول أخرى.

كما أثبتت نتائج مجموعة من الدراسات الأجنبية أن تشجيع الاستثمار في مجال البنية التحتية الرياضية في الدول يزيد من نسبة ممارسة الرياضة في المجتمع، وبالتالي يزيد من حجم الاستثمارات في مجال الإعلام الرياضي.

كما ركزت الدراسات العربية على تأثير الرياضيين على سلوكيات الشباب، وانتمائهم للوطن، ودور الصحافة الرياضية في نشر العنف والتعصب الرياضي بين الشباب في المجتمع، ومحورت معظم المشكلات البحثية لدراسة المنافسة في دراسة: تأثير الصحافة الإلكترونية على الصحافة المطبوعة، وتأثير منافسة وسائل الإعلام الإلكترونية في فن التحرير الصحفي، ودراسة تأثير استخدام شبكة الإنترنت على المنتج الصحفي، وتأثير استخدام الجمهور المصري لوسائل الإعلام الإلكترونية على وسائل الإعلام المطبوعة.

وأكدت أغلب الدراسات على تعدد العوامل المؤثرة على واقع الصحافة المطبوعة بشكل عام مثل تأثير ملكية الوسيلة الإعلامية ومدى اعتمادها على الوسائل التكنولوجية الحديثة، بالإضافة إلى تأثير استخدام الصحفيين للإنترنت كوسيلة للحصول على المعلومات، وأكدت أيضاً على قوة تأثير الضغوط القانونية والسياسة التحريرية على الصحفيين بالمؤسسات الصحفية المختلفة.

واتفقت معظم الدراسات على أن عنصر المنافسة الإعلامية قد تصدر العوامل المؤثرة على الصحافة بشكل عام ولكن اختلفت الآراء حول تأثير هذه المنافسة إذ

أكدت بعض النتائج على تأثيرها السلبي الذي سوف يؤدي إلى تراجع أعداد قراء الصحف، في الوقت الذي أكد فيه البعض أن تأثيرها إيجابيًا لأنها تدفع الصحف إلى تطوير نفسها كي تبقى منافسًا قويًا.

ملخص لأهم ما طرح في الفصل:

لقد تم تناول عدة موضوعات أساسية بفصل «العوامل المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية» إذ جاء في بداية الفصل الثالث رصد لطبيعة العوامل السياسية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية في مصر من حيث مدى تأثير الأوضاع السياسية القائمة على الصحافة الرياضية، وكيفية استخدام الرياضة وتوظيفها سياسيًا في العلاقات الدولية والدبلوماسية، بالإضافة إلى استخدام الرياضة كأداة لإلهاء الشعوب عن مشاكلها الداخلية، والتركيز على دور الصحافة الرياضية في إثارة شغب الملاعب.

كما تطرق الفصل إلى طبيعة العوامل الاقتصادية المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية في مصر إذ تضمن تأثير الأوضاع الاقتصادية القائمة على مستقبل الصحافة الرياضية المصرية، وإلى أي مدى هناك استثمارات ضخمة لبعض الدول في مجال الرياضة والإعلام الرياضي.

وإلى جانب ذلك تضمن هذا الفصل تأثير العوامل الاجتماعية على مستقبل الصحافة الرياضية في مصر، إذ تم التركيز على دور الرياضة والصحافة الرياضية في التنمية والتنشئة الاجتماعية، دور الرياضة والصحافة الرياضية في تعزيز الهوية الوطنية للشعوب، وتأثير الرياضة والصحافة الرياضية على بناء ثقافة المجتمع.

وفي نهاية الفصل جاء التركيز على تأثير العوامل التكنولوجية على مستقبل الصحافة الرياضية في مصر إذ تناول تكنولوجيا الإعلام ومنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى للصحف الرياضية المطبوعة المصرية، إلى جانب الخوض في طبيعة منافسة القنوات الفضائية الرياضية للصحافة الرياضية ومدى تأثيرها على

مستقبلها، بالإضافة إلى تناول منافسة المواقع الرياضية الإلكترونية بما تضمنه من مواقع ومدونات رياضية ومواقع التواصل الاجتماعي للصحافة الرياضية وتأثيرها على مستقبلها.

الفصل الثالث

السيناريوهات المستقبلية لتطور الصحافة الرياضية خلال الفترة من
(2021-2011)

السيناريوهات المستقبلية لتطور الصحافة الرياضية خلال الفترة من (2011-2021):

قبل الدخول في السيناريوهات المتوقعة للصحافة الرياضية في مصر لا بد من الإشارة إلى أن مستقبل مصر في المرحلة الراهنة متنازع عليه بين عدد من القوى وبالتالي يتسم بقدر عالي من الغموض حول احتمالات التطور المستقبلي، ولذلك يجب الأخذ في الاعتبار أن تلك التداعيات السياسية ستؤثر على المجتمع المصري بكل أبعاده السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، وفي ذلك الإطار سيتم طرح ثلاثة سيناريوهات أساسية لمستقبل الصحافة الرياضية في مصر خلال الفترة من (2011-2021).

أولاً: السيناريوهات المستقبلية المتوقعة (المحتملة أو الممكنة) للصحافة الرياضية خلال الفترة (2011-2021).

1. السيناريو المرجعي (الثبات):

المتمثل في (أن الصحافة الرياضية ستظل كما هي الآن في محاولة منها للبقاء في السوق الصحفي في ظل منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى - الفضائيات والمواقع الرياضية- في محاولة منها للحفاظ على قرائها).

الافتراضات الرئيسية لهذا السيناريو: يفترض ثبات مجموعة العوامل والمتغيرات المؤثرة محل الدراسة (الصحافة الرياضية) سواء كانت العوامل الخارجية (العوامل السياسية - والاقتصادية- والاجتماعية- التكنولوجية) أو العوامل الداخلية الخاصة بالصحافة الرياضية (أوضاع الصحفيين الرياضيين وتدريبهم- السياسات التحريرية الخاصة بها- وطبيعة المضمون الرياضي المقدم، والمشكلات والتحديات الخاصة بالصحافة الرياضية والصحفيين الرياضيين).

• فترة تشغيل السيناريو:

رأي الخبراء أن هذا السيناريو سوف يبدأ تشغيله خلال السنوات الخمس الأولى والممتدة من (2011-2015).

• المكونات الأساسية للسيناريو المرجعي (الثبات):

1. سياسيًا: بقاء الأوضاع السياسية على ما هي عليه من إذ استمرار الحالة الانتقالية للسلطة وعدم تداولها سياسيًا مع بقية الأحزاب التي تعاني من ضعف بسبب غياب الديمقراطية الحقيقية، بالإضافة إلى استمرار حالة عدم الاستقرار السياسي والتخبط على الساحة السياسية، واستمرار حالة الانفلات الأمني والإرهاب بالشوارع المصرية، واستمرار سيطرة السلطة العسكرية الحاكمة على الحياة السياسية في مصر، واستمرار مؤسسات المجتمع المدني على ما هي عليه ومن ثم تظل العلاقة بين السلطة السياسية والصحافة المصرية وفي داخلها الصحافة الرياضية على ما هي عليه، وتظل القوانين المنظمة للعمل الصحفي كما هي دون ادخال إصلاحات عليه وتستمر القوانين المنظمة السالبة للحريات كما هي وتظل اجراءات إصدار الصحف كما هي ويظل المجلس الاعلى للصحافة كما هو.

2. اقتصاديًا: بقاء الأوضاع الاقتصادية كما هي من حيث استمرار الحكومة في سياستها الاقتصادية واستمرار معدلات التراجع والتدهور في الاقتصاد المصري كما هي بما ينعكس سلبًا على غالبية المواطنين المصريين، وتستمر معدلات البطالة كما هي وتظل المشكلات الاقتصادية كما هي دون إيجاد حلول لها، (إذ يظل اتجاه الدولة نحو نظام الخصخصة وتبقى الاحتكارات الاقتصادية كما هي ويستمر تراجع دور الدولة في الاقتصاد وتظل مستويات الأجور كما هي، ويستمر تراجع دور الدولة في الاقتصاد وتظل معدلات التضخم مرتفعة، بالإضافة إلى استمرار سياسة توزيع الإعلانات على الصحف الرياضية وفقا لاعتبارات شخصية بما يخدم بعض المصالح الخاصة لهؤلاء المالكين للصحف الرياضية (وهم من المدربين الكبار أو

أولادهم) وهو ما يؤثر سلبًا على دخل بعض الصحف الرياضية التي تظلم في ظل تلك السياسة غير العادلة.

3. اجتماعيًا: تظل الأوضاع الاجتماعية كما هي ويستمر تراجع الطبقة الوسطى، كما يستمر ضعف مؤسسات التنشئة الاجتماعية التقليدية وبقاء حالة التدهور الأخلاقي التي تعم المجتمع المصري، خاصة فيما يخص روابط المشجعين «الألتراس» واستمرار ممارستهم للعنف والشغب داخل وخارج الملاعب سواء ضد جمهور الفرق المنافسة أو ضد قوات الأمن، ويستمر تراجع المستوى الثقافي عند المصريين بسبب تدهور حالة التعليم الأساسي والجامعي في مصر، وبالتالي استمرار أعداد الأميين كما هي وتستمر قيم المصلحة والوصولية ومحاولات الثراء السريع، ومن ثم ينعكس ذلك على محتويات الصحف الرياضية وسياساتها التحريرية والتركيبية الثقافية للصحفيين الرياضيين المصريين.

4. تكنولوجياً: تستمر الصحف الورقية ومن ضمنها الصحف الرياضية المطبوعة كما هي دون استفادة من التطورات التكنولوجية الحديثة، وتزايد نمو الصحف والمواقع الرياضية الإلكترونية، والفضائيات الرياضية المتخصصة، وتزايد قوة الشبكات الاجتماعية وبقاء حالة المنافسة الشديدة بين تلك الوسائل الإعلامية الرياضية الإلكترونية الحديثة مع الصحافة الرياضية التي لا تستطيع مواكبتها فيما تقدمه.

• القوى الفاعلة في هذه السيناريوهات:

تتنوع القوى الفاعلة في هذا السيناريو ويأتي في مقدمتها النظام السياسي وعلاقته وتأثيره على الواقع الصحفي وعلى الصحفيين المصريين بشكل عام خاصة الصحفيين الرياضيين ومرتباتهم التي تأتي متأخرة في سلم الأجور في الدولة، كما تلعب الأوضاع الاقتصادية دورًا مهمًا في هذا السيناريو نظرًا إلى تأثيره المباشر على الصحافة الرياضية وعدم انتظام صدورها نتيجة لتدهور الأوضاع الاقتصادية الحالية وقلة عائدات الإعلانات، بالإضافة إلى دور الأوضاع الاجتماعية في هذا السيناريو إذ

تأثيرها على محتويات الصحف وسياستها التحريرية والتركيبية الثقافية للصحفيين الرياضيين ومدى التزامهم بالقيم المهنية والأخلاقية، ودور الأوضاع التكنولوجية وما فرضته على الصحافة الرياضية من منافسة شديدة مع وسائل الإعلام الرياضية الإلكترونية (فضائيات ومواقع رياضية) وتزايدها يوماً بعد يوم.

• المسار أو المسارات المستقبلية:

التي من الممكن أن تؤدي إلى ثبات أوضاع الصحافة الرياضية على حالها في المستقبل دونما تغيير سواء للأفضل أو الأسوأ وذلك بتأثير التغيير في مجموعة العوامل التي يمكن الإشارة إليها:

— الأحداث: وفي هذا السيناريو تظل الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية كما هي دون تغيير ومن ثم تبقى أوضاع الصحافة الرياضية وأدوارها كما هي أيضاً، وتظل المشكلات القائمة التي تعاني منها الصحافة الرياضية والتحديات المفروضة عليها دون تغيير.

— التصرفات: ويقصد بها مجموعة التداعيات والتغيرات التي ستحدث في الظاهرة نتيجة الافتراضات التي افترضتها الكاتبة مسبقاً التي تتضمن ثبات الأوضاع المحيطة كما هي دون تغيير.

• وصف الوضع المستقبلي المحتمل للصحافة الرياضية خلال الفترة من (2011-2015) في إطار سيناريو الثبات:

وفقاً لهذا السيناريو الذي يفترض بقاء الأوضاع على ما هي عليه يمكن الإشارة إلى ما يلي:

— بقاء المواد الخاصة بالصحافة التي تشمل المادة 47 التي تتعلق بحرية الصحافة ووسائل الإعلام، و48 التي تتعلق بإصدار الصحف وتملكها والفقرة الثالثة من المادة 81 التي تنص على أن تمارس الحقوق والحريات - بما

فيها حرية الصحافة بما لا يتعارض مع المقومات الواردة في باب مقومات الدولة والمجتمع من الدستور، والمادة 202 التي تعطي مجلس الشورى حق اختيار رئيس المجلس الوطني للإعلام وتنظيم شؤون البث المسموع والمرئي وتنظيم الصحافة المطبوعة والرقمية، واختيار رئيس الهيئة الوطنية للصحافة والإعلام التي تقوم على إدارة المؤسسات الصحفية والإعلامية المملوكة للدولة، والمادتين 215 و216 بشأن هذا المجلس وهذه الهيئة.

— هذه المواد تكشف عن أنها صيغت بطريقة تفتح الباب أمام المشرع ليضع مزيداً من القيود على حرية الصحافة، فالمادة 48 تضع حرية الصحافة داخل سلسلة من الإطارات تجعل ممارستها شبه مستحيلة، فهي تمارس في إطار المقومات الأساسية للدولة والمجتمع وفي إطار الحفاظ على الحريات والواجبات العامة وفي إطار احترام حرمة الحياة الخاصة، وفي إطار مقتضيات الأمن القومي، وهي كلها إطارات مطاطة يسهل تأويلها، فضلاً عن أنها لا ضرورة لها، ثم أنها تفتح الباب أمام تعطيل الصحف ووسائل الإعلام وإغلاقها ومصادرتها بحكم قضائي، وهي العقوبة التي ألغيت في عام 2006، في عهد الرئيس الأسبق مبارك، وتسمية مجلس الشورى لاسم رئيس المجلس الوطني للإعلام ورئيس الهيئة الوطنية للصحافة القومية، ترسخ الرغبة في إبقاء الصحافة والإعلام في ظل الهيمنة الحزبية والحكومية.

— وبقاء تلك القوانين كما هي يعني استمرار فرض القيود على الحريات الصحفية والملكية وهو ما يؤثر سلباً على طبيعة المضمون الرياضي المقدم نظراً إلى عدم قدرة الصحفيين الرياضيين على الحصول على المعلومات، ومن ثم عدم قدرة الصحفيين الرياضيين على الكشف عن الفساد في قطاع الرياضة المصري وفضح رموز الفساد به، بالإضافة إلى أن تلك القوانين لن تشجع على الاستثمار في مجال الصحافة الرياضية وعدم إصدار صحف رياضية جديدة.

- استمرار حالة الانفلات الأمني في مصر وعدم انتظام إقامة الأنشطة والدورات الرياضية، بالإضافة إلى توقف النشاط الرياضي في الكثير من الأوقات لدواعٍ أمنية وعدم قدرة الشرطة على تأمين المباريات الرياضية خاصة كرة القدم، ومن ثم يؤثر على الصحافة الرياضية لأنها يصبح لديها قصور في طبيعة المواد الصحفية الرياضية القابلة للنشر.
- تظل الصحف الرياضية عاجزة عن مواكبة الظواهر الإعلامية المستحدثة التي دخلت على الساحة الصحفية المتمثلة في الفضائيات والمواقع الرياضية المتخصصة التي غالبًا ما تجذب إليها الكوادر الصحفية الرياضية المتخصصة نظرًا إلى ارتفاع أجورها عن الصحف الرياضية.
- استمرار عدم قدرة الصحف الرياضية على مواجهة منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية المتخصصة، بالإضافة إلى منافسة الشبكات الاجتماعية (تويتر والفيسبوك) وهو ما يؤثر عليها سلبًا نظرًا إلى اختفاء العديد من الصحف الرياضية التي لم تستطع الاستمرار في ظل هذه المنافسة الشديدة.
- تظل الصحف الرياضية معتمدة بشكل أساسي على دخل الإعلانات كمصدر رئيسي لتمويلها وهو ما يجعلها تابعة للمعلنين مما يفرض عليها طابع التحيز نتيجة لإرضاء المعلنين وانتماءاتهم الرياضية، بالإضافة إلى بقاء الصحف الرياضية المملوكة للدولة تعتمد على الدولة في تمويلها وهو ما يؤدي إلى عدم تطورها نظرًا إلى عدم حاجتها إلى المنافسة طالما تقوم الدولة بتوفير نفقاتهم.
- بقاء ضعف المضمون الرياضي المقدم بالصحف الرياضية وتوجه الصحف نحو الإثارة والسطحية فيما تقدم، واستمرار غلبة الطابع السياسي على المضمون الرياضي المقدم، والخلط بين الرياضة والسياسة وهو ما يضر بالصحافة الرياضية التي يهرب إليها الجمهور للخروج من ضغوط الحياة

اليومية، فإن عدم الاستقرار السياسي لمصر في الفترة الحالية يعد من أكثر العوامل السياسية تأثيراً على معالجات الصحافة الرياضية مما أدى إلى مزيد من تسييس القضايا والموضوعات الرياضية، نظراً إلى انشغال الرأي العام المصري بالسياسة في هذه الفترة لحين استقرار الأوضاع السياسية وعودة الحياة لمسارها الطبيعي.

— استمرار الصحافة الرياضية بعدم الالتزام بالمعايير المهنية والأخلاقية، والاستمرار في نشر الآراء والمواقف والتصريحات المنشورة التي تدفع لانتهاج سلوكيات انتقامية ضد الأنصار واللاعبين والجمهور، بالإضافة إلى عدم تحري بعض الكتابات الصحفية عند الكثير من الصحفيين الرياضيين للمهنية والموضوعية في نقل التصريحات والمقابلات.

— بقاء الأوضاع الاجتماعية على ما هي عليه بشكل يؤثر سلباً على الصحافة الرياضية نتيجة لعدم الاستقرار المجتمعي وتنامي السلوكيات والأخلاقيات الخاطئة، المتمثلة في انتشار التعصب والعنف في الملاعب الرياضية نتيجة لسلوكيات روابط المشجعين «الألتراس» المعروفة بالتعصب لفرقها، وتكرار احتكاكها بالأمن.

2. السيناريو الإبداعي (التفاؤلي):

المتمثل في (أن الصحافة الرياضية ستستطيع أن تحقق قدر من التطور شكلاً ومضموناً، بما يتيح لها الفرصة في التكامل مع وسائل الإعلام الرياضية الأخرى - الفضائيات والمواقع الرياضية- وتستفيد من كل التطورات التكنولوجية المتاحة التي ستدعمها في منافستها في مجال الإعلام الرياضي).

الافتراضات الرئيسية لهذا السيناريو: تفترض تحسن مجموعة العوامل والمتغيرات المؤثرة على الظاهرة محل الدراسة (الصحافة الرياضية) سواء كانت العوامل الخارجية (العوامل السياسية - والاقتصادية- والاجتماعية- التكنولوجية) أو العوامل الداخلية

الخاصة بالصحافة الرياضية (اوضاع الصحفيين الرياضيين وتدريبهم- السياسات التحريرية الخاصة بها- وطبيعة المضمون الرياضي المقدم، وكذلك قدرتها على مواجهة المشكلات والتحديات الخاصة بالصحافة الرياضية والصحفيين الرياضيين).

• فترة تشغيل هذا السيناريو:

يرى الخبراء أن هذا السيناريو سوف يبدأ تشغيله في الفترة من (2011- 2021) أي خلال الست سنوات القادمة.

• المكونات الاساسية للسيناريو:

1. سياسيًا: تغيير إيجابي في الأوضاع السياسية إذ أشار (40.7%) من أفراد العينة إلى حدوث هذا التغيير، وقد أشار بعض الخبراء إلى أن مصر في إطار هذا السيناريو ستشهد تداول في السلطة وانتخابات رئاسية بشفافية عالية والاتجاه نحو الديمقراطية وقدم أحد القيادات الثورية الحقيقية إلى الحكم ومن ثم ازدهار الأوضاع السياسية المصرية وعودة الاستقرار السياسي والأمني ومن ثم عودة انتظام النشاط الرياضي في مصر مما يعود بالإيجاب على الصحافة الرياضية.

واهم ملامح تلك التأثيرات الإيجابية للأوضاع السياسية على الصحافة الرياضية، أولاً تطوير منظومة القوانين الخاصة بصدور الصحف وملكيته بشكل يسمح بدخول رؤوس أموال عربية وأجنبية إلى سوق الإصدارات الصحفية عامة والصحافة الرياضية خاصة مما يتيح فرص أكبر للاستثمار في مجال الصحافة الرياضية مما يؤدي إلى حدوث طفرة في عدد الإصدارات مما يعود عليها إيجاباً ويعطيها القدرة على الاستمرار في المستقبل نظراً إلى دخول أموال واستثمارات تطور من أدائها خاصة كوادرها، ثانياً: مزيد من القوانين التي تطلق الحريات الإعلامية مما يزيد من هامش الحريات الصحفية و يتيح الفرصة للصحفيين الرياضيين الكشف عن قضايا الفساد في قطاع الرياضة، وهو ما يؤدي بالضرورة إلى صدور قوانين

تضمن حق الصحفي في الحصول على المعلومات التي تدعمه في عمله إذ يوفر للقراء كل ما يحتاجون إليه من تفاصيل وأرقام وإحصاءات تخص النشاط الرياضي في مصر، ثالثاً: تراجع دور الرياضة في المجتمع إلى وضعه الطبيعي إذ ترجع الرياضة إلى أنها مجرد أداة ترفيهية تنشر القيم الإيجابية في المجتمع وتدعو إلى ممارسة الرياضة بعيداً عن تسييس الرياضة واستغلالها سياسياً من أجل تحقيق أهداف خاصة بالسلطة الحاكمة.

2. اقتصادياً: اتجاه الأوضاع الاقتصادية إلى التحسن وهو ما أشار إليه (27.3%) من الخبراء بما يؤدي إلى تراجع العجز في الموازنة العامة للدولة، استقرار معدلات الدين العام للدولة، وتراجع معدلات التضخم وزيادة الأجور ووضع حدود دنيا وعليا للأجور بما يسمح بتوزيع أجور عادل، إضافة إلى زيادة الاستثمارات الأجنبية؛ فإن ذلك سيدعم تزايد احتياطات مصر من النقد الأجنبي، وانتهاج الإصلاحات الاقتصادية اللازمة لتصحيح مسار الاقتصاد المصري، ووضعه على الطريق الصحيح، إذ يتطلب خروج الاقتصاد من أزمتته الراهنة تبني سياسات متكاملة تعالج جانبين رئيسيين: أولهما، تحقيق الاستقرار السياسي بما يضمن توفير بيئة استثمارية آمنة وجاذبة للمستثمرين المصريين والأجانب، وثانيهما، العمل على إصلاح نظام دعم الطاقة بما يضمن تحقيق الاستدامة المالية.

ومن أهم ملامح التأثيرات الإيجابية للأوضاع الاقتصادية الراهنة على مستقبل الصحافة الرياضية، أولاً: زيادة في حجم الاستثمارات في مجال الصحف الرياضية وذلك في إطار الازدهار الاقتصادي لمصر مما يعود على قطاع الإعلام الرياضي بمزيد من الاستثمارات خاصة في مجال إصدار الصحف الرياضية لما تحققه من مكاسب مالية على المستثمرين، ثانياً: زيادة قدرة الصحف الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى وذلك في إطار تحسن الأوضاع الاقتصادية للصحف الرياضية مما يساعدها على انتظام صدورها ومن ثم ستكون لديها القدرة على الاستعانة بكوادر صحفية متخصصة في الرياضة ترتقى بمستوى المضمون الرياضي

المقدم ومن ثم تجذب مزيد من المعلنين الذي يؤدي إلى زيادة قدرتها على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، ثالثًا: مزيد من الانفاق على الصحف الرياضية نتيجة لاستقرار الأوضاع الاقتصادية للصحف الرياضية ومن ثم تستطيع تلك الصحف الرياضية الإنفاق لمواكبة الأساليب التكنولوجية الحديثة في النشر والإخراج مما يدعم قدرتها على الاستمرار في المستقبل.

3. اجتماعيًا: في إطار هذا السيناريو تتحسن الأوضاع الاجتماعية بما يؤدي إلى تراجع معدلات الفقر للمصريين وتحقيق العدالة الاجتماعية بين فئات المجتمع وتقوية دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية إذ تقوم بدورها الأساسي في المجتمع من تحسين الأخلاقيات العامة والعمل على تشجيع ممارسة الرياضة لنشر الروح المعنوية وإنشاء جيل رياضي تقل به معدلات الإدمان والعنف والتعصب في المجتمع، وتراجع أعداد الأميين، وتزايد التمسك بالهوية والانتماء لدى فئات الشعب خاصة بين الشباب، وعودة روابط المشجعين الألتراس إلى دورها الأساسي وهو التشجيع والتحلي بالروح الرياضية ونشرها بين الشباب.

ومن أهم التأثيرات الإيجابية لروابط المشجعين «الألتراس» إنها توفر مادة صحفية رياضية جذابة للجمهور من خلال ما تنظمه من فعاليات بالمباريات المختلفة، وهو ما يحقق نسب توزيع عالية للصحف الرياضية، إذ أن لديها قدرة كبيرة على الحشد وبالتالي في حالة تأييدها لأية وسيلة إعلامية رياضية تستطيع أن تحقق لها أرباحا ونسب توزيع كبيرة وهو ما يدعمها على الاستمرار في السوق الصحفية، كما أن هذه الروابط ساعدت في كشف العديد من قضايا الفساد في قطاع الرياضة وهو ما يعود بالإيجاب على الرياضة وبالتالي على الصحافة الرياضية.

4. تكنولوجياً: ويتضمن هذا السيناريو تطورات إيجابية تتيح فرصًا للصحافة الرياضية للعمل بشكل أفضل من حيث إجراء مجموعة إصلاحات في مجال استعانة الصحافة الرياضية بالوسائل التكنولوجية الحديثة بما يتيح لها القدرة

على مواجهة منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية الحديثة، فإن اتفاق (45.3%) من الخبراء على أن الصحافة الرياضية قادرة -إلى حد ما- على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، فتفسير ذلك هو أن أغلب الخبراء قد أشاروا إلى قدرة الصحف على المنافسة في حالة تطوير تلك الصحف لنفسها واستخدامها الأدوات التكنولوجية الحديثة وإنشاء مواقع لها تقدم خدمات البث المباشر للأحداث الرياضية بالإضافة إلى ربط القراء بالصحيفة المطبوعة من خلال المضمون المقدم وهو ما يؤهلها على منافسة كل من المواقع والفضائيات الرياضية بشكل كبير.

أن الصحافة الرياضية لديها بعض المقومات التي تجعلها قادرة على تلك المنافسة فنجد أن أغلب الخبراء اجتمعوا على أن الصحافة الرياضية تتميز بانفرادها بمقالات كبار الكتاب والمحللين الرياضيين والذين يقومون بتحليل الأحداث والقضايا الرياضية المختلفة بشكل أكثر عمقاً مما يروه على شاشات التلفزيون والمواقع الرياضية بالإضافة إلى ربط تلك الأحداث والقضايا الرياضية بالمتغيرات المجتمعية المختلفة، كما أن الصحافة الرياضية تتمتع بالمصداقية التي تفتقر إليها المواقع وبعض القنوات الرياضية، وبالتالي يستطيع القارئ التأكد من التحقق من الشائعات التي تثيرها المواقع الرياضية، ومن ثم لدى تلك الصحف القدرة على إيجاد الصلة بين القارئ والمسؤولين بقطاع الرياضة، وما سبق يؤكد على ما تتمتع به الصحافة الرياضية من مقومات تؤهلها من منافسة وسائل الإعلام الرياضية في المستقبل.

كما أكد الخبراء أنه لا يمكن أن تختفي الصحف المطبوعة عامة والصحف الرياضية خاصة لأن الصحف المطبوعة تعد وثيقة مهمة للأحداث والتواريخ عبر العصور، كما أن الصحافة الرياضية تنافس بقوة والدليل على ذلك كثرة عدد الإصدارات واستخدامها للتكنولوجية الحديثة في تطوير نفسها، ففي ظل وجود قارئ للصحافة المطبوعة سوف تظل الصحافة ولن تختفي وأكبر دليل على استمرار الصحافة الرياضية بشكل خاص أنه بالرغم من وجود أكبر الفضائيات الرياضية في

قطر إلا أنه ما زال هناك صحف رياضية توزع 700 ألف نسخة وبالتالي المنافسة لن تؤدي إلى اختفاء الصحافة الرياضية بل على العكس سوف تزدهر وتتطور إلى الأفضل.

• القوى الفاعلة في هذا السيناريو:

تتنوع القوى الفاعلة في إطار هذا السيناريو ويأتي في مقدمتها النظام السياسي وتطوره نحو المزيد من الديمقراطية وضمان الحريات وتطبيق مبادئ الثورة وما يوفره ذلك من فرص إيجابية لقوانين وتشريعات تضمن الحريات الصحفية التي ستعود على الصحافة الرياضية بالإيجاب بشكل يضمن أدائها للأدوار المنوطة بها تجاه الرياضة والمجتمع، يلي ذلك النظام الاقتصادي الذي من المتوقع أن يضمن تطوراً إيجابياً يتيح عدالة في توزيع الدخل والأجور خاصة للصحفيين وهي المشكلة التي كانت السبب الرئيسي في هروب الكوادر الصحفية الرياضية إلى وسائل الإعلام الرياضية الأخرى الأعلى أجراً وبالتالي حل لهذه المشكلة المهمة، ثم يأتي دور الأوضاع والظروف الاجتماعية مما ينعكس بالإيجاب على الصحفيين الرياضيين وبالتالي على المضمون الرياضي المقدم، كما أن التطورات التكنولوجية الحديثة تلعب دوراً مؤثراً على مستقبل الصحافة الرياضية التي ستؤهلها لمنافسة وسائل الإعلام الأخرى.

• المسار أو المسارات المستقبلية:

التي من الممكن أن تؤدي إلى حدوث تطور إيجابي في أوضاع الصحافة الرياضية مستقبلاً وذلك بتأثير التغيير في مجموعة من العوامل التي يمكن الإشارة إليها:

- الأحداث: وفي إطار هذا السيناريو تتغير الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية بشكل إيجابي مما يساعد في حل الكثير من المشكلات التي تعاني منها الصحافة الرياضية والتحديات المفروضة عليها.

— التصرفات: ويقصد بها مجموعة التداعيات والتغيرات التي تحدث في الظاهرة (الصحافة الرياضية) نتيجة الافتراضات التي اقترحتها الكاتبة مسبقاً التي تتضمن تحسن الأوضاع المحيطة بالظاهرة (الصحافة الرياضية).

• وصف الوضع المستقبلي (المحتمل) للصحافة الرياضية في إطار سيناريو التفاؤل:
ووفقاً لهذا السيناريو الذي يفرض تحسن الأوضاع المحيطة بالظاهرة يمكن الإشارة إلى ما يلي:

- إجراء تعديلات على القوانين المنظمة للصحافة المصرية، خاصة قوانين الملكية والحريات إذ يتم تعديل القوانين كالتالي:

أولاً: حق المصريين سواء كانوا أفراداً أو أشخاصاً اعتبارية عامة أو خاصة، في ملكية وإصدار الصحف وإنشاء وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والإلكترونية، وهو ما يعطي الحق في إنشاء الإذاعات والقنوات التليفزيونية الأرضية والصحف الإلكترونية، على أن تصدر الصحف الورقية بالإخطار، وبقية الوسائط بترخيص ينظمه القانون.

ثانياً: حظر فرض الرقابة بأي وجه «سواء كان إدارياً أو قضائياً» على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرتها أو تعطيلها أو إغلاقها، و«المصادرة هي منع عدد واحد من صحيفة من الصدور، والتعطيل هو توقيع عقوبة تمنعها من الصدور لفترة محدودة، والإلغاء هو قفلها بالضربة والمفتاح.

ثالثاً: قصر الحق في إخضاع الصحف ووسائل الإعلام للرقابة على حالة الحرب أو التعبئة العامة، وليس عند إعلان حالة الطوارئ، كما هو الحال الآن.

رابعاً: حظر توقيع عقوبة سالبة للحرية في الجرائم التي ترتكب بطريقة النشر أو العلانية «وهذا يشمل كل الوسائل العلانية من الإذاعة والتليفزيون إلى اللافتات

والهتافات»، باستثناء ثلاث جرائم هي التحريض على العنف أو التمييز أو الطعن في الأعراض، اكتفاء بالغرامة والتعويض المدني.

خامسًا: تلتزم الدولة بضمان استقلال المؤسسات الصحفية ووسائل الإعلام المملوكة لها، بما يكفل حيادها، وتعبيرها عن كل الآراء والاتجاهات السياسية والفكرية والمصالح الاجتماعية، ويضمن المساواة وتكافؤ الفرص في مخاطبة الرأي العام وان المعلومات والبيانات والإحصاءات والوثائق الرسمية ملك للشعب، والإفصاح عنها من مصادرها المختلفة، حق تكفله الدولة لكل مواطن، وتلتزم الدولة بتوفيرها وإتاحتها للمواطنين بشفافية، وينظم القانون ضوابط الحصول عليها وإتاحتها وسريتها، وقواعد إيداعها وحفظها، والتظلم من رفض إعطائها، كما يحدد عقوبة حجب المعلومات أو إعطاء معلومات مغلوطة عمدًا، وتلتزم مؤسسات الدولة بإيداع الوثائق الرسمية بعد الانتهاء من فترة العمل بها بدار الوثائق القومية، وحمايتها وتأمينها من الضياع أو التلف، وترميمها ورقمنتها، بجميع الوسائل والأدوات الحديثة، وفقا للقانون.

— عودة الاستقرار السياسي والأمني بالمجتمع المصري، مما ينعكس بالضرورة على الرياضة بعودة انتظام الأنشطة الرياضية، ومن ثم تؤثر إيجابًا على المضمون الرياضي المقدم، ووفرة مادة رياضية جيدة للنشر.

— الاستعانة بكوادر صحفية رياضية متخصصة مدربة، والقضاء على مشكلة الأجور حتى تظل تلك الكوادر المدربة داخل المؤسسات الصحفية الرياضية ولا تنتقل إلى وسائل إعلامية رياضية أخرى، وهو ما ينعكس بالإيجاب على المضمون الصحفي الرياضي المقدم للجمهور ويرتقى بمستوى المضمون المقدم.

— مزيد من الاستثمار في مجال الصحافة الرياضية المتخصصة، مما يعود بالإيجاب على الصحافة الرياضية عبر زيادة عدد الإصدارات الصحفية الرياضية المتخصصة.

- عودة مكانة الرياضة في المجتمع إلى حجمها الطبيعي، بالشكل الذي يؤهلها إلى القيام بدورها كوسيلة وأداة للترفيه عن الناس وتشجيعهم على ممارسة الرياضة والنهوض بشباب المجتمع المصري، وبالتالي البعد عن استغلال الرياضة في إلهاء الجمهور عن تدهور الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية.
- مزيد من النفاق للصحف الرياضية المتخصصة بما يزيد من قدرتها على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى عبر الانفاق لمواكبة الأساليب التكنولوجية الحديثة في النشر والإخراج مما يدعم قدرتها على الاستمرار ومنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.
- قيام مؤسسات المجتمع والتنشئة الاجتماعية بدورها المجتمعي من تحسين الأخلاقيات العامة والعمل على تشجيع افراد المجتمع على ممارسة الرياضة ونشر الروح الرياضية وإنشاء جيل رياضي.
- عودة روابط المشجعين «الألتراس» إلى دورهم في تشجيع الفرق المختلفة والالتزام بقواعد التشجيع داخل الملاعب وعدم ممارسة العنف والشغب بالملاعب المصرية وبالتالي عدم الاحتكاك بالأمن، وهو ما يشجع أفراد المجتمع على حب الرياضة واعتبارها وسيلة للنهوض بأخلاقيات المجتمع والتحلي بالأخلاقيات الرياضية الراقية.

5. السيناريو التراجعي (التشاؤمي):

المتمثل في (أن الصحافة الرياضية لن تستطيع الصمود أمام منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى - الفضائيات والمواقع الرياضية- وبالتالي ستحل محلها نظراً إلى تراجعها بشكل عام مما يؤدي إلى اختفائها تماماً).

الافتراضات الرئيسية لهذا السيناريو: تفترض حدوث تراجع وتدهور بالعوامل والمتغيرات المؤثرة على الظاهرة محل الدراسة (الصحافة الرياضية) سواء كانت العوامل الخارجية (العوامل السياسية - والاقتصادية- والاجتماعية- التكنولوجية) أو العوامل الداخلية الخاصة بالصحافة الرياضية (اوضاع الصحفيين الرياضيين وتدريبهم- السياسات التحريرية الخاصة بها- وطبيعة المضمون الرياضي المقدم، وكذلك قدرتها على مواجهة المشكلات والتحديات الخاصة بالصحافة الرياضية والصحفيين الرياضيين).

• فترة تشغيل هذا السيناريو:

يرى الخبراء أن هذا السيناريو سوف يبدأ تشغيله في الفترة من (2011- 2021) أي خلال الست سنوات القادمة.

• المكونات الاساسية للسيناريو:

1. سياسيًا: تغيير سلبي في الأوضاع السياسية إذ أشار (59.3%) من أفراد العينة إلى حدوث هذا التغيير، وقد أشار بعض الخبراء إلى أن مصر في إطار هذا السيناريو ستشهد عدم تداول في السلطة سواء ببقاء الحكم العسكري، أو عودة (فلول) نظام مبارك للحكم وهو الأمر الذي سيؤدي إلى تراجع الديمقراطية وتدهور الأوضاع السياسية المصرية وعودة عدم الاستقرار السياسي و الانفلات الأمني إلى الشوارع المصرية ومن ثم عدم انتظام النشاط الرياضي في مصر والذي قد يصل إلى حد توقفه تمامًا لعدم الاستقرار الأمني، مما يعود بالسلب على الصحافة الرياضية.

إذ أن من أهم التأثيرات السلبية للأوضاع السياسية على مستقبل الصحافة الرياضية، مزيد من القوانين المقيدة للحريات بما يعوق الصحفي الرياضي عن كشف قضايا الفساد بقطاع الرياضة واستمرار تراجع قطاع الرياضة في مصر مما سيؤثر سلبًا بالضرورة على الصحف الرياضية، كما توقع الخبراء عودة النظام الحاكم مرة

أخرى إلى استغلال الرياضة وتوظيفها لإلهاء القراء عن الأوضاع السياسية غير المستقرة مثلما كان في عهد «مبارك» لأن الرياضة تعد إحدى الأدوات التي تستغلها النظم الحاكمة لتدعيم شرعيتها وحكوماتها، بالإضافة إلى تراجع معدلات التوزيع للصحف الرياضية فإن هذا التوقع يعود إلى انشغال الرأي العام بالقضايا والأحداث السياسية الراهنة.

كما لن يتمكن الصحفي الرياضي من الوصول إلى المعلومات والتفاصيل التي يحتاجها نتيجة لعدم تعاون المسؤولين بقطاع الرياضة، وذلك يأتي في إطار إقرار المزيد من القوانين والتشريعات التي تعوق عمل الصحفي ولا تضمن له حقه في حرية الوصول إلى المعلومات، كما توقع الخبراء أن يكون هناك انخفاض في أعداد الإصدارات الصحفية الرياضية نتيجة لعدم تشجيع الاستثمار في مجال إصدار الصحف وعدم السماح لرؤوس الأموال الخارجية بالاستثمار في المجال الإعلامي المصري وذلك من خلال قوانين وتشريعات مقيدة لحريات إصدار الصحف، وفي ظل تلك التوقعات السلبية لمستقبل الصحف الرياضية نتيجة للأوضاع السياسية الراهنة فإنه من المتوقع أن تتجه الصحف الرياضية إلى مزيد من السطحية والميل نحو الإثارة من خلال الشائعات حتى تستطيع جذب القراء في محاولة منها لمنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى وهو ما سيؤدي إلى تراجع مضمونها الصحفي والذي مع الوقت سيفقد أهميته لدى القراء مما يعود عليها سلبًا بتخلي قرائها عنها وتوجههم نحو وسائل أخرى.

ولقد أكد الخبراء على التأثير السلبي للأوضاع السياسية الحالية على مستقبل الصحافة الرياضية، نظرًا إلى تأثيرها السلبي على الرياضة لان الرياضة أصبحت صناعة كبيرة بها استثمارات توقفت تمامًا نتيجة للأوضاع غير المستقرة، إذ أن الأندية معتمدة على شركات الرعاية التي تم الأندية بالمال المطلوب للأنشطة المختلفة والمرتببات الخاصة بالعاملين بها واللاعبين والموظفين ونظرًا إلى توقف هذه الشركات عن رعاية الأندية فتواجه هذه الأندية الآن صعوبات ومشاكل مالية كبيرة، الذي زاد

الأمر سوءًا حالة الانفلات الأمني إذ لم يصبح هناك حالة من الأمن والأمان لحضور الجماهير المباريات المختلفة خاصة بعد تكرار حالات الشغب بالعديد من المباريات، وبالتالي فهذا أدى إلى توقف الدخل الخاص بتذاكر المباريات، وأضاف الخبراء أن الأوضاع السياسية القائمة وحالة الاستقطاب الحاد بين التيارات السياسية ومحاولة كل طرف استقطاب الجمهور أدت إلى أنه لم يعد هناك اهتمام كبير من قبل الجمهور بالمجال الرياضي، ولكن ليس هناك تيار محدد مسئول عن تراجع الصحافة الرياضية، فالإخوان لم يهتموا الرياضة إذ أنهم لم يقللوا من ميزانية وزارة الرياضة بل ظلت ثابتة كما كانت من قبل، ولكن السبب وراء تهميشها الآن هو الأوضاع السياسية غير المستقرة وحالة الانفلات الأمني بالإضافة إلى الأوضاع الاقتصادية المتدهورة مما أدى إلى انشغال الرأي العام بهذه الأوضاع غير المستقرة.

2. اقتصاديًا: اتجاه الأوضاع الاقتصادية إلى التحسن وهو ما أشار إليه (72.7%) من الخبراء بما يؤدي إلى زيادة العجز في الموازنة العامة للدولة، وعدم استقرار معدلات الدين العام للدولة، وتزايد معدلات التضخم وعدم زيادة الأجور وعدم وضع حدود دنيا وعليا للأجور بما يؤدي إلى عدم توزيع الأجور بشكل عادل، إضافة إلى تراجع معدلات الاستثمارات الأجنبية؛ مما يؤدي إلى تراجع احتياطات مصر من النقد الأجنبي، وعدم انتعاج الإصلاحات الاقتصادية اللازمة لتصحيح مسار الاقتصاد المصري، ووضعه على الطريق الصحيح، إذ يتطلب خروج الاقتصاد من أزمتته الراهنة تبني سياسات متكاملة تعالج جانبين رئيسيين: أولهما، تحقيق الاستقرار السياسي بما يضمن توفير بيئة استثمارية آمنة وجاذبة للمستثمرين المصريين والأجانب، وثانيهما، العمل على إصلاح نظام دعم الطاقة بما يضمن تحقيق الاستدامة المالية.

ومن أهم ملامح التأثيرات السلبية للأوضاع الاقتصادية على مستقبل الصحف الرياضية أن الصحف الرياضية لن يكون لديها القدرة على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى إذ أن ضعف الإمكانيات الاقتصادية سوف تؤدي إلى ضعف المضمون

الرياضي المقدم والاتجاه نحو الشائعات والإثارة مما سيؤدي إلى تراجعها وبالتالي سينخفض أعداد القراء وسي تراجع حجم إقبال المعلنين عليها وسيؤدي ذلك إلى اختفاء العديد من الصحف الفقيرة والمحدودة الإمكانيات، كما أن الأوضاع الاقتصادية المتدهورة سوف تؤدي إلى عدم قدرة الصحف الرياضية على جلب كوادر صحفية رياضية على المستوى المطلوب مما سيؤدي إلى الافتقار إلى الفكر المؤسسي لعدم توافر كوادر صحفية رياضية متخصصة، غير أن هذه الأوضاع الاقتصادية ستزيد من حجم الاندماجات للإصدارات الصحفية الرياضية خاصة المملوكة للدولة لأنها لا تحقق مكاسب مادية تساوي ما تتكلفه من مصاريف الطباعة والنشر والتوزيع وبالتالي ستقوم تلك المؤسسات بدمج تلك الصحف حتى تستطيع أن تستمر في نشرها، وكل ما سبق يؤكد على أن الأوضاع الاقتصادية المتدهورة سوف تؤثر سلبًا على مستقبل الصحف الرياضية.

ولقد اتفق الخبراء على أن الأوضاع الاقتصادية القائمة هي صاحبة التأثير الأقوى على مستقبل الصحافة الرياضية لأن المؤسسات الصحفية عامة والرياضية خاصة أصبحت تعتمد على قدراتها المالية الخاصة بعد أن قامت الدولة برفع يدها عن الدعم وبالتالي في ظل الظروف الاقتصادية المتردية وتراجع مستوى المعيشة للأفراد سوف يؤثر سلبًا على معدلات التوزيع للصحف الرياضية المختلفة مما سوف يؤثر سلبًا على مستقبلها، بالإضافة إلى أن وسائل الإعلام الرياضية عامة كانت تعتمد على حقوق الرعاية وعوائد البث والإعلانات فتوقف النشاط الرياضي في بعض الأوقات نتيجة لعدم الاستقرار السياسي أدى إلى اختفاء هذه الموارد مما أثر سلبًا على الأوضاع الاقتصادية لوسائل الإعلام الرياضية المختلفة، إذن فإن الأوضاع الاقتصادية في مصر اليوم سوف تؤثر سلبًا على مستقبل الصحافة الرياضية خاصة بعد الثورة والازمة المالية التي تمر بها مصر، بالإضافة إلى اهتمام الرأي العام بالسياسة على حساب أي نشاط آخر وذلك سوف يؤدي إلى انخفاض توزيع العديد من الصحف الرياضية حتى أن هناك بعض الصحف التي تعثرت وتوقفت عن الصدور

نهائيا نظرًا إلى ما تواجهه من مشاكل مالية مما يصعب عليها الاستمرار في الصدور، كما أن الأوضاع الاقتصادية القائمة وزيادة حدة الأزمة المالية الخاصة بحياة الأفراد سوف تؤثر سلبيًا على مستقبل الصحافة الرياضية لعدم قدرة الأفراد على شراء الصحف والاتجاه نحو الوسائل التي يحصلون منها على الأخبار الرياضية بدون مقابل، إذن فإن الأزمة الاقتصادية التي تمر بها مصر بعد الثورة هي سبب أساسي في تراجع معدلات التوزيع وليس المنافسة، وبالتالي فإن الإعلانات أصبحت تذهب إلى الفضائيات بشكل أكبر مما أدى إلى تراجع التوزيع وبالتالي أدى إلى إفلاس وغلق العديد من الصحف الرياضية الصغيرة.

3. اجتماعيًا: في إطار هذا السيناريو تسوء الأوضاع الاجتماعية بما يؤدي إلى تزايد معدلات الفقر للمصريين وعدم تحقيق العدالة الاجتماعية بين فئات المجتمع، وتراجع وضعف دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية التي لن تستطيع القيام بدورها الأساسي في المجتمع من تحسين الأخلاقيات العامة مما يؤدي إلى تزايد معدلات العنف والتعصب في المجتمع المصري وعدم التحلي بالروح الرياضية، وضعف التمسك بالهوية والانتماء لدى فئات الشعب خاصة بين الشباب وهو ما يعود سلبيًا على المجتمع ككل ومن ثم على الصحافة الرياضية، وقيام روابط المشجعين الأتراس بممارسة مزيد من العنف والتعصب والشغب بالملاعب سواء مع مشجعين الفرق الأخرى أو مع الأمن.

ويمكن تفسير ذلك من خلال ذكر أهم اسباب التأثير السلبي لتلك الروابط، وهي انتشار القيم السلبية من عنف وتعصب داخل المجتمع وهو ما يؤدي إلى رؤية الجمهور للرياضة على أنها سبب في تراجع قيم المجتمع خاصة من الشباب ومن ثم الابتعاد عن ممارسة الرياضة وهو ما ينعكس بالضرورة بالسلب على قراءة الصحف الرياضية، كما أن من أهم اوجه تأثيرها السلبي على الصحف الرياضية هو تسببها في اشتباكات مع الأمن وهو ما قد يؤدي إلى وقف النشاط الرياضي الذي يعود بالسلب على الصحف الرياضية بعدم توافر مادة رياضية للنشر نظرًا إلى ذلك

التوقف مثل ما حدث بعد مباراة «مجزرة بورسعيد» والذي أدى إلى إغلاق العديد من الصحف وتوقف بعض البرامج الرياضية، غير أن هذه الجماعات لها تأثير على اتجاهات بعض الصحفيين الرياضيين ومن ثم تؤثر على المضمون الصحفي المقدم وذلك لخوفهم من تعرضهم للبطش من هذه الروابط وهو ما يؤدي إلى تأييد هؤلاء الصحفيين لتلك الروابط مما يشيع القيم السلبية في المجتمع، والجدير بالذكر أن هذه الروابط لا تتابع وسائل الإعلام الرياضية التقليدية لأنها تضع ضمن قوانينها أنهم جماعات ضد وسائل الإعلام وبالتالي تؤثر سلبًا على توزيعها لأنها تروج لعدم متابعتها على الإطلاق والاكتفاء بالمواقع الخاصة بتلك الروابط للتعرف على أخبار الأندية الخاصة بهم.

ولقد أشار الخبراء أن للأتراس تأثير سلبي على المجتمع وعلى الصحافة الرياضية خاصة أن بعض هذه الصحف حاولت «نفاق الأتراس» لكسب ودهم وتعاطفهم أملا منها في زيادة توزيعها ولكن ذلك ليس صحيحًا لأن هذه الجماعات لا تهتم بما ينشر بوسائل الإعلام الرياضية بشكل عام، وبالرغم من ذلك فإن الصحفيين الرياضيين أصبحوا يخافون من الأتراس نظرًا إلى ممارستهم العنف ضد من ينتقد سلوكياتهم وبالتالي أدى ذلك إلى تأييد الصحافة الرياضية لهم مما يعود على المجتمع سلبًا لأنها في هذه الحالة تشجع على نشر العنف وبالتالي على الصحافة الرياضية بشكل عام.

4. تكنولوجيا: ويتضمن هذا السيناريو تطورات سلبية لن تتيح فرصًا للصحافة الرياضية للعمل بشكل أفضل وعدم قدرة الصحافة الرياضية على الاستعانة بالوسائل التكنولوجية الحديثة بما يتيح لها القدرة على مواجهة منافسة الفضائيات والمواقع الرياضية الحديثة، فإن اتفاق (32.7%) من الخبراء على أن الصحافة الرياضية غير قادرة على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى، ويمكن تفسير رؤية الخبراء لعدم قدرة الصحافة الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى لعدة أسباب من وجهة نظر الخبراء وقد جاء في مقدمة تلك الأسباب أن القراء خاصة الأجيال الجديدة أكثر ارتباطًا بالوسائل

الإلكترونية في مقدمتها الإنترنت نظراً إلى سرعة وصوله للمعلومات والأخبار الرياضية التي يحتاجها خاصة في ظل ارتباط هذا الجيل بالإنترنت وقدرته على الحصول على تلك الأخبار بطريقة مجانية، كما أن الصحف الرياضية تعد وسيلة تقليدية وغير قادرة على مواكبة الوسائل المتطورة خاصة في سرعة الوصول إلى الأخبار وهو ما يبحث عنه الجمهور خاصة جمهور الرياضة وعدم وجود كوادر صحفية متخصصة في الرياضة مما يضعف من مستوى المحتوى الرياضي المقدم، غير أن تلك الصحف لم تعد تلبي احتياجات القراء من المعلومات والأخبار التي يصلون إليها عبر العديد من الوسائل المتاحة، بالإضافة إلى أن سياستها التحريرية تفرض عليها طابع التحيز لبعض الأندية وعدم التزامها الموضوعية، ويتضح مما سبق رؤية الخبراء لأسباب عدم قدرة الصحافة الرياضية على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى في المستقبل.

ولقد أكد الخبراء أن خلال العشر سنوات القادمة سوف تتراجع معدلات توزيع الصحف الرياضية على عكس الإعلام الرياضي الإلكتروني الذي سوف يزدهر كثيراً خاصة المواقع الرياضية المختلفة، وسوف يكون المستقبل للإعلام الرياضي الإلكتروني نظراً إلى تراجع معدلات التوزيع بالإضافة إلى اتجاه الجمهور نحو الإعلام الإلكتروني خاصة المواقع الرياضية، ويتضح من ذلك أن المستقبل سوف يكون للإعلام الرياضي الإلكتروني لأن المستقبل للشباب الذي لم يعد يهتم ولا يطلع على وسائل الإعلام التقليدية بل يلجأ إلى الإعلام الإلكتروني وبالتالي أصبحت المنافسة قوية من قبل الإعلام الرياضي الإلكتروني، ولكي تحافظ الصحافة الورقية على بقائها فلا بد من حفاظها على الجانب التحليلي للأحداث الرياضية المختلفة وبالتالي فمن الأهمية ضرورة تحسين مستوى التكنولوجيا المستخدمة في معظم الصحف لتستطيع مواكبة التطورات التكنولوجية الحديثة حتى تستطيع المنافسة مع وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.

• القوى الفاعلة في هذا السيناريو:

تتنوع القوى الفاعلة في إطار هذا السيناريو ويأتي في مقدمتها النظام السياسي ونظراً إلى ما سيؤدي به إلى مزيد من التراجع للديمقراطية وعودة القيود على الحريات وعدم تطبيق مبادئ الثورة وبالتالي مزيد من القوانين وتشريعات المقيدة الحريات الصحفية التي تعوق عملية الإصدارات الصحفية مما يعود على الصحافة الرياضية بالسلب بشكل يؤدي إلى عدم قدرتها على أداء الأدوار المنوطة بها تجاه الرياضة والمجتمع، يلي ذلك النظام الاقتصادي والذي سيتراجع ويتدهور بشكل كبير بما يؤدي إلى عدم العدالة في توزيع الدخل والأجور خاصة للصحفيين ومن ثم زيادة حدة مشكلة الأجور التي كانت السبب الرئيسي في هروب الكوادر الصحفية الرياضية إلى وسائل الإعلام الرياضية الأخرى الأعلى أجراً وبالتالي لن يتم حل هذه المشكلة المهمة، ثم يأتي دور الأوضاع والظروف الاجتماعية مما ينعكس بالسلب على الصحفيين الرياضيين وبالتالي على المضمون الرياضي المقدم، كما أن التطورات التكنولوجية الحديثة تلعب دوراً مؤثراً على مستقبل الصحافة الرياضية التي ستزيد من المشكلات والمعوقات للصحافة الرياضية نظراً إلى زيادة حدة المنافسة مع وسائل الإعلام الرياضية الأخرى التي لن تستطيع الصحافة الرياضية مواجهتها.

• المسار أو المسارات المستقبلية:

التي من الممكن أن تؤدي إلى حدوث تطور سلبي في أوضاع الصحافة الرياضية مستقبلاً وذلك بتأثير التغيير في مجموعة من العوامل التي يمكن الإشارة إليها:

- الأحداث: وفي إطار هذا السيناريو تتغير الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية بشكل سلبي بما يزيد من المشكلات التي تعاني منها الصحافة الرياضية والتحديات المفروضة عليها.
- التصرفات: ويقصد بها مجموعة التداعيات والتغيرات التي تحدث في الظاهرة (الصحافة الرياضية) نتيجة الافتراضات التي افترضتها الكاتبة مسبقاً التي تتضمن سوء الأوضاع المحيطة بالظاهرة (الصحافة الرياضية).

- وصف الوضع المستقبلي (المحتمل) للصحافة الرياضية في إطار سيناريو التشاؤم:

ووفقا لهذا السيناريو الذي يفرض تدهور الأوضاع المحيطة بالظاهرة يمكن الإشارة إلى ما يلي:

- عدم إجراء التعديلات على القوانين المنظمة للصحافة المصرية، خاصة قوانين الملكية والحريات إذ تفرض تلك القوانين المزيد من القيود على الممارسات والحريات الصحفية، ومزيد من القيود الخاصة بإصدار الصحف الورقية وضرورة الحصول على ترخيص قبل الإصدار وعدم الاكتفاء بالأخطار، فرض الرقابة سواء كان إداريًا أو قضائيًا على الصحف ووسائل الإعلام المصرية وإعطاء الحق لمصادرتها أو إغلاقها أو تعطيلها، فرض قوانين بتوقيع عقوبات سالبة للحريات في جرائم النشر أو العلانية بالسجن للصحفيين، فرض مزيد السيطرة على المؤسسات الصحفية الرياضية ووسائل الإعلام المملوكة للدولة، مما يجعلها لسان حال الحكومة وعدم الالتزام بالموضوعية والمصداقية والمحابة للدولة، ومزيد من القيود على مصادر المعلومات والإحصاءات والوثائق الرسمية وعدم الإفصاح عنها وعدم قدرة الصحفيين الوصول إليها.
- عدم الاستقرار السياسي ومزيد من الانفلات الأمني بالمجتمع المصري، مما ينعكس بالضرورة على الرياضة بعدم انتظام الأنشطة الرياضية، ومن ثم تؤثر سلبًا على المضمون الرياضي المقدم، التي قد تؤدي إلى إغلاق مزيد من الصحف الرياضية.
- عدم القدرة على الاستعانة بكوادر صحفية رياضية متخصصة مدربة، نظرًا إلى عدم القدرة على حل مشكلة الأجور مما يؤدي إلى هروب تلك الكوادر المدربة خارج المؤسسات الصحفية الرياضية إلى وسائل إعلامية رياضية أخرى، وهو ما ينعكس بالسلب على المضمون الصحفي الرياضي المقدم للجمهور والهبوط بمستوى المضمون المقدم.

- تراجع معدلات الاستثمار في مجال الصحافة الرياضية المتخصصة، مما يعود بالسلب على الصحافة الرياضية عبر تراجع أعداد الإصدارات الصحفية الرياضية المتخصصة.
- يعود التركيز على النشاط الرياضي خاصة كرة القدم في مصر أكثر من الاهتمام بالأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بالشكل الذي يؤدي إلى استخدام الرياضة كأداة للحكومة من أجل إلهاء الجمهور عن تدهور الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية.
- تراجع معدلات الانفاق للصحف الرياضية المتخصصة بما يؤدي إلى عدم قدرتها على منافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى نظرًا إلى عدم قدرتها على الانفاق لمواكبة الأساليب التكنولوجية الحديثة في النشر والإخراج الذي من شأنه يدعم قدرتها على الاستمرار ومنافسة وسائل الإعلام الرياضية الأخرى.
- عدم قيام مؤسسات المجتمع والتنشئة الاجتماعية بدورها المجتمعي من تحسين الأخلاقيات العامة وعدم العمل على تشجيع أفراد المجتمع على ممارسة الرياضة ونشر الروح الرياضية، مما يؤدي إلى مزيد من التراجع للأخلاقيات العامة في المجتمع وبالتالي تراجع معدلات ممارسة الشباب للرياضة ومن ثم عدم اهتمامه بها أيضًا مما يعود بالسلب على الصحافة الرياضية.
- عودة روابط المشجعين «الألتراس» إلى ممارسة العنف والشغب بالملاعب المصرية والاحتكاك بالأمن، وهو ما يشجع أفراد المجتمع على النفور من الرياضة واعتبارها شيء غير مرغوب به من قبل أفراد المجتمع نظرًا إلى ما ينشره من سلوكيات غير سوية في المجتمع ومن ثم البعد عن الاهتمام بالرياضة بشكل عام.

كانت هذه هي السيناريوهات التي قدمتها الكاتبة وذلك في إطار نظرية تحليل النظم القائمة على الربط بين كل العوامل الداخلية والخارجية المحيطة بالظاهرة التي قامت الكاتبة من خلالها الربط بين العوامل المؤثرة على مستقبل الصحافة الرياضية مع الوضع في الاعتبار نتائج استمارة الجمهور من قراء الصحف الرياضية، بالإضافة إلى اختبار الفروض الخاصة بالدراسة التي ساعدت الكاتبة في ترجيح السيناريو الأكثر توقعاً لمستقبل الصحافة الرياضية.

فمن خلال رصد تاريخ تأثير الأوضاع السياسية على الصحافة المصرية وقت الأزمات مثل نكسة 67 وحرب أكتوبر وغيرهم اتضح مدى التأثير السلبي لتلك الأوضاع السياسية على الصحافة المصرية ومن ضمنها الصحافة الرياضية، وهو ما تمت الإشارة إليه بالفصول النظرية، ولذلك رجحت الكاتبة السيناريو التشاؤمي للصحافة الرياضية المصرية خلال الست سنوات المقبلة في ظل الأوضاع الأساسية والاقتصادية المتدهورة حالياً في مصر.

ومن ثم ترجح الكاتبة السيناريو التشاؤمي لمستقبل الصحافة الرياضية وهو السيناريو الأقرب احتمالية في الحدوث، نظراً إلى حالة عدم الاستقرار السياسي في مصر التي تتوقع الكاتبة استمرارها لعدة سنوات وهو ما ينعكس سلباً على الرياضة المصرية وعلى الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية، مما يؤدي إلى تدهور أوضاع الصحف الرياضية وتراجع معدلات توزيعها والذي سيؤدي في النهاية إلى اختفاء نسبة كبيرة من هذه الصحف في مقابل منافسة وسائل الإعلام الرياضية الحديثة.

المراجع

(أ) الدراسات غير المنشورة (رسائل الدكتوراة و الماجستير):

- أحمد سعيد رجب شرف، صياغة جديدة للصحافة الرياضية لمواجهة متطلبات الإعلام الرياضي في الدورات الأولمبية الحديثة، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2001).
- أحمد على الشعراوي، تأثير منافسة وسائل الإعلام الإلكترونية في فن التحرير الصحفي، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2009).
- أحمد فاروق أحمد محمد، تخطيط استراتيجي لمستقبل الصحافة الرياضية المصرية لمواجهة مشكلات كرة القدم الإدارية، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية، 2009).
- أحمد فاروق أحمد محمد، الإعلام الرياضي وعلاقته بالقرارات الصادرة عن الاتحاد المصري لكرة القدم والخاصة بإقالة الجهاز الفني للمنتخب الوطني في الفترة من 1995م-2000م، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2002).
- أحمد محمد عبد الحي المنزلاوي، الصفحات المتخصصة في الصحافة اليومية دراسة مقارنة على صفحات الرياضة والفن والجريمة في الأهرام والأخبار والجمهورية في الفترة من 1975-1981، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 1992).

- أمل محمد أمين يوسف، دور تكنولوجيا الاتصال الحديثة في تطوير الأداء الصحفي دراسة تطبيقية على عينة من الصحف القومية والحزبية المصرية، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم صحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).
- إكرامي عبد العاطي معبد الجمال، معالجة الصحافة في الوطن العربي للدورة الرياضية العربية الحادية عشر، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، 2009).
- أيمن محمد إبراهيم الهنداوي، الإعداد المهني والتوصيف الوظيفي لمعدي البرامج الرياضية بالتلفزيون المصري، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، 2009).
- إيمان مسعد محمد التحفة، دور القناة الخامسة بالتلفزيون المصري في نشر الوعي الرياضي لتلاميذ المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الاسكندرية، 2005).
- السعيد أبو معيزة، أثر وسائل الإعلام على القيم والسلوكيات لدى الشباب، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم العلوم والاتصال، كلية العلوم السياسية والإعلام، جامعة الجزائر، 2006)، متاح على <http://ZIsXxN/gl.goo/>.
- بسيوني حمادة، دور وسائل الاتصال المصرية في صناعات القرارات، دراسة تطبيقية على صانعي القرار في مصر، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم العلاقات العامة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 1991).
- برقوق عبد القادر، مجيدي محمد، الممارسة الرياضية للأبناء ودورها في تعزيز التواصل الاسرى من وجهة نظر الآباء، ورقة بحثية، (قسم العلوم

الاجتماعية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة،
(2013)، متاح على

<http://goo.gl/9JUxbW>.

- حازم عبد المحسن محمد ابراهيم، الصحافة الرياضية في مصر في الفترة من عام 1982 وحتى عام 1990، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم أصول التربية الرياضية والترويح، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، 1993).
- خالد توحيد السيد، العلاقة بين استخدام الإنترنت وتطور الأداء المهني للإعلاميين الرياضيين في مصر، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الاذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2012).
- دروزاي مصطفى، تفاعل الجمهور الرياضي مع الحصص الحوارية الرياضية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر، 2012).
- دنيا محمد عادل عبد العزيز، دور الاتحاد المصري للجيمباز في مواكبة عولمة الإعلام الرياضي، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (كلية التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان، 2011).
- سهير عثمان عبد الحليم، العوامل المؤثرة على قارئية الصحافة المطبوعة في مصر، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2010).
- شيماء سمير عبد اللاه أبو عميرة، مستقبل التشريعات الصحفية في مصر خلال العقد القادم (2010-2020)، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2012).

— علاء الدين أحمد طلعت، الأسس العلمية لتحرير الصفحات الرياضية بالصحف اليومية الصباحية دراسة تحليلية مقارنة لصحف الأهرام والأخبار والجمهورية في الفترة من 1961- 1982، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 1987).

— على طاهر إسحاق، العلاقة بين التعرض للبرامج الرياضية في الراديو والتلفزيون والمعرفة الرياضية للجمهور المصري، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم إذاعة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2004).

— فاطمة الزهراء محمد أحمد، تأثير استخدام شبكة الإنترنت على المنتج الصحفي، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).

— فارس حسن شكر المهداوي، صحافة الإنترنت: دراسة تحليلية للصحف الإلكترونية المرتبطة بالفضائيات الإخبارية « العربية. نت نموذجًا»، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإعلام والاتصال، كلية الآداب والتربية، الأكاديمية العربية المفتوحة في الدمارك، 2007)، متاح على

<http://goo.gl/pXcQzh>.

— ماجدة عبد المرضي محمد، مستقبل الصحافة المتخصصة في مصر خلال الفترة من 2005 حتى 2015، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2008).

— محمد دحماني، تأثير الصحافة الرياضية في انتشار ظاهرة العنف في ملاعب كرة القدم الجزائرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (جامعة الجزائر، 2006)، متاح على

— www.uobabylon.edu.iq/publications/sports/...physical_journal19_16.doc

- محرز حسين غالي، اتجاهات النخب الصحفية المصرية نحو مستقبل صناعة الصحافة في مصر خلال العقد القادم (2004_2014)، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).
- محرز حسين غالي، العوامل الإدارية المؤثرة على السياسة التحريرية في الصحف المصرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2003).
- مروان محمد صالح، منظومة للصحافة لتنمية المعرفة بالرياضة للجميع لدى القراء، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الترويج الرياضي، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، 2005).
- محمد عارف محمد عبد الله، دور قناة الجزيرة الفضائية في إحداث التغيير السياسي في الوطن العربي الثورة المصرية نموذجًا، رسالة ماجستير، غير منشورة، (كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، 2012)، متاح على <http://goo.gl/fSZezr>.
- محمود حسن أبو دريس، واقع الصحافة الرياضية في مملكة البحرين: دراسة تحليلية لمحتوى وشكل الصفحات الرياضية في الجرائد اليومية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم التربية الرياضية، كلية التربية، جامعة البحرين، 2004).
- مصطفى حسن حبشي، تأثير العولمة على الإعلام الرياضي بجمهورية مصر العربية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإدارة الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، 2003).
- منى عبد الوهاب، السياسات الإعلامية للمؤسسات الصحفية المصرية: دراسة تحليلية وميدانية مقارنة في التسعينيات، رسالة ماجستير، غير منشورة، (جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الصحافة، 2001).

- نرمين نبيل عبد العزيز أحمد، التشريعات الخاصة بملكية الصحف في مصر: دراسة مستقبلية خلال العدين القادمين، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2002).
- نهلة رمضان أحمد، دور الصحافة المصرية في نشر الثقافة الرياضية بين الشباب المصري، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2013).
- نهلة محمد نشأت، استخدامات الشباب المصري للصفحات الرياضية المتخصصة على شبكة الإنترنت والإشاعات المتحققة منها، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة المنوفية، 2011).
- وسام كمال محمود الحنبلي، العوامل المؤثرة على القارئ بالاتصال في المواقع المصرية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2011).
- وائل محمد محمد العشري، العوامل المؤثرة في تطور نقابة الصحفيين المصريين خلال الفترة من (1971-2006) مع دراسة لمستقبل النقابة خلال العدين المقبلين، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2011).
- وليد أحمد سامي، تقويم أساليب تسويق أنشطة الترويج الرياضي في بعض المؤسسات والاندية، رسالة ماجستير، غير منشورة، (كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، 2000).
- وليد محمد صلاح الدين، تشفير المباريات والبطولات الرياضية بمصر وبعض دول العالم، رسالة دكتوراة، غير منشورة، (قسم التربية الرياضية والترويج لشعبة التنظيم والادارة، كلية التربية الرياضية للبنين ببنها، 2006).

- هادي عبد الله أحمد جاسم العيثاوي، الإعلام الرياضي التلفزيوني في العراق البرامج الرياضية في قناة العراق الفضائية نموذجًا، رسالة ماجستير، غير منشورة، (قسم الصحافة والاذاعة والتلفزيون، كلية الإعلام، جامعة بغداد، 2004).
- هند أحمد بداري، تأثير استخدام الجمهور المصري لوسائل الاتصال الإلكترونية المستحدثة على علاقته بوسائل الإعلام المطبوعة، رسالة دكتوراة غير منشورة، (قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2007).

(ب) الدراسات العلمية المنشورة:

- أحمد فاروق عبد القادر، العلاقة بين الرياضة والاقتصاد في النهوض بالرياضة، إدارة مجلة دورية متخصصة، تصدر عن المنظمة العربية للتنمية الإدارية، العدد الحادي عشر، 2012.
- ثائر رشيد حسن، عدنان جواد خلف، تأثير درس التربية الرياضية على السلوك الاجتماعي المدرسي للتلاميذ بطيئي التعلم والأسوياء، مجلة علوم الرياضة، العدد الاول، 2009.
- جمال الزرن، المدونات الإلكترونية وسلطة التدوين، معهد الصحافة وعلوم الاخبار، قسم الإعلام، جامعة البحرين، مجلة الشؤون العربية، العدد 130، 2007.
- حسين بوقارة، الاستشراف في العلاقات الدولية: مقاربة منهجية، مجلة العلوم الإنسانية، عدد 21، 2004.
- خالد فياض، الإعلام الإلكتروني ومستقبل الصحافة المطبوعة في مصر والعالم العربي، مجلة قضايا: محاولة لبلورة تطورات جارية، المركز الدولي للدراسات المستقبلية والاستراتيجية، العدد 51، السنة الخامسة، مارس 2009.

- رفعت محمد البدري، تأثير الصحافة الإلكترونية على مستقبل الصحافة المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، الجزء الثالث، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005.
- رمزي جابر، العنف الرياضي في الملاعب الفلسطينية، قسم التربية الرياضية، كلية التربية، جامعة الأقصى، فلسطين، مجلة الجامعة الإسلامية، سلسلة الدراسات الإنسانية، المجلد الخامس عشر، العدد الثاني، 2007.
- سامي السعيد النجار، رؤية الخبراء للعوامل المؤثرة على مستقبل قارئ الصحف المطبوعة في مصر، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005.
- سالم بن حمد الرشيد، تأثير الإنترنت على الصحافة في سلطنة عمان، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، العدد الثلاثون، ابريل- يونيو 2008.
- سحر فاروق الصادق، دور الصحافة الرياضية في تقديم نموذج القدوة للشباب دراسة مسحية للجمهور والمضمون، المؤتمر العلمي الدولي الخامس عشر: الإعلام والإصلاح الواقع والتحديات، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، يوليو 2009.
- سعد بن محارب المحارب، الإعلام الجديد أولوية الوسيلة، ورقة مقدمة في المنتدى السادس للجمعية السعودية للإعلام والاتصال، الإعلام الجديد التحديات النظرية والتطبيقية، جامعة الملك سعود - الرياض، ديسمبر 2012.
- شعباني مالك، دور التلفزيون في التنشئة الاجتماعية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد السابع، 2012.
- علاء الرواشدة، اتجاهات الطلبة نحو ظاهرة العنف المدرسي دراسة ميدانية تحليلية في علم الاجتماع التربوي، قسم العلوم الاجتماعية والتربوية، كلية

عجلون الجامعية، جامعة البلقاء التطبيقية، عجلون - الأردن، أبحاث اليرموك
سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد 27، العدد 2، 2011.

— على عبد الزهرة الهاشمي، تأثير نظام العولمة على مستقبل الحركة الرياضية
والإعلام الرياضي، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، مجلة التربية الرياضية،
المجلد الثاني عشر، والعدد الأول، 2003، متاح على

<http://www.iraqacad.org/Journal.2003/20036/pdf>.

— على عبد الزهرة الهاشمي، تأثير الحصار على الثقافة الرياضية لأساتذة التربية
الرياضية من خلال ما تنشره الصحافة الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة
بغداد، مجلة التربية الرياضية، المجلد الحادي عشر، العدد الأول، 2002.

— فاطمة الزهراء محمد، بسنت عبد المحسن، استخدامات الشباب السعودي
لمواقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بأنماط الشخصية، بحث مقدم إلى الملتقى
الإعلامي السنوي السادس للجمعية السعودية للإعلام والاتصال، قسم الإعلام،
كلية الآداب، جامعة الملك سعود، إبريل 2012.

— فايز بن عبد الله الشهري، واقع ومستقبل الصحف اليومية على شبكة
الإنترنت: دراسة مسحية شاملة على رؤساء تحرير الصحف السعودية ذات
الطباعات الإلكترونية، بحث مقدم لندوة «الإعلام السعودي سمات الواقع
واتجاهات المستقبل»، المنتدى الإعلامي الأول - الجمعية السعودية للإعلام
والاتصال، الرياض / جامعة الملك سعود، 25-20 مارس/2003م.

— ماجد سالم تربان، فن التقرير الصحفي في المواقع الإلكترونية الإخبارية
الفلسطينية، مجلة جامعة الأقصى، سلسلة العلوم الإنسانية، المجلد السادس
عشر، العدد الثاني، 2012، متاح على

http://www.alaqsa.edu.ps/site_resources/aqsa_magazine/files.393/pdf.

— محمد حسين النظاري، قياس الضغوط النفسية التي تسببها الصحافة الرياضية على حكام كرة القدم حسب سنوات التحكيم، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الاول، المجلد الخامس، 2012.

— محمد خليل الرفاعي، دور الإعلام في العصر الرقمي في تشكيل قيم الأسرة العربية "دراسة تحليلية"، مجلة جامعة دمشق، المجلد 27، العدد الأول والثاني، 2011، متاح على متاح على

<http://goo.gl/oXWSpX>.

— محمود أحمد لطفي، هاجر شعبان سعداوي، استخدام الشبكات الاجتماعية في تعبئة الرأي العام اثناء الازمات السياسية الطارئة ازمة الدستور المصري نموذجًا، بحث مقدم للمؤتمر السنوي الثاني لأكاديمية الاهرام الكندية مؤتمر إعلام الازمات وازمة الإعلام، 2013.

— محمد المسفر، تحليل الرسالة الإعلامية: تأثير الفضائيات العربية على الشباب العربي، مجلة الفكر، العدد الثالث، 2004.

— محمد عبد الله إسماعيل، مستقبل الصحافة الإلكترونية كما يراه القارئون بالاتصال في الصحف المصرية، مستقبل وسائل الإعلام العربية، المؤتمر العلمي السنوي الحادي عشر، الجزء الرابع، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، 2005.

— منصور نزال عبد العزيز الحمدون، الدور الوقائي والتنموي للمؤسسات الرياضية والتربوية لأفراد المجتمع في ظل العولمة، كلية العلوم التربوية، جامعة آل البيت، الاردن، مجلة جامعة دمشق - المجلد 26 - العدد الثالث، 2010.

— محمد متولي عفيفي، سياسات الرياضة المصرية بين ثقافة العولمة والنموذج التوفيقي العولمة دراسة في الأصول الفلسفية للإدارة، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، جامعة الاسكندرية، المجلد 38، 2009.

— موسى عبد الرحيم حلس، ناصر علي مهدي، دور وسائل الإعلام في تشكيل الوعي الاجتماعي لدى الشباب الفلسطيني، مجلة جامعة الأزهر بغزة، سلسلة العلوم الإنسانية، المجلد 12 ، العدد2، 2010.

— نبيل محمود شاكر، عثمان محمود شحادة، دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالي، مجلة الفتح، العدد الثالث والاربعون، 2009، متاح على

<http://goo.gl/z7HPVj>.

— يعقوب يوسف الكندري، دور التنشئة الاجتماعية والإعلام والمجتمع المدني في تحقيق الوحدة الوطنية، ورقة مقدمة إلى مؤتمر الوحدة الوطنية رابطة الاجتماعيين، 2008، متاح على

<http://goo.gl2/bnzjJ>.

(ج) الكتب العربية:

— أديب خضور، صورة العرب في الإعلام الغربي، (دمشق: سلسلة المكتبة الإعلامية، 2002).

— أديب خضور، الإعلام المتخصص: الاقتصادي، الرياضي، السكاني، العلمي، خصائص الكتابة للإذاعة والتلفزيون، (دمشق: المكتبة الإعلامية، 2005).

— إنتصار إبراهيم عبد الرزاق، وحسام الساموك، الإعلام الجديد: تطور الأداء والوسيلة والوظيفة، (بغداد: وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، سلسلة مكتبة الإعلام والمجتمع، 2011)، متاح على

<http://goo.gl/D9Gd1Y>.

— الصادق الرابع، الصحافة الإلكترونية وعصر الواب 2.0، (كلية الاتصال، جامعة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، 2008).

— بدرية البشر، واقع العولمة في مجتمعات الخليج العربي دبي والرياض نموذجان، (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، الطبعة الأولى، 2008).

- حارب سعيد، الثقافة التربوية والثقافة الإعلامية تكامل؟ أم تناقض؟، (القاهرة: دار الأزهر للنشر، 2004).
- حسن أحمد الشافعي، الموسوعة العلمية لاقتصاديات الرياضة والاستثمار والتسويق في التربية البدنية والرياضة، (الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الطبعة الأولى، 2006).
- حسن أحمد الشافعي، الاتصال في التربية البدنية والرياضية، (القاهرة: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، 2005).
- حسونة خليل، الحرب والثقافة، (غزة: دار المقداد للطباعة والنشر، 2001).
- حسني محمد نصر، سناء عبد الرحمن، الفن الصحفي في عصر المعلومات: تحرير وكتابة التحقيقات والأحداث الصحفية، (القاهرة: دار الكتاب الجامعي، 2005).
- حسنين شفيق، سيكولوجية الإعلام دراسات متطورة في علم النفس الإعلامي، (القاهرة: دار فكر وفن للطباعة والنشر والتوزيع، 2008).
- حسنين شفيق، الإعلام الجديد: الإعلام البديل تكنولوجيات جديدة في عصر ما بعد التفاعلية، (القاهرة: دار فكر وفن للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2010).
- حسين دبي الزويني، القنوات الفضائية والإعلام الاقتصادي، (عمان-الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2012)، متاح على <http://goo.gl/2/JtMJB>.
- خير الدين على عويس، عطا حسن عبد الرحيم، الإعلام الرياضي، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، 2003).

- سعد أحمد شلبي، أسس إدارة التسويق الرياضي، (القاهرة: المكتبة العصرية، 2005).
- ديفيد رولي، ترجمة هدى فؤاد، الرياضة والثقافة ووسائل الإعلام الثالث الصعب، (مجموعة النيل العربية، الطبعة الأولى، 2006).
- سهير صالح إبراهيم، محاضرات في تطبيقات الحاسب الآلي في الإعلام، (القاهرة: أكاديمية الشروق، 2009).
- شريف درويش اللبان، الصحافة الإلكترونية: دراسات في التفاعلية وتصميم المواقع، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثانية، 2007).
- شريف درويش اللبان، تكنولوجيا النشر الصحفي: الاتجاهات الحديثة، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية للنشر، 2001).
- صلاح عبد اللطيف، الصحافة المتخصصة، (القاهرة: مكتبة ومطبعة الأشعاع الفنية، الطبعة الأولى، 2002).
- ضياء الدين زاهر، مقدمة في الدراسات المستقبلية: مفاهيم- أساليب- تطبيقات، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى، 2004).
- طارق عبد الرؤف عامر، الدراسات المستقبلية: مفهومها- أساليبها- أهدافها، (القاهرة: مجموعة النيل العربية، الطبعة الأولى، 2000).
- عبد الله محمد محمد محمود خليفة، الاسم التراس: حين يصبح التشجيع أسلوب حياة، (القاهرة: دار المصري للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2013).
- عبد الرازق على الهيتي، الصحافة المتخصصة، (الأردن- عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2011).
- عبد الرحمان العيسوي، جنوح الشباب المعاصر ومشكلاته، (لبنان: منشورات الجبلي الحقوقية، 2004).

- عبد العزيز شرف، الصحافة المتخصصة ووحدة المعرفة، (عالم الكتب، الطبعة الأولى، 2003).
- عبد اللطيف حمزة، الصحافة المتخصصة، (القاهرة: مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية، الطبعة الأولى، 2002).
- غازي زين عوض الله المدني، الصحافة الرياضية النشأة والتطور، (القاهرة: دار الهاني للطباعة والنشر، الطبعة الثانية، 2006).
- عواطف عبد الرحمن، الدراسات المستقبلية الإشكاليات والآفاق في بحوث الصحافة المعاصرة، (القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، 1999).
- فاروق أنيس جرار، الرسالة والصورة: قضايا معاصرة في الإعلام، (عمان: وزارة الثقافة، 2000).
- فاروق محمود مصطفى، موسوعة تاريخ مصر الرياضي في القرن العشرين سجل وثائقي، (القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، الجزء الأول، 2009).
- كمال الدين عبد الرحمن درويش، محمد صبحي حسانين، الجودة والاعتمادية في إدارة أعمال الرياضة باستخدام أساليب إدارية مستحدثة، موسوعة متجهات الادارة الرياضية في مطلع القرن الجديد، الجزء الأول، (القاهرة: دار الفكر العربي، الطبعة الأولى، 2004).
- كورتس ماك دوغال، مبادئ تحرير الاخبار، ترجمة أديب خضور، (دمشق: المكتبة الإعلامية، 2000).
- ماجد سالم تربران، الإنترنت والصحافة الإلكترونية رؤية مستقبلية، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، 2008).
- ماجدة عبد المرحي، الصحافة المتخصصة إشكاليات الواقع وآفاق المستقبل، (القاهرة: العالم العربي، الطبعة الأولى، 2010).

- محي الدين صابر، مصطفى المصمودي، الإعلام العربي حاضراً ومستقبلاً، (القاهرة: دار المكتبة العصرية، 2002).
- محمد جمال بشير، كتاب الألتراس: عندما تتعدى الجماهير الطبيعة، (القاهرة: دار دون للنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة، 2012).
- محمد سيد ريان، الفيس بوك والثورة المصرية، (القاهرة: دار الصحافة للجمهوريّة، 2013).
- محمد عبد الحميد، المدونات الإعلام البديل، (القاهرة: عالم الكتب، الطبعة الأولى، 2009).
- محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، (القاهرة: عالم الكتب، الطبعة الثانية، 2004).
- محمود علم الدين، تكنولوجيا المعلومات والاتصال ومستقبل صناعة الصحافة، (القاهرة: دار السحاب للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2005).
- محمد فياض، الثورة بناء على تعليمات السيد الرئيس، (الإسكندرية: بدون دار للطباعة، 2011).
- محمد محمد الهادي، أساليب إعداد وتوثيق البحوث العلمية، (القاهرة: المكتبة الأكاديمية، 1995).
- محمد محمود ذهبية، الإعلام المعاصر، (عمان-الاردن: مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2007).
- محمد معوض، الخبر الإذاعي والتلفزيوني، (الكويت: دار الكتب الحديثة، الطبعة الثانية، 2000).
- محمد منير حجاب، الموسوعة الإعلامية: المجلد الرابع، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2003).

- محمد منير حجاب، مدخل إلى الصحافة، (القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع، 2010).
- نبيه العلقامي، ماجد فرغلي، وآخرون، اقتصاديات الرياضة وقومية الدولة، (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، الطبعة الأولى، 2012).
- نسمة أحمد البطريق، الإعلام والمجتمع في عصر العولمة، (القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، 2004).
- ياسين فضل ياسين، الإعلام الرياضي، (القاهرة: دار اسامة للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2010).

ثانيًا: المراجع الأجنبية:

(أ) الدراسات غير المنشورة (رسائل الدكتوراة والمجستير):

- Andrew J. healy, Neil Malhotra, and Cecilia H.Mo, personal emotions and political decision making implications for voter competence, research paper series Stanford graduation school of business, 2009, available at http://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=1447502.
- Billette, Eric and Ryan, Zac, Evaluation and predicting the future of a protected industry, Master Thesis, Graduate Business School of Economics and Commercial Law, Goteborg University, 2002, available at https://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/2253/1/Billette_2001_49_inla-ga.pdf.
- Boyajy, Karen. and Thorson, Esther, Internet Impact on Traditional Media Use for News: 2002 and 2004, Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, TBA, San Francisco, CA, May 23, 2007, available at http://citation.allacademic.com/meta/p_mla_apa_research_citation/1/7/2/9/3/p172932_index.html
- Brody,Douglas A, Saudi Arabias International Media Strategy: Influence through Multinational Ownership in Hafez,K.(ed.), Mass Media,Politics,and Society in the Middle East, Hampton Press Inc, 2001.

- Cara decarlo, What content makes people want to use sports websites, A thesis submitted state university and agriculture and mechanical college, master degree of mass communication in the manship school of mass communication, 2010, available at <http://goo.gl/XtXd1U>.
- Carvalho john, late to the game: William Randolph hearst, the new yourk journal and the modern sport section, paper presented in journalism and mass communication, 2010.
- Chang wan woo, Wilson lowrey, jung kyu kim, and hyonjin ahn, journalism role in bridging fragmented community: the case of college sports communities, paper submitted of the community journalism interest group, annual conference of the AEIMC, Boston, 2009, available at http://citation.allacademic.com/meta/p376447_index.html
- Dominic malcom, The social construction of the sociology of sport: A professional project, international review for the sociology of sport, 2012, available at <http://goo.gl/nduaz0>.
- Duple sis, Renee. and Li, Xigen, Cross-Media Ownership and Its Effect on Technological Convergence of Online News Content: A Content Analysis of 100 Internet Newspapers, paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, New Orleans Sheraton, New Orleans, LA, May 27, 2004.
- Jerrie Andrews, Tackling the digital future of sports journalism, A report for the Robert bell travelling scholarship, 2011, available at <http://www.ijhpecss.org/internationaljournal-13.pdf#page=54>

- Kirsten M. Lange, sport and new media: a profile of internet sport journalists in Australia, master of arts, faculty of human development, Victoria university, 2002, available at <http://core.kmi.open.ac.uk/download/pdf/10826218.pdf>.
- Kyle Seav, twitter's impact on sport journalism practice: where a new medium meets an old art, master degree, in college of arts and science, Georgia state university, 2011, available at http://scholarworks.gsu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1073&context=communication_theses - Lee, Angela, The Future of News? Examining Ritualistic News Consumption in Traditional and New Media, Paper presented at the annual meeting of the NCA 95th Annual Convention, Chicago Hilton & Towers, Chicago, IL, Nov 11, 2009. available at citation.allacademic.com/meta/p320534_index.html...?
- Maria Elles Scott, An analysis of sport media usage by adults, A dissertation submitted to the faculty of the United States Sports Academy in partial fulfillment of the requirements of the degree of doctor of education in sports management, 2009, available at <http://goo.gl/hHAHCe>.
- Martina Altvater, nationalism in online sports journalism: a comparison between Germany and the UK, MA thesis: global journalism, department of humanities, Orebro university, 2012, available at <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:536543/FULLTEXT02.pdf>.
- Maguire, J., challenging the sports industrial complex: human sciences, advocacy and service, European physical education review, 2004.

- Metzger Miriam, The Study of Media Effects in the Era of Internet Communication, Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, Marriott, Chicago, IL, May 20, 2009, available at http://citation.allacademic.com/meta/p_mla_apa_research_citation/2/9/8/2/5/p298255_index.html
- Segrave J.O, Mcdowell K.L, and J.G King, language gender and sport, A review of research literature in L.K. fuller, sport gender: historical perspectives rhetoric and presentation and media, macmillan, 2006.
- Schultz , Brand, and Sheffer , Marylou , The Future Of The News: A study of citizen journalism and journalists, Paper Presented at The annual meeting of the association for education in journalism and mass communication , Sheraton , Boston , MA , Aug 2009, available at
- http://citation.allacademic.com/meta/p_mla_apa_research_citation/3/7/0/2/1/p370216_index.html
- Stuart murray, sports diplomacy: a hybrid of two halves, research presented at the ISA, San Diego, 2012, available at <http://goo.gl/ZV8Dem>.
- -Tandoc, Edson Jr, Filipino Journalists Decide: Is Online Journalism a Threat or an Ally ?, Paper presented at the annual meeting of the International Communication Association, Suntec Singapore International Convention & Exhibition Centre, Suntec City, Singapore, Jun 21, 2010, available at <http://goo.gl/IHYdcH>.

- Udo markel, The politics of sport diplomacy and reunification in divided korea one nation two countries and three flags, international review for the sociology of sport, sage, los Angeles, Singapore, 2008, avilabale at <http://irs.sagepub.com/content/43/3/289.short>.

(ب) الدراسات العلمية المنشورة:-

- Aaron Beacom, sport in international relations: a case for cross disciplinary investigation, sport historian, published by the British society of sports history, vol.2 , No.2, 2000.
- Alan J. Bush , Craig A. Martin, Victoria D.Bush ,sports celebrity influence on the behavioral intentions of generation, journal of advertising research , vol.44 , No.1, 2004.
- Annelies kanoppers, Agnes Elling, “We do not engage in promotional journalism”: Discursive strategies used by sport journalists to describe the selection process, International review for the sociology of sport, vol.39, No.1, 2004.
- Ben Carrington, Merly identity culture identity and the politics of sport, sociology of sport journal, vol.24, No.3, 2007.
- Ben scott, A contemporary history of digital journalism, Television and New media, vol.6, No.1, published by sage, 2005.
- Beata dobay, Miklos bandnidi, sport tourism development in Slovakia Palestrica of the third millennium, Civilization and sport, vol.13, No.1, 2012.

- Brett Hutchins and David Rowe, From Broadcast Scarcity to Digital Plenitude: The Changing Dynamics of the Media Sport Content Economy, Television and New Media, Vol.10, No.4, 2009.
- Brigid McCarthy, a sports journalism of their own: an investigation into the motivations behaviours and media attitudes of fan sports bloggers, communication and sport, vol.1, No.15, 2012.
- Campbell cowie and mark Williams, The Economics of Sports Rights, Telecommunications policy,perganon,vol.21, No.7, 1997.
- Chantay Jordan, sports journalism in the eyes of new media: how have changes in media affected sports journalism, sport journalism, Ohio university, 2009.
- Chien- yu lin, ping- chao lee and hui- fang nai, theorizing the role of sport in state politics, international journal of sport and exercise science, vol.1, No.1, 2009.
- Cornel sandvoss, Technological evaluation or revolution sport on-line live internet commentary as postmodern cultural form, Convergence The international journal of research into new media technologies,vol.10, No.3., 2004.
- Danyle Reiche, War minus the shooting: The politics of sport in Lebanon as a unique case in comparative politics, Third Word Quarterly, Routledge publisher, vol.32, No.2, 2011.
- Daniel Beck and Louis Bosshart, sports and media, communication research trends, vol.22, No.4, 2003.

- David Rowe, Sports journalism: Still the toy department of the news media, Journalism, sage Publications, Los Angeles, London, New Delhi and Singapore Vol.8, No.4, 2007.
- Dew hancherick, Tweet talking: how modern technology and social media are changing sport communication, The Elon journal of under grande research in communication, vol.2, No.1, 2011.
- Ebenezer O, Morakinyo and Emenika C. Agu, perceived impact of journalism on awareness and spectatorship as indices for sports development in Lagos state, Nigeria, Anthropologist, vol.11, No.1, 2009.
- Edward M. Kian, joe W. Burden,Jr, and Stephanie, D. show, internet sport bloggers who are these people and where do they come from, journal of sport administration and supervisions, No.3, issue1, 2011.
- Fred coalter, The politics of sport for development limited focus programs and broad gauge problems, International review for the sociology of sport, vol.45, No.3, 2010.
- Gary Graham and Alison smart, The regional newspaper industry supply chain and the internet, international journal, vol.15, No.3, 2010.
- Gill lines, media sport audiences young people and the summer of sport 96 revisiting fram works for analysis, media culture and society, published by sage, vol.22, 2000.

- Guven buyukbaykal, Audience preference fpr getting news from the sports pages of the Turkish newspaper on the internet, The scientific journal of humanistic students, vol.4, No.7, 2011.
- Hanan kilani , The Influence Of Internet On Egyptian Traditional Mass Media, Egyptian journal of public opinion research, vol.8, second issue, (April /June 2007).
- Helen spandler and Mick mckeown, a critical exploration of using football in health and walfare progress: gender, masculinities and so- cial relations, journal of sport and social issues,vol.36, No.4, 2012.
- Henrik ornebring, Technology and journalism as labour: historical perspectives, journalism, vol.11, No.1, 2010.
- Holger preuss, A method for calculating the crowding out effect in sport mega event impact studies: The 2010 FIFA A world cup, Devel- opment southern Africa, vol.28, No.3, 2011.
- james santomier, New Media Branding And Global Sports Sponsor- ship, international journal of sports marketing and sponsorship,vol.10, No.1, 2008.
- John price, Nile farrington, Lee hall sunderland university, Tweeting with the enemy: the impact of new social media on sports journalism and the education of sports journalism students, journalism education, vol.1, No.1, 2011.

- John manuel and Riyas fadal, An economic analysis of sports performance in Africa, international journal of social economics, vol.38, No.10, 2011.
- Jon Dart, New media, professional sport and political economy, journal of sport and social issues, vol.1, No.20, 2012.
- K.Niazazari, Economic costs of management of sport, Australian journal of Basic and applied science, vol.5, No. 8, 2011.
- Lindsey j. mean and Kelby k. halone, sport, language and culture: issues and intersections, Journal of Language and Social Psychology, sage Publications, vol.29, No.3, 2010.
- Loannis douvis, perceived impacts of sport, sport management international journal, vol.4, No.2, 2008.
- M. malfas, E. theodoraki, B. houlihsan, Impact of the Olympic Games as mega event, Municipal Engineer 157, Issue ME3, 2003.
- Mary lou shelttter, paradigm shift or passing fad: Twitter and sports journalism, international and journal of sport communication, vol.3, 2010.
- Pablo burillo, Amgel barajos, Leonor Gallardo, Marta Garcia, The influence of economic factors in Urban sports facility planning: A study on Spanish region, Euro pean planning studies, vol.19, No.10, 2010.
- Paul Smith, The Politics of Sports Rights The Regulation of Television Sports Rights in the UK, The International Journal of Re-

search into New Media Technologies, Reprints and permissions, Vol.16, No.3 , 2010.

- Peter kaufman, Eli A. Wolf, playing and protesting sport as a vehicle for social change, journal of sport and social issues, vol.34, No.2, 2010.
- Qingshan Sun, study on influences of large scale sport events on regional economy, Asian social science, vol.7, No.10, 2011.
- Raymond boyle, Garry whannel, Editorial: sport and the new media, convergence: the international journal of research into new media technologies, published by sage, vol.16, No.3, 2010.
- Raymond boyle, reflections on communication and sport on journalism and digital culture, communication and sport, vol.1, No.1/2, 2013.
- Richard coleman, Girish ramchandani ,The hidden benefits of non elite mass participants sport event: an economic perspective, international journal of sports marketing and sponsorship,vol.12, No.1, 2010.
- Richard Giulianotti, sport transnational peace making and global civil society: exploring the reflective discoursed of sport development and peace project officials, journal of sport and social issues, vol.35, No.1, 2011.

- Rodoula tsioys, A stakeholder approach to international and national sport sponsorship, journal of business and industrial marketing, vol.26, No.8, 2011.
- Rosental Calman Alves , The Future Of Online Journalism: Media Morphosis Or Mediocide , The Journal Of Policy Regulations And Strategy For Telecommunications Information And Media, Vol.3 ,No.1 , February 2001.
- Schultz B. and Sheffer ML, sports journalists who blog cling to traditional values, newspaper research journal, vol.28, No.4, 2007.
- Sheldon Anderson, soccer and the failure of east german sports policy, soccer and society, Routledge publisher, vol.12, No.5, 2011.
- Stan duplessis, walfgang maennig, international tourism and awareness for south Africa, development southern Africa, vol.28, No.3, 2011.
- Stan ketterer, john mcguire and ray murray, contrasting desired sports journalism skills in convergent media environment, communication and sport, vol.1, No.17, 2013.
- Steve redhead, lock stock and two smoking hooligans: low sport journalism and hit and tell literature, soccer and society, vol.11, No.5, 2010.
- Szymanski, The economic evolution of sport and broadcasting, Australia economic review, Vol.39, Issue 4,2006.

- Tom evens, and Kathrein lefever, watching the football game broadcasting rights for European digital television market, journal of sport and social issues, vol.35, No.1, 2011.
- Turner,P, The impact of technology on supply of sports broadcasting, European sport management Quarterly,vol.7, No.3,2007.
- Wayne wanta, reflections on communication and sport on reporting and journalist, communication and sport,vol.1, No.1/2, 2013.

- Brad Schultz, sports media: reporting, producing and planning, (focal press is an important of Elsevier, London, Amsterdam, Boston, new York, 2005).
- Boyle,R, and Haynes, R, football in the new media age,(London, UK, Routledge, 2004), available at <http://www.scribd.com/doc/62610530/Football-in-the-New-Media-Age>
- Bolotny, F, and Bourge, J,F, The demand for media coverage, (hand-book of the economics of sport, 2006).
- Celine Chew, Strategic positioning in Voluntary and Charitable Organizations,(Routledge, 2009), available at <http://goo.gl/4BlM4l>
- Crowford,G., Consuming Sport:Fans, Sport and Culture, (London, UK, Routledge, 2004), available at <http://goo.gl/JpRNw8>.
- Dennis Maquail, Mass communication Theory, (london: SASE publication, 4th.ed, 1995).
- David Rowe, sport , culture and media ,(Open University press, Second Edition , 2004).
- Godet, Michel, From Anticipation to Action: A Handbook of Strategic Prospective,(United Nations Educational, Paris, France, 1993).
- Heather L. Hundlely, Andrew C.Billing , Examining identity sport media, (sage publication, 2010)

- Hilmar Rommetvedt and Nils Asle Bergsgar ,The Case of Norway: sport and politics, International Review for the Sociology of Sport,(sage publication, 2006), available at <http://irs.sagepub.com/content/41/1/7>. short.
- Kathryn T.Stofer, James R.Scaffer, and Brian A.Rosenthal, Sport Journalism: An Introduction To Reporting and Writing, (Toronto, UK, Rowman and Little Field Publishers,INC, Newyork, 2010), available at http://atibook.ir/dl/en/Others/Education/9780742561748_sports_journalism.pdf
- Kolodzy J, Convergence journalism: writing and reporting across the news media, (Oxford, UK, Rowman and little field publishers, 2006), available at <http://goo.gl/X1FRB2>.
- Linda K. Fuller, Sportscasters/Sportscasting principles and practices, (New York and London, Routledge Taylor and Francis Group, 2008).
- Marr, My trade: A short history of British journalism,(London: Macmillan, 2004).
- Miller, T., Lawrence, G., McKay, J. and Rowe, D. ,Globalization and Sport: Playing the World, (London: Sage , 2001), available at <http://www.sagepub.com/books/Book207268>.
- Morgan WJ, sport as the moral discourse of nations values in sport: elitism, nationalism, gender,equality and scientific manufacturing of winners, (floerance: Routledge, 2000), available at <http://www.basijcssc.ir/sites/default/files/Values%20in%20Sport.pdf>

- Nalini Rajan, practicing Journalism values, Constrains Implications, (New Delhi, London, sage publications, 2005), available at <http://goo.gl/FpWFVo>.
- Phil Andrews, Sports Journalism: A Practical Guide,(London, Thousand Oaks, New Delhi, Sage Publications, 2005) , available at <http://goo.gl/0Yqxjq>.
- Raney A.A, why we watch and enjoy mediated sports, handbook of sports and media, (Mahwah NJ.:Lawrence Erlbaum associates,INC, 2006),
- Rachele Kanigel, The Student newspaper Survival Guide,(Black Well Publishing, 2006).
- Raymond Boyle, sports journalism and issues, (London, Thousand oaks, New Delhi, sage publication, 2006),available at http://www.sage-pub.com/upm-data/11148_02_Boyle_Ch01.pdf.
- Raymond Boyle, Richard Haynes, Power play sport: the media and popular culture, (Edinburgh University Press, 2009), available at <http://goo.gl/NEER3g>.
- Robert Alter, Information system: A management perspective, (U.S.A, Binjamine publishing comp, 2ed, 1996), available at <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=526355>.
- Schmalenbach.H, aktuelle tendenzen inder sportberichterstattung: speculation oder faktentreue, (Munich: technischen, universitat munchen, 2009), available at <http://goo.gl/NOsttn>.

- Scott Reinardy and Wayne Wanta, *The Essential Of Sports Reporting and Writing*, (London and New York, Rutledge Taylor and Francis Group , 2009), available at <http://goo.gl/sYrGax>.

(د) المواقع الإلكترونية:

(1) دراسات عربية من الإنترنت:

- محمد أحمد على المفتي، الدور السياسي للألعاب الرياضية، مجلة جامعة الملك سعود، المجلد الخامس، 2000، ص 15، www.alukah.net
- حدى الكنتاوي عبد الله، الإعلام والعولمة، (مجلة الرسالة الإعلامية، العدد الخامس)،

<http://www.khayma.com/risala/hadi5.htm> accessed on 6/2/2012, 4:30 pm

- دراسة عن مؤسسات التنشئة الاجتماعية، (قسم علم الاجتماع، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة دمشق، 2010)، متوفرة على

<http://www.jamaa.net/art272008.html>, accessed on 25/7/2013, at 3:47pm.

(2) دراسات أجنبية من الإنترنت.

- David runciman, compares the 2012 games with the London Olympics of 1908 and 1948 to see what they reveal about the changing relationship between politics and sport over the last century, politics and Olympics, june 2012, (www.historytoday.com).
- Gina antoniello, sports journalism in the digital age, article published on international business times, on 17/2/2013, at <http://www.ibtimes.com/sportsnet/sport-journalism-digital-age-1090350>
- Jason fry, Rules of the game change as sports journalists compete against teams they cover, published September 12, 2011, from <http://www.poynter.org/latest-news/top-stories/146069/rules-of-the-game-change-as-sports-journalists-compete-against-teams-they-cover> /

- Johnson, S., how twitter will change the way we will live time, retrieved January 11, 2010, from <http://www.time.com/time/business/article/0,8599,190260400.html>
- Lemann, N., Amateur hour, The new Yorker, retrieved at August 23, 2006, from http://www.newyorker.com/printables/fact/060807fa_fact1
- Matthew A. Masucci, Sport and the mass media, Eitzen and Sage, available at http://www.sjsu.edu/faculty/masucci/Sport_MassMedia.pdf accessed on 27/10/2012 at 8:30pm.
- Penter, T., Twitter a lights in TV news rooms, retrieved September 2, 2009, from <http://www.tvnewscheck.com/articles/2009/09/02/daily.1/?promo>
- Pisani, F., Journalism and Web 2.0. Goodbye Gutenberg. Finding Our Footing, Winter 2006 Issue. Retrieved March 3, 2008 available at <http://www.nieman.harvard.edu/reports06-4/NRWinter/p42-0604-pisani.html>
- Raymond Boyle, Sports journalism and communication challenges and opportunities in the digital media age, available at amr.cuc.edu.cn/data/upload/download/PDF/07/07/-9.pdf.
- Ryan J., Journalists need to promote their stories on social media networks, retrieved on 26 October 2009, from <http://www.mpinews.org/articles/2009/07/04/focus/areas/doc4a4c2d5a9726d073096200.txt>
- Roberson C., NFL players among sports leaders on Twitter, retrieved August 23, 2010, from http://sports.yahoo.com/nfl/news?slug=cr_tweet062909.txt

- Schultz-Jorgensen, S. 'The World's Best Advertising Agency: The Sports Press', International Sports Press Survey 2005. http://www.play-thegame.org/upload/sport_press_survey_english.pdf.
- Stephenie berger, sports and international relations literature review, J-Saw, 2007, p2, available at <http://jsaw.lib.lehigh.edu/include/getdoc.php?id=1237>.
- Stone, P.-M , TV Web Sites Overtaking Newspaper Web Sites. Retrieved March 3, 2008, available at <http://www.followthemedias.com/spots/reach25052007.htm>

(3) مواقع لصحف إلكترونية:

- محمد حسين النظاري، الصحافة الرياضية بين النشأة والتطور، جريدة فيليكس نيوز الإلكترونية، نشر في 26/1/2013، متوفر على <http://www.felixnews.com/news.20762-html>
- سيد مصطفى، الإعلام الرياضي والعولمة، جريدة الإمارات اليوم الإلكترونية، نشر في 1 فبراير 2012، متوفر على <http://www.emaratalyoum.com/sports/local2012-02-01-1.457439/>
- إبراهيم بدي، العنف والشغب في الملاعب الرياضية، جريدة الصحراء برس الإلكترونية، نشر في 9 أبريل 2012، متوفر على <http://www4.non.net/news6199.html>.
- أنس زكي، روابط الألتراس بين الرياضة والسياسة، موقع الجزيرة نت، نشر في 4/2/2012، متوفر على <http://www.aljazeera.net/news/pages/af7c6911-8c55-4166-9b40-943f05e55b81>

- بدون اسم، التوجهات السياسية لجمهور مرة القدم في مصر، مجلة السياسة الرياضية، تم النشر في 19/10/2012، متوفر على

<http://www.siyassa.org.eg/NewsContent2/107/1939/>

- أمل حمادة، متحدو السلطة الألتراس كقوة تعيد تعريف العلاقات بين الشارع والدولة، جريدة السياسة الدولية، نشر في 1 نوفمبر 2013، متوفر على

<http://www.siyassa.org.eg/NewsContent3/134/2090/>

- محمد بهنس، تاريخ الألتراس بين التشجيع والاقترام السياسي والترهيب، موقع جريدة الدستور، نشر في 10 أكتوبر 2012، متوفر على

<http://dostor.org/%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6%D8%A9/%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6%D8%A9%D9%85%D8%B5%D8%B1%D9%8A%D8%A9/77664%D8%AA%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%AE%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%88%D9%84%D8%AA%D8%B1%D8%A7%D8%B3%D8%A8%D9%8A%D9%86%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B4%D8%AC%D9%8A%D8%B9%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%82%D8%AA%D8%AD%D8%A7%D9%85%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%A7%D8%B3%D9%8A%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B1%D9%87%D9%8A%D8%A8>

- بدون اسم، وزير الرياضة يحيل اتحاد الكونغوفو ولاعبه محمد يوسف إلى التحقيق، جريدة الأهرام سبورت الإلكترونية، نشر في 29/10/2013، متوفر على

<http://sport.ahram.org.eg/NewsS%/67796/D9%88%D8%B2%D9%8A%D8%B1%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6%D8%A9%D9%8A%D8%AD%D9%8A%D9%84%D8%A7%D8%AA>

%D8%AD%D8%A7%D8%AF%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%88%
D9%86%D8%BA%D9%81%D9%88%D9%88%D9%84%D8%A7%D8
%B9%D8%A8%D9%87%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF%D9%
8A%D9%88%D8%B3%D9%81%/D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A
%D8%A7%D8%B3%D8%A9%20%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%B
1%D9%8A%D8%A7%D8%B6%D8%A9.aspx

— أسامة إسماعيل، عبد الظاهر والأهلي والسياسة، جريدة الاهرام سبورت الإلكترونية،
نشر في 12/11/2013، متوفر على

<http://sport.ahram.org.eg/NewsS%/68975/D8%A3%D8%B3%D8%A7%D9%85%D8%A9%D8%A5%D8%B3%D9%85%D8%A7%D8%B9%D9%8A%D9%84%D9%8A%D9%83%D8%AA%D8%A8%D8%B9%D8%A8%D8%AF%D8%A7%D9%84%D8%B8%D8%A7%D9%87%D8%B1%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%87%D9%84%D9%8A%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%A7%D8%B3%D8%A9/D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%A7%D8%B3%D8%A9%20%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6%D8%A9.aspx>

— بدون اسم، الأهلي يغرم أبو تريكة لرفضه تسلم الميدالية، موقع الجزيرة
نت، نشر في 13/11/2013، متوفر على

<http://www.aljazeera.net/news/pages/e3a6bc80-ab38-4b87-a07d-d0d5e17d7973>

— بدون اسم، تأثير الأحداث على الواقع الرياضي المصري، جريدة بيان اليوم،
نشر في 14/2/2011، متوفر على

www.maghress.com/bayanealyaoume12348/

— بدون اسم، اتحاد الكرة يتفاوض مع الألتراس الأهلي والزمالك لعودة الدوري،
جريدة الخميس، نشر في -29 يناير 2013، متوفر على

— <http://www.elkhamis.com/News-55617313.html>

— بدون اسم، مذيع رياضي مصري يحتج على إيقاف المسابقة المحلية بالطهي
على الهواء، موقع بي بي سي عربية، نشر في 19/10/2012، متوفر على

http://www.bbc.co.uk/arabic/sports_2012/10/121019/egypt_cook_sports.shtml

— محمد السيد سليم، الألعاب الرياضية والعلاقات الدولية، الأهرام الرقمي،

<http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial=216841&eid=306>

— بسكال يوتيقاس، الدبلوماسية الرياضية لدولة قطر والقوة الناعمة، موقع
الجزيرة نت، نشر في 1 أكتوبر 2013، متوفر على

<http://studies.aljazeera.net/reports.2013/10/201310182913516978/htm>

— بدون اسم، مونديال قطر والرياضة والسياسة، موقع مصراوي، نشر في
9/12/2010، متوفر على

<http://www.masrawy.com/ketabat/ArticlesDetails.aspx?AID&79609=ref=hp>

— أحمد عكاشة، المباراة لم تكن كرة قدم فقط ولكنها تنفيس للكتب السياسي
وغياب المشروع الوطني، جريدة الشروق الجديدة، نشر في 24/11/2009،
متوفر على

<http://www.masress.com/shorouk?156978/ModPagespeed=noscript>

— عزت النجار، الأبعاد الاقتصادية للرياضة، الأهرام الرقمي، نشر في 1 يوليو 2007،
متوفر على

<http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial&709065=eid562=>

- فهد سعود محمد حامد، اتساع هوة الاستثمار الرياضي بين الغرب والعرب،
منتدى كرة القدم العربية والأوروبية والعالمية، إيلاف، نشر في 3/4/2009،
متوفر على

<http://www.aljazeeraclub.com/vb/showthread.php?t.#804=Umv4OF-NIhrk>

- غازي عبد الرحمن طه، اقتصاديات سوق عمل لاعبي كرة القدم العالمي،
موقع آخر لحظة، نشر في 27/3/2013، متوفر على

<http://www.akhirlahza.sd/akhir/index.php/faq65-2011-04-07-12-30-/2-2---59/27106html>.

- أحمد عاشور، فتح الباب أمام القطاع الخاص والأفراد للاستثمار الرياضي،
جريدة المال، نشر في 8 أبريل 2013، متوفر على

http://www.almalnews.com/Pages/StoryDetails.aspx?ID.#54949=Umz_vlNIhrk

- وليد السيد، صالح يبحث مع العامري سبل تنشيط الاستثمار الرياضي، جريدة
الوادي الإلكترونية، نشر في 24 ديسمبر 2012، متوفر على

<http://elwadynews.com/news.php?id.73303=>

- وائل جمال الدين، اقتصاد مصر ما بعد الثورة أزمة طاحنة وتحد كبير، بي بي
سي عربية، نشر في 25/1/2013، متوفر على

http://www.bbc.co.uk/arabic/business_2013/01/130125/egypt_economy.shtml

- آلاء حسن، أحمد صالح، 90% تراجعاً في الإنفاق الإعلاني للصحف والتلفزيون،
الأهرام الاقتصادي، نشر في 4 / 4 / 2011، متوفر على

<http://digital.ahram.org.eg/articles.aspx?Serial&464391=eid49=>

- يوسف بن رشيد الرشيد، الرعاية الرياضية والمفهوم الخاطئ، جريدة الجزيرة،
العدد 14499، نشر في 9/6/2012، متوفر على

<http://www.al-jazirah.com/2012/20120609/sp17.htm>

— زكريا ناصف، الاقتصاد الرياضي في البرازيل، جريدة المصري اليوم، العدد 3253،
نشر في 10 مايو 2013، متوفر على

<http://today.almazryalyoum.com/article2.aspx?ArticleID381853=>

— حيد أبو تركاب، دور الإعلام الرياضي في نشر الثقافة الرياضية، مجلة الزعيم
الاجبارية السودانية، نشر في 5/12/2012، متوفر على

<http://www.alzaeemsd.com/articles-action-show-id.4481-hm>.

— عبد العزيز السلامة، الإعلام الرياضة الهادف، النسخة الإلكترونية لصحيفة
الرياض اليومية، العدد 16299، 7 فبراير 2013، متوفر على

<http://www.alriyadh.com/2013/02/07/article808307.html>.

— شيلر، دان، الاتصال قطاع صناعي مثل غيره، باريس: مجلة Diplo- LeMonde
matique عدد ايار/مايو 2002.

— محمد ولد الحسن رئيس جمعية المعلقين الرياضيين الموريتانيين، الوكالة
الموريتانية للأخبار الرياضية، نشر في 6/4/2013، متوفر على

<http://www.amisports.net/article3240.html>.

— بدون اسم، مواقع التواصل المنافس الأول للصحافة الرياضية، جريدة الاتحاد،
نشر في 23 إبريل 2012، متوفر على

<http://www.alittihad.ae/details.php?id&39798=y&2012=article=full>

(4) مواقع إلكترونية رياضية:

— <http://forum.kooora.com/?t=31619444> , accessed on 5/7/2013, at 4:05pm.

— <http://www.forbeseg.com/Details.aspx?secid=55&nwsId=17730> , ac-
cessed on 3/10/2013, at 6:47pm

- http://www.nadorcity.com/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%AB%D9%85%D8%A7%D8%B1-%D8%A7%D9%84%D8%B1%D9%8A%D8%A7%D8%B6%D9%8A_a6905.html , accessed on 3/10/2013, at 6:45pm
- <http://masm.ibda3.org/t39-topic> , accessed on 14/12/2012, at 12:20pm.
- <http://www.ameinfo.com/217246.html> , accessed on 28/6/2013, at 8:30 pm.
- <http://blog.iraqacad.org/?p=523> , accessed on 17/9/2012, at 7:30pm.

حقوق الطبع محفوظة للناس



أطلس

للنشر والإنتاج الإعلامي

يحظر نشر أو اقتباس أي جزء
من هذا الكتاب إلا بعد الرجوع
إلى الناس